



## El Premi Zampa porta al Masnou el millor fotoperiodisme Pàg. 4 i 5



# LA TRANQUILIDAD DE VIAJAR EN SU PROPIO YATE

CRUCEROS BOUTIQUE DE HASTA 72 PASAJEROS EN :

GRECIA Y TURQUÍA • SEYCHELLES • ADRIÁTICO • CABO VERDE • OESTE DE ÁFRICA (SENEGAL Y GAMBIA) • CARIBE (BARBADOS Y MARTINICA) • COSTA RICA Y PANAMÁ • MAR ROJO (EGIPTO, ISRAEL Y JORDANIA) • MALTA E ISLAS EOLIAS • POLINESIA FRANCESA

[www.varietycruisesspain.com](http://www.varietycruisesspain.com)



Grupos burbuja y estrictos protocolos de higiene y seguridad a bordo



Política de reserva flexible (reserve ahora, pague después)



Cancelación gratuita y reembolsable



**Jaume Oliveras**  
Alcalde

Aquest mes de novembre haurem aprovat el pressupost municipal. Es tracta d'un pressupost de traspass entre el final d'aquest mandat i l'inici del nou, un pressupost que ens permetrà també encarar aquests propers mesos intentant assolir els objectius marcats per aquest mandat que finalitza. Entre les inversions previstes —algunes s'iniciaran les properes setmanes—, voldria destacar la instal·lació de plaques fotovoltaïques a l'Edifici Centre i al nou pavelló del Complex Esportiu, i estem esperant els ajuts de la Diputació per muntar-ne en molts altres edificis municipals amb l'objectiu d'estructurar comunitats energètiques, de les quals donarem detalls més endavant.

Aquest novembre també ha estat un mes de premis i reconeixements. D'una banda, a l'emprenedoria jove, amb un premi ja consolidat en la desena edició. De l'altra, a la recerca, amb una beca dedicada a l'estudi de les mines del Masnou. I també al fotoperiodisme, amb la segona edició del Premi Zampa, organitzat per l'associació fotogràfica del Masnou, que consolida un gran esdeveniment al nostre municipi. I cal destacar el reconeixement de Juan Antonio Masoliver com a fill predilecte de la vila, una distinció merescuda a aquest escriptor, que té el Masnou com un dels seus paisatges literaris més importants.

Hem viscut també una gran participació en els actes vinculats a la castanyada, amb moltes de les entitats de la vila implicades. A més, s'ha de subratllar que els Masovers ja està en funcionament, amb l'impuls de l'Associació de Veïns del Bell Resguard. La bona acollida del programa de coeducació i el Fòrum Educatiu, ambdós vinculats a la comunitat educativa, també són dues cites importants d'aquest mes de novembre. ■

## SUMARI

### EN PORTADA

El fotògraf gallec Adra Pallón guanya el II Premi de Fotoperiodisme Héctor Zampaglione. Foto de portada: RAMON BOADELLA.

**Pàg. 4 i 5**

### INSTITUCIONAL

Votacions del Ple municipal del 20 d'octubre del 2022.

**Pàg. 6**

El Ple aprova les taxes i els impostos municipals del 2023.

**Pàg. 7**

Acte emotiu per designar José Antonio Masoliver Ródenas fill predilecte del Masnou.

**Pàg. 9**

### ACCIÓ CLIMÀTICA

Balanç quantitatiu dels primers mesos de recollida d'escombraries porta a porta.

**Pàg. 10**

Nova instal·lació fotovoltaica a la coberta de l'Edifici Centre.

**Pàg. 11**

Adjudicat el contracte per enllumenar el tram del passeig Marítim més proper a Premià de Mar.

**Pàg. 11**

Nova campanya de consum responsable: Comerç Verd.

**Pàg. 12**

### ESPAI PÚBLIC

Obres al parc del Mil·lenari.

**Pàg. 13**

### PROMOCIÓ ECONÒMICA

Es lliura el Premi d'Emprenedoria Jove.

**Pàg. 14**

### COMUNITAT

La coeducació, una eina per acabar amb els rols de gènere.

**Pàg. 15**

El barri del Bellresguard ja disposa d'un nou equipament cívic.

**Pàg. 15**

Darreres activitats del Mes dels Infants.

**Pàg. 15**

Recull fotogràfic de la Castanyada, Halloween i Tots Sants.

**Pàg. 16 i 17**

### PATRIMONI

Rosa Maria Andrés Blanch estudiarà les mines d'aigua gràcies a la beca de recerca local.

**Pàg. 19**

### CULTURA

Les jornades de fotografia de la FEM, un clàssic de la tardor que ha tornat a atreure un públic nombros.

**Pàg. 21**

Nova convocatòria artística per completar la Sala de les Lletres.

**Pàg. 21**

### ENTREVISTA

Oliver de Ros, fotoperiodista.

**Pàg. 22 i 23**

### PUNT DE TROBADA

Ple de Swing.

**Pàg. 25**

### AGENDA

**Pàg. 26 i 27**

### TRIBUNA POLÍTICA

**Pàg. 30 i 31**

## TELÈFONS D'INTERÈS

### INFORMACIÓ

**Ajuntament**  
93 557 17 00

**Àrea de Manteniment i Serveis**  
93 557 16 00

**Àrea de Promoció Econòmica**  
93 557 17 60

**Àrea de Serveis a les Persones**  
93 557 18 00

**Arxiu Municipal**  
93 557 18 29

**Atenció Ciutadana (OAC)**  
93 557 17 77  
673 638 003 (WhatsApp)

**Biblioteca Pública Joan Corominas**  
93 557 18 88

**Ca n'Humet. Punt d'Informació Juvenil ACCÉS**  
93 557 18 43

**Cementiri Municipal**  
93 555 76 02

**Centre de Formació de Persones Adultes El Masnou**  
93 557 18 82

**Jutjat de Pau**  
93 555 07 13

**Mercat Municipal**  
93 557 17 71

**Museu Municipal de Nàutica**  
93 557 18 30

**Oficina Local d'Habitatge**  
93 557 16 41

**Oficina de Benestar Social i Família**  
93 540 65 54

**Oficina Municipal d'Informació de Consum (OMIC)**  
93 557 18 00

**Oficina Municipal d'Escolarització (OME)**  
93 557 18 47

**Poliesportiu Municipal**  
93 202 98 02 / 93 472 92 31

**Organisme de Gestió Tributària**  
93 202 98 02 / 93 472 92 31

**Salles de Vetlla Municipals**  
93 540 18 22

**Servei Municipal de Català**  
93 557 18 56

**Oficina de Turisme**  
93 557 18 34

### SERVEIS

**Servei d'aigües (Agbar)**  
93 495 35 40 / 900 405 07

**Agbar** (avaries i incidències)  
900 304 070

**Correus i Telègrafs**  
93 555 09 96

**SUMEM, SL**  
Aparcaments municipals i estacionament regulat  
678 166 373

**Taxis**  
93 540 33 18 (Associació del Taxi del Masnou)

**Taxi a demanda**  
900 69 65 66

**Notaria**  
93 540 20 11

**Autobusos Moventis-Casas**  
93 798 11 00

### URGÈNCIES

**Polícia Local**  
112 / 93 555 22 44

**Comissaria dels Mossos d'Esquadra**  
088

**Protecció Civil**  
93 555 17 44

**Bombers de Badalona**  
085 / 93 388 00 80

**Àrea Bàsica de Salut (ABS)**  
902 111 444

(24 h)  
CAP el Masnou  
93 555 74 11

CAP Ocata  
93 540 78 90

**Urgències ambulàncies UTE**  
061

EL MASNOU  
**VIU**

Edició:



**Ajuntament del Masnou**

Redacció: **Departament de Comunicació**  
Correcció lingüística: **Servei de Correcció de Català**

Disseny, maquetació i producció: **Editorial MIC**

Publicitat: **660 771 630 / angel@edicionsmic.cat**

Tirada: **11.000 exemplars**

Dipòsit legal: B-9961-1979

# El Premi Zampa es consolida com la gran cita del fotoperiodisme

El gallec Adra Pallón aconsegueix un guardó molt disputat gràcies al seu projecte sobre l'abandonament de les zones rurals



▲ L'autor del projecte *Demotanasia* rep la felicitació dels seus col·legues de professió. RAMON BOADELLA

El cinema La Calàndria es va omplir el dissabte 12 de novembre d'un públic format per persones interessades pel fotoperiodisme i per bona part dels i les professionals de l'Estat que s'hi dediquen per tal de no perdre's l'acte d'entrega del II Premi de Fotoperiodisme Héctor Zampaglione, el Premi Zampa.

El jurat, de reconegut prestigi —format per les comissàries i especialistes en fotografia documental Silvia Omedes, Arianna Rinaldo i Sandra Balsells— va tenir serioses dificultats per triar, d'entre els deu finalistes, el projecte guanyador. A més, la jornada va comptar amb una taula rodona composta per grans divulgadors i pensadors del fotoperiodisme —Pepe Baeza, Agus Morales i Clemente Bernad—, que van discutir sobre la credibilitat de les fotografies que ens fan arribar els mitjans de comunicació.

La deliberació de les unes i la conversa dels altres bé podrien ser algunes de les instantànies que resumeixen la segona edició del Premi Zampa. Aquesta edició ha deixat constància que la convocatòria ja no és només una cita de referència del sector, sinó que ha esdevingut llegenda per la seva capacitat de reunir una gran quantitat de persones que dediquen les seves vides al foment del pensament crític a través de la denúncia i la crida d'atenció que suposen les seves fotografies.

El fotògraf gallec Adra Pallón, amb el projecte *Demotanasia*, ha estat el guanyador d'aquesta segona edició del Premi Zampa. Aquest treball mostra els efectes de l'abandonament de les zones rurals a l'Estat espanyol, especialment en la gent gran. En el moment de donar a conèixer el veredict, la comissària i fotògrafa Sandra Balsells va ressaltar les dificultats en què es va trobar el jurat per destacar un

únic projecte entre els deu finalistes. De fet, segons la fotògrafa, ja va ser difícil seleccionar-ne només deu dels seixanta-nou que enguany han participat a la convocatòria organitzada per l'Associació Fotogràfica del Masnou (FEM), la Fundació La Calàndria i l'Ajuntament del Masnou amb el suport de la Diputació de Barcelona.

L'emoció de Pallón i les reaccions entusiastes i de companyonia dels altres finalistes van posar de manifest el patrimoni emocional que envolta la convocatòria, ja des del record del fotògraf Héctor Zampaglione. Tot i haver abandonat aquest món fa poc més de tres anys, Zampaglione va ser-hi present, mitjançant la seva companya, Glòria de Miguel, i també en les paraules del president de la FEM, Edu Gisbert. En el torn dels parlaments, el president de la Fundació La Calàndria, Josep Puig, va remarcar la importància de la tasca dels fotoperiodis-

tes, que sovint accepten unes condicions de vida dures per tirar endavant la seva professió i agitar consciències. Puig també va subratllar la importància de la implicació de totes les persones del cinema centenari del Masnou que s'hi han implicat per tal que la celebració del Premi Zampa adquireixi el tarannà acollidor de tota una professió que ja li és característica. D'altra banda, l'alcalde del Masnou, Jaume Oliveras, va agrair al jurat la seva tasca, així com a totes les persones i institucions que creuen en una convocatòria que, segons va afirmar, va néixer consolidada l'any passat i continua demostrant que és necessària i útil per a un sector professional i per a tota una societat.

El lliurament de premis va ser el punt final d'una intensa jornada que va començar amb un ric debat entre l'escriptor Agus Morales, el fotògraf i documentalista Clemente

Bernad, i el fotògraf, editor gràfic i professor Pepe Baeza. Van pronunciar-se sobre alguns aspectes força filosòfics, com la credibilitat de les imatges o l'amenaça de la condemna a la ceguesa. També van posar sobre la taula altres temes, com la necessitat d'autocrítica, tant per part de les persones que exerceixen la professió com de les que consumeixen les imatges. Van culminar la seva intervenció aixecant, en definitiva, la bandera de les bones pràctiques. La regidora de Cultura, Neus Tallada, i Edu Gisbert van ser els encarregats d'obrir la jornada.



▲ Finalistes, membres del jurat, de l'Ajuntament i de la resta d'entitats organitzadores, a l'entrega del premi.

RAMON BOADELLA



▲ Els projectes finalistes es van visionar a la pantalla del cinema.

RAMON BOADELLA



▲ Les fotografies del II Premi Zampa es poden veure fins al 4 de desembre. RAMON BOADELLA.

### ELS FINALISTES

Un dels trets més característics del Premi Zampa és el fet que els finalistes hagin de defensar els seus treballs, davant del públic i del jurat. Així, mentre es projectaven les imatges sobre la monumental pantalla del cinema La Calàndria, tots els professionals van compartir les vivències, les motivacions i els sentiments viscuts al darrere de cada instantània. Aquesta sessió, que constitueix probablement el moment àlgid del Premi Zampa, va tenir lloc durant la tarda del 12 de novembre.

Tots aquests projectes es poden veure a l'exposició que acull la Fundació La Calàndria, fins al 4 de desembre, amb l'objectiu que tota la població del Masnou pugui admirar la qualitat de tots els projectes finalistes i sentir-se particip del Premi Zampa. És una iniciativa que, per damunt de tot, reivindica una professió que és també el testimoni de moltes vides, que sacseja consciències i que, a través del retrat del món que tenim, convida a imaginar-ne un de millor.

Els projectes i autors i autores finalistes són els següents:

- *Cora*, de Gabo Caruso.
- *Cuando los rusos se marcharon*, de Raúl Moreno.
- *Hijas de ningún Dios*, de Nuria López Torres.
- *Primary. Defensores contra la deforestación global*, de Ruido Photo.
- *Demotanasia*, d'Adra Pallón.
- *Hijos de la desmemoria*, de Santi Donaire.
- *Tierra Quemada*, de Brais Lorenzo.
- *El hombre del bosque*, de Daniel Loewe.
- *Neither here nor there*, de José Colón.
- *Ucrania, la última guerra en Europa*, de Diego Herrera.

Tots els projectes estan disponibles a [www.premiozampa.org](http://www.premiozampa.org). ■

# Votacions del Ple municipal ordinari del 20 d'octubre del 2022

	Sí	Abstenció	No
Modificació de les ordenances fiscals per a l'any 2023. ✓	<b>12</b> ERC i PSC	<b>1</b> CUP	<b>8</b> Fem Masnou, JxCAT-Units i Cs
Aprovació definitiva del Reglament orgànic municipal (ROM). ✓	<b>16</b> ERC, Fem Masnou, PSC i CUP	<b>3</b> JxCAT-Units	<b>2</b> Cs
Aprovació de la delimitació entre els termes municipals del Masnou i Teià. ✓	<b>17</b> ERC, PSC, JxCAT-Units i Cs	<b>4</b> Fem Masnou i CUP	
Nomenament del jutge de pau substitut. ✓	<b>Unanimitat</b>		
Primera pròrroga del contracte de serveis de recollida de residus, neteja viària, passeig Marítim i platges. ✓	<b>14</b> ERC, PSC i Cs	<b>1</b> CUP	<b>6</b> Fem Masnou i JxCAT-Units
Autorització de la pròrroga de la delegació de competències de la Deixalleria de la Mancomunitat d'Alella, el Masnou i Teià a favor del Consell Comarcal del Maresme (CCM), exercici 2023. ✓	<b>14</b> ERC, PSC i Cs	<b>7</b> Fem Masnou, JxCAT-Units i CUP	
Aprovació inicial del III Pla municipal de prevenció i atenció a les conductes addictives del Masnou 2022-2026. ✓	<b>17</b> ERC, PSC, JxCAT-Units i Cs	<b>4</b> Fem Masnou i CUP	
Aprovació inicial de l'expedient 16/2022 de modificació de crèdit, sota la modalitat de suplement de crèdit i finançat amb baixa. ✓	<b>12</b> ERC i PSC		<b>9</b> Fem Masnou, JxCAT-Units, Cs i CUP
Moció presentada per la CUP per establir uns principis d'actuació davant alguns desnonaments. ✗	<b>4</b> Fem Masnou i CUP	<b>3</b> JxCAT-Units	<b>14</b> ERC, PSC i Cs
Declaració institucional presentada per ERC i el PSC en suport a les dones iranianes. ✓	<b>Unanimitat</b>		
Declaració institucional presentada per Cs per sol·licitar a la Generalitat de Catalunya que financï la totalitat de les places públiques d'escola bressol existents al Masnou. ✗	<b>5</b> Fem Masnou i Cs	<b>3</b> JxCAT-Units	<b>13</b> ERC, PSC i CUP

\* No s'inclouen els punts de l'ordre del dia del Ple que són de pur tràmit o en què no hi ha votacions.

\* Quan el total de vots no suma 21 significa que no hi eren presents tots els regidors i regidores.

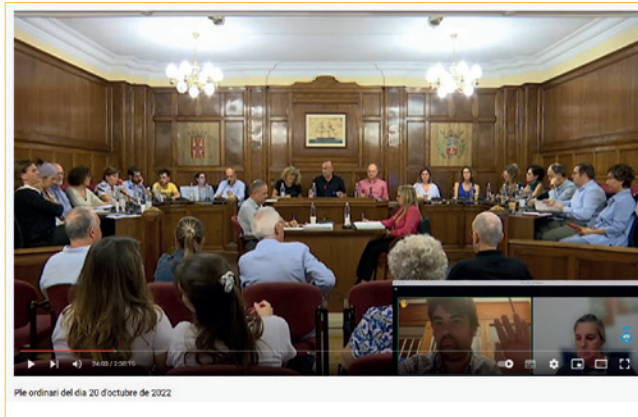
# El Ple congela les taxes i els impostos municipals per al 2023

**S'atura l'increment progressiu que s'havia previst en la taxa de recollida de residus comercials, que tindrà, per tant, el mateix import que el 2022**

El Ple municipal del 21 d'octubre va aprovar les ordenances fiscals que fixen les taxes i els impostos municipals de l'any que ve. La proposta va tirar endavant amb els 12 vots favorables de l'Equip de Govern (ERC i PSC), 8 vots en contra (Fem Masnou, JxCAT-Units i Cs) i 1 abstenció (CUP).

Les modificacions que l'Equip de Govern va dur al Ple "són tan sols adaptacions a la normativa i millores tècniques", va aclarir l'alcalde, Jaume Oliveras, a l'inici del debat, per donar a entendre que els imports que es pagaran l'any 2023 són els mateixos que els d'aquest any. Per tant, i tal com va precisar l'alcalde, la taxa de recollida de residus comercials també queda congelada. És a dir, s'aturen les pujades graduals previstes i que fa dos anys que s'aplicaven (un 20 % el 2021 i un altre 20 % el 2022), "perquè, segons l'estudi que s'havia fet, s'havia d'anivellar aquesta taxa, que estava per sota de la que tocava, amb la de la recollida de residus domèstics, que estava per sobre". Així, en els exercicis anteriors "es va rebaixar la domèstica i es va programar un augment progressiu de la comercial", recordava Oliveras.

Amadeu Quintana, regidor de Fem Masnou, va sustentar el vot en contra del seu grup "sobretot, per les maneres de fer de l'Equip de Govern", a qui va acusar de manca de diàleg: "Proposen les ordenances fiscals de manera autàrquica, defugint l'acord i aplicant el rodets de la majoria absoluta". "Els convidem, un cop més, a debatre i discutir idees per tenir un model de poble fiscalment just", afegia. I és que, per a Quintana, les ordenances fiscals que es van aprovar "són continuistes, aprofundeixen en un sistema basat en bonificacions, cosa que implica que qui més té més es pot bonificar, i apliquen mesures



▲ Captura de pantalla de la retransmissió de la sessió plenària. YOUTUBE

merament cosmètiques". En contrast, va dir que "si s'hagués pogut arribar a acords amb Fem Masnou, s'hauria optat per unes ordenances fiscals que inclourien la tarifació social en les taxes i els preus públics".

"La tarifació social ja és vigent en els àmbits en què es pot aplicar, com a les escoles bressol; en d'altres, no és legalment possible", va respondre Oliveras. "Avui només proposem petites modificacions tècniques, perquè en el context actual creiem que el que toca és la congelació de les taxes i els impostos". L'alcalde es referia a l'actual crisi inflacionista, provocada per l'increment del preu de l'energia i la guerra d'Ucraïna, entre d'altres factors. Aquest mateix context va servir a Romà López, portaveu de JxCAT-Units, per esgrimir un argument

contrari: "Atesa la pujada salvatge de l'IPC i la situació per la qual estan passant les famílies, ens sembla inconcebible portar una modificació d'ordenances fiscals que no impliqui, com a mínim, una baixada dels impostos que es van apujar fa un any".

Abans de votar la proposta d'ordenances fiscals, es van debatre i rebutjar tres esmenes proposades per Cs, que, en conjunt, haurien suposat "una rebaixa de la pressió fiscal per als nostres ciutadans", en paraules del portaveu del grup, Frans Avilés. En concret, les seves esmenes proposaven ampliar les bonificacions que s'apliquen en l'impost de béns immobles (IBI) i en l'impost per l'increment del valor dels terrenys de naturalesa urbana (conegut com a plusvàlua), així com rebaixar

un 10 % l'impost als vehicles de tracció mecànica, en tots els trams.

"Rebutjarem les seves esmenes, perquè tindrien conseqüències econòmiques inassumibles per a l'Ajuntament i perquè tampoc no tindrien una incidència real per a la majoria dels masnovins i les masnovines; afavoririen determinats sectors, que no són precisament els més desfavorits", va respondre-li l'alcalde. No obstant això, l'alcalde sí que es va mostrar obert a "estudiar i incorporar més endavant" una de les bonificacions que Cs pretenia introduir. "Afegiríem —proposava Avilés— una nova bonificació del 75 % sobre l'IBI d'aquells habitatges que es destinin a lloguer amb renda limitada, per tal d'incentivar que els propietaris lloguin immobles en desús, a través de l'Ajuntament o altres administracions, i contribuir així a suplir la carència que hi ha en l'oferta d'habitatges de lloguer". ■

## Crònica sencera



## EXPOSICIÓ PÚBLICA

- Aprovació provisional de la modificació de les ordenances fiscals reguladores dels impostos i taxes per a l'any 2023. **Del 26 d'octubre al 12 de desembre del 2022.**
- Aprovació provisional de la modificació del preu públic 4 per la prestació del servei d'Escola Bressol Municipal. **Del 26 d'octubre al 12 de desembre del 2022.**
- Aprovació inicial de l'Ordenança reguladora de la prestació patrimonial de caràcter públic i naturalesa no tributària (PPCNT) per estacionament de vehicles en aparcaments municipals soterrats. **Del 16 de novembre del 2022 al 2 del gener de 2023.**
- Aprovació inicial del III Pla municipal de prevenció i atenció a les conductes addictives del Masnou 2022-2026. **Del 18 de novembre del 2022 al 3 de gener del 2023.**



**COMUNITATS DE PROPIETARIS**  
COMPRA - VENDA - LLOGUER

93 540 50 07

[www.immomasnou.com](http://www.immomasnou.com)

@immomasnou

Col.C0006644

Aicat 34



Administrador  
Finques  
Col·legiat



# LA DIVINA COMEDIA EN EL ARTE

EXPOSICIÓN TEMPORAL  
ITINERANTE

## ZAMORA

Sala de Exposiciones de la Encarnación  
25.02 – 17.04 / 2022

## VALLADOLID

Sala Municipal de Exposiciones de Las Francesas  
22.04 – 12.06 / 2022

## SALAMANCA

Centro Cultural Torre de los Anaya  
17.06 – 21.08 / 2022

## LEÓN

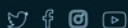
Museo Casa Botines Gaudí  
02.09 – 07.11 / 2022

## SORIA

Centro Cultural Palacio de la Audiencia  
17.11 / 2022 – 15.01 / 2023

[fundos.es](http://fundos.es)

#divinacomediacyl @divinacomediacyl



Organiza

**FUNDOS**

Colabora:





# Juan Antonio Masoliver Ródenas, fill predilecte del Masnou

**L'Ajuntament reconeix l'escriptor, crític literari i acadèmic amb la màxima distinció de la vila**

Juan Antonio Masoliver Ródenas ja té el reconeixement del seu poble natal. El 27 d'octubre va ser declarat fill predilecte del Masnou. Masoliver va rebre el títol de màxima distinció del municipi en un emotiu acte a la Sala Joan Comellas després que el juliol del 2021 el Ple aprovés per majoria absoluta reconèixer la trajectòria d'aquest escriptor, crític literari i acadèmic. A més de representants institucionals, l'acte va comptar amb familiars i amics de l'homenatjat i una nodrida representació de veïns i veïnes del Masnou.

Durant el reconeixement, conduït per Esther Lázaro, es van sentir diversos parlaments. El primer, de la seva amiga i editora Sandra Ollo, directora de l'editorial Acanalado, que ha publicat gran part de les obres de Masoliver. Centrant-se en la seva literatura, Ollo el va descriure com a "coherent i obstinat en els seus temes, expressiu i profundament lliure". "És capaç de perdre's en aquest espai enigmàtic que separa la ficció de la realitat i, en aquest vertigen, els seus coneixements, el seu humor i la seva intel·ligència són la taula de salvació capaç de solucionar qualsevol indicatiu de naufragi", afegia.

Les obres de Masoliver recullen la veu de la memòria i el Masnou, com a lloc, com a tema i com a origen, és motiu recurrent en la seva trajectòria literària. Masoliver va viure la seva infantesa al poble,



▲ L'alcalde lliura la distinció a Masoliver. RAMON BOADELLA

va marxar quaranta anys a Londres i va retornar als orígens l'any 2004, per establir-se aquí definitivament. El municipi representa aquest anhel de retorn a casa, la necessitat d'aixopluc, de tornar i repassar l'educació sentimental pròpia per entendre i, sovint, sanar, el present. Per això, durant l'acte es va fer un recorregut virtual per la ruta literària que es va impulsar l'any 2019 titulada "Els ulls de la memòria del Masnou". Convida a caminar per diversos racons del poble que han esdevingut una referència geogràfica i espacial clau en l'obra narrativa i en la poesia de l'autor.

Tot seguit, Natàlia de León, neboda de l'homenatjat, va llegir unes paraules en nom del filòsof masnoví Gregorio Luri, amic de Masoliver, que no va poder ser present a l'acte. Luri va dedicar-li un vocabulari de 23 paraules per repassar la seva obra i, també, la seva vida, "amb l'intent de fer una

cosa així com un retrat cubista d'una personalitat inclassificable". Els seus fills, Yashin i Ilya Masoliver, i la seva neta, Carmina Masoliver, arribats de Londres, van afirmar sentir-se "orgullosos que hagi estat reconegut pel poble que tant estima i que ha estat part de la seva vida durant tant de temps". La seva cunyada, Soledad Hernández, es va centrar a realçar el paper de Tono —tal com és conegut entre el seu cercle més proper— com a "referent per a la fortalesa de la nostra família". Al seu torn, Annabel Ligeró, també neboda, va posar música i veu a un dels seus poemes, amb l'acompanyament de Borja Pardo.

El moment àlgid el va protagonitzar el mateix Masoliver durant el seu parlament. Va agrair el reconeixement compartit amb els "germans predilectes", Jordi Pericot i Carme Giralt, i va deixar palesa la seva estima pel municipi: "El Masnou ha estat per a mi molt important i crec que n'he deixat testimoni en els meus llibres". Durant el seu discurs, Masoliver també va respondre la pregunta que de ben segur molts dels seus lectors s'han fet en alguna ocasió: "Per què parlo sempre del Masnou? No és que en tingui nostàlgia, però m'agrada recuperar aquell poble de la meva infantesa escrivint. Aquesta vida no tinc per què perdre-la i l'escric perquè continui amb mi". "Quan dic amb mi —aclaria—, vull dir amb tots els masnovins que van viure aquestes experiències".

"Has fet del Masnou un paisatge literari, un Masnou que trobem físicament als carrers, però, vist des de la teva visió, també sorgeix un Masnou soterrat, amagat, d'aquelles històries que no se sabien o que se sabien a veus i s'amagaven", va dir-li l'alcalde, Jaume Oliveras, just abans de fer-li entrega del títol acreditatiu com a fill predilecte. Oliveras va seguir afirmant que "la història d'un municipi té clars i obscurs i tot ha de sortir a la llum". Entre d'altres, l'autor ha deixat escrit a les seves obres experiències pròpies tan dures com els abusos sexuals que va patir quan era petit per part d'un professor d'un antic centre educatiu del municipi.

L'alcalde va deixar palesa l'admiració que sent cap a l'escriptor: "El valor literari de la seva obra és indiscutible". I també va destacar el que, a parer d'Oliveras, és una de les seves virtuts: "Una de les coses més importants que té és que diu el que li dona la gana, i tenir el valor de dir sempre el que penses és una de les coses més importants que hi ha". "El Masnou surt permanentment en la teva obra —afirmava el batlle—, i els masnovins i masnovines hem de conèixer i agrair el fet que hagi donat al municipi aquesta dimensió internacional".

Abans de l'acte, Masoliver va signar el Llibre d'honors i distincions al Fons Masoliver, que es troba a la Biblioteca Joan Coromines, i hi va deixar escrita una breu sentència pròpia de la personalitat de l'autor esmentada durant l'acte: "Aquest espai el reservo per al meu poble". ■



▲ L'escriptor, acompanyat de familiars, dirigeix unes paraules al públic. RAMON BOADELLA

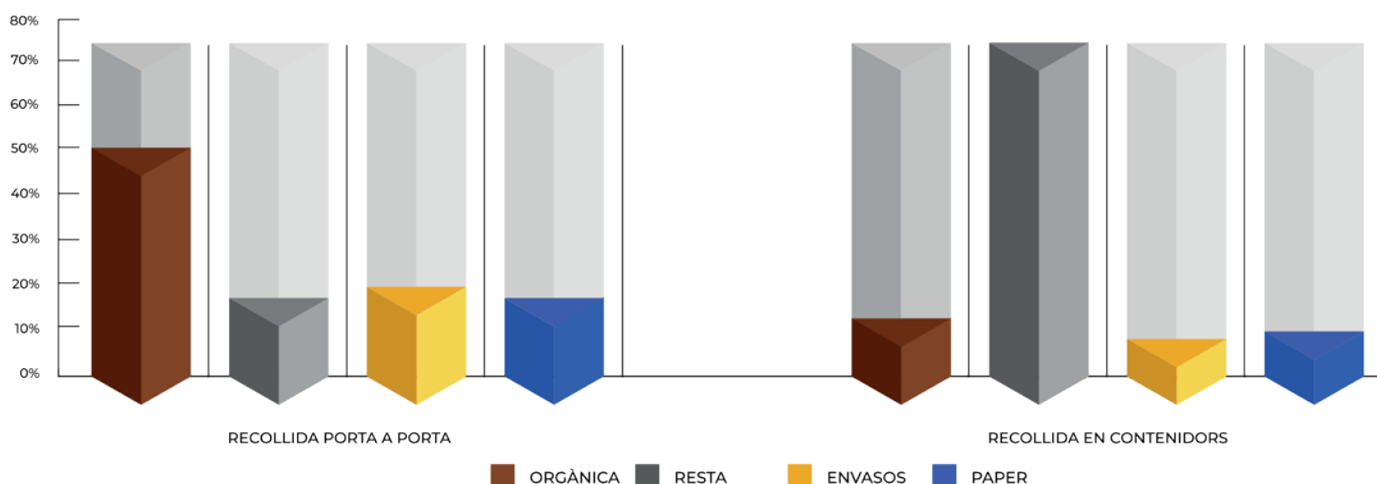
## Ruta literària Masoliver



# EL PORTA A PORTA INCREMENTA NOTABLEMENT LA PROPORCIÓ DELS RESIDUS SEPARATS CORRECTAMENT

La recollida selectiva de residus és imprescindible per al reciclatge i una gran eina per combatre el canvi climàtic i el malbaratament de recursos

## COMPARACIÓ DE LA RECOLLIDA DE RESIDUS AL MASNOU



Amb el sistema porta a porta, la brossa orgànica representa el 51 % dels residus. Als contenidors, assoleix només l'11 %.



La proporció és la contrària en el cas de la resta, que és la fracció que no es recicla. Constitueix el 73 % de la brossa dels contenidors i només l'11 % en la recollida porta a porta.



Amb el porta a porta s'incrementa un 10 % la recollida d'envasos (del 8 al 18 %), mentre que la fracció del paper passa del 8 al 15 %.



## RETORN ECONÒMIC

Els ajuntaments que entreguen una proporció molt gran d'escombraries que no han estat correctament separades han de pagar cànon molt més als organismes que s'encarreguen del tractament dels residus.

En el cas del Masnou, es calcula que s'estalviarien uns 500.000 euros a l'any si el conjunt del municipi presentés els mateixos percentatges que amb el sistema porta a porta.

## LA PROVA PILOT

L'Ajuntament del Masnou va implantar la prova pilot de recollida de residus porta a porta a finals de maig del 2022, en una zona del centre del municipi compresa entre els carrers del Torrent de Vallmora, Montevideo i Vallromanes, el passatge de Riquers i l'avinguda de Cusí i Furtunet.



335 habitatges



13 comerços



5 equipaments



1.000 persones

La baixa participació del veïnat és un dels punts que cal millorar. Se situa entre el 20 i el 35 % (rang de dades extrems setmanalment des de l'inici de la prova pilot).

## TURISME DE RESIDUS

Molts veïns i veïnes de l'àmbit de la prova pilot es traslladen a zones properes per dipositar les escombraries als contenidors. La proximitat entre els dos sistemes accentua aquest fenomen. És una conducta que estava prevista, atesa l'experiència d'altres municipis que han implantat la recollida porta a porta.

Per saber-ne més:



Associació de Municipis Catalans per a la Recollida Selectiva Porta a Porta  
[www.portaaporta.cat](http://www.portaaporta.cat)

# Enllestida la nova instal·lació fotovoltaica a la coberta de l'Edifici Centre

### S'hi han col·locat 183 panells per a l'autoconsum de l'equipament i per injectar l'excedent d'electricitat a la xarxa

La coberta de l'Edifici Centre ja acull una instal·lació de generació d'electricitat fotovoltaica formada per 183 plaques de 455 Wp de potència cadascuna, que suposen un total de 83.265 Wp.

El final dels treballs va tenir lloc just abans de tancar aquesta edició d'*El Masnou Viu*. En aquests moments, s'estan ultimant les adaptacions a la instal·lació elèctrica interna de l'edifici per tal que es pugui proveir de l'electricitat fotovoltaica que es genera a la coberta, és a dir, per al seu autoconsum. En paral·lel, s'estan completant els tràmits que permetran injectar l'excedent d'energia a la xarxa general d'electricitat. L'Ajuntament ha destinat 93.775 euros (IVA inclòs) a aquesta inversió, adjudicada a l'empresa Visió Solar SL. Una part dels diners, 35.680 euros, provenen d'una subvenció concedida per la Generalitat de Catalunya. L'Edifici Centre consumeix l'electricitat que requereix tota l'acti-



▲ L'equipament allotja el Mercat, la Biblioteca i altres serveis municipals. MIREIA CUXART

vitat que acull. I és que allotja el Mercat Municipal, la Biblioteca Joan Coromines, el Centre de Formació de Persones Adultes i el Museu Municipal de Nàutica, entre altres dependències municipals i comercials, a més a més de l'oficina de Correus i el Jutjat de Pau.

Les plaques fotovoltaiques que ja coronen l'edifici són una peça clau en el projecte global de l'Ajuntament per aprofitar els equipaments municipals com a plataformes per generar electricitat a partir de l'energia solar i per crear una comunitat energètica local, amb l'objectiu de fomentar l'autoconsum compartit entre les empreses i les persones que s'hi adhereixin. Per tal de potenciar la generació d'electricitat fotovoltaica, en breu s'instal·laran més plaques a les cobertes del Complex Esportiu. També es preveu fer-ho a Ca n'Humet, les escoles Ocata i Ferrer i Guàrdia, i sobre un dels dipòsits d'aigua de la vila. ■

## Adjudicat el contracte per enllumenar el tram del passeig Marítim més proper a Premià de Mar

L'Ajuntament del Masnou va culminar a finals d'octubre l'adjudicació del contracte per instal·lar llumeneres al tram del passeig Marítim que va del carrer del Brasil fins al terme municipal de Premià de Mar. Els treballs, que durà a terme l'empresa CM Salvi SL, suposaran una inversió de 312.367,55 (IVA inclòs). Un cop signat el contracte, es fabricaran els llums que s'hi col·locaran. Això últim pot trigar, com a màxim, tres mesos.

Per tant, la previsió és que es comencin a instal·lar el proper mes de gener. Seran fotovoltaics i específics per a aquest projecte, que té la singularitat d'ubicar fanals a primera línia de mar, motiu pel qual han de ser resistents a la salinitat i les inclemències costaneres. La instal·lació d'aquests punts de llum va ser la proposta guanyadora dels pressupostos participatius 2020-2021.

S'ha trigat força temps a culminar l'adjudicació del contracte per dos motius, bàsicament. El primer ha estat la complexitat dels tràmits que es requereixen quan es vol fer una instal·lació com aquesta a primera línia de la costa. Ha calgut obtenir els permisos d'ADIF i de la Demarcació de Costes del Ministeri per a la Transició Ecològica i Repte Demogràfic. Aquests permisos s'han concedit, sumant tots dos tràmits, al cap d'uns tretze



▲ S'instal·laran llums fotovoltaics.

CEDIDA

mesos. En paral·lel, la crisi mundial d'escassetat de materials i inflacionista també ha posat pals a les rodes d'aquest projecte, tant pel que fa al retard com al seu encariment.

# Comerç Verd, nou distintiu per saber on comprar de manera responsable

En marxa una iniciativa per tal que la ciutadania conegui les opcions de consum respectuoses amb el medi ambient

L'Ajuntament del Masnou ha engegat una iniciativa que pretén la introducció de canvis en el comerç local per fomentar les compres responsables i respectuoses amb el medi ambient. Es tracta, bàsicament, de facilitar que els masnovins i masnovines puguin identificar els comerços que ofereixen productes de proximitat, de comerç just o de producció ecològica i que redueixen o substitueixen els embolcalls de plàstic d'un sol ús, promovent productes a granel i l'ús d'envasos retornables.

Les botigues i negocis que adoptin aquestes mesures es distingiran amb l'etiqueta Comerç Verd. S'atorgaran d'acord amb l'avaluació que durà a terme la fundació Rezero en col·laboració amb l'Ajuntament del Masnou per certificar que es compleixen els requisits. El dissabte 3 de desembre es durà a terme un itinerari guiat, la Ruta del Comerç Verd, oberta a tothom qui vulgui conèixer les primeres botigues del Masnou que han aconseguit l'acreditació. Per participar-hi cal inscriure-s'hi, enviant un missatge a [mediambient@elmasnou.cat](mailto:mediambient@elmasnou.cat). La ruta començarà a les 11 h al Mercat Municipal. Precisament, aquest equipament també acull l'exposició "Comerç verd",

EL COMERÇ DE PROXIMITAT ON FER UNA COMPRA SOSTENIBLE

DESCOBREIX EL  
COMERÇ VERD  
DEL MASNOU

Ajuntament del Masnou

Rezero

entre el 21 de novembre i el 3 de desembre, que servirà per divulgar el consum responsable com una eina per reduir l'impacte ambiental. Rezero, entitat que ja

ha acreditat més 700 establiments de Catalunya i Balears, ha estat programant reunions, formacions i campanyes informatives amb els comerços masnovins

durant el mes de novembre per tal d'explicar-los els canvis que poden introduir per fomentar el consum responsable i aconseguir el distintiu. ■

Mou-te pel zero!

Promoure el **residu zero** i l'**economia circular** a través de les **noves tecnologies & gamificació.**



UN PROJECTE DE  
**gozerowaste**

WWW.GOZEROWASTE.APP  
MARTI@GOZEROWASTE.APP



# En marxa les obres per reformar el parc del Mil·lenari

**Unes setmanes després d'iniciar aquests treballs, començarà l'ampliació del casal de gent gran que es troba dins d'aquests jardins**

**L**es obres per reformar el parc del Mil·lenari, al barri d'Ocata, ja estan en marxa. Es reconfigura de manera notable, resituant els espais i instal·lacions que conté i fent més accessible el parc a les persones amb mobilitat reduïda.

Així, una de les actuacions més destacades és la creació d'una rampa d'accés al parc des del carrer de Santiago Rusiñol, cosa que obliga a refer les escales d'aquest indret per tal d'integrar-les. A banda, es pavimentarà una porció dels jardins, just davant del final del carrer de Jaume I, amb l'objectiu de facilitar l'accés a Cal Ros de les Cabres, que és l'edifici que allotja el Casal de Gent Gran d'Ocata. Alhora, es modificarà l'entrada al parc des del carrer de Fontanills. S'eliminaran les escales actuals i se'n crearan unes de noves. A més, l'actuació inclou la reubicació de l'Altell de les Bruixes i del correçà del parc. També s'eliminarà la carpa que es troba al costat de Cal Ros de les Cabres.

La reforma del parc s'ha adjudicat a l'empresa Courts International XXI SL, amb un pressupost de 292.275,50 euros (IVA inclòs). Aquest projecte es combina amb una altra actuació rellevant: l'ampliació del Casal de la Gent Gran d'Ocata. Es preveu iniciar-la d'aquí a un parell de mesos, un cop enllestits els tràmits administratius. Com que les obres per reformar el parc duraran uns quatre mesos, aproximadament, tot indica que ambdós projectes acabaran fent-se de manera simultània, si no sorgeixen entrebancs o imprevistos en el decurs dels treballs. En aquest sentit, val la pena assenyalar que és un indret propici a trobar-hi restes arqueològiques. ■



▲ Una nova rampa facilitarà l'accés al parc des del c. de Santiago Rusiñol. DOMÈNEC CANO



▲ Es reubicarà l'Altell de les Bruixes. DOMÈNEC CANO



▲ L'actuació es completarà amb l'ampliació del Casal de Gent Gran d'Ocata. DOMÈNEC CANO

# La botiga Mima't Masnou guanya el Premi d'Emprenedoria Jove

Valorat en quatre mil euros, s'atorga en paral·lel als prop de quaranta mil euros ja concedits com a ajuts a una trentena d'empreses locals

**E**l Premi d'Emprenedoria Jove 2022 ja té guanyadores. Miriam Piera Bertrán i Marta Gil González van rebre el guardó de mans de l'alcalde, Jaume Oliveras, i la regidora de Promoció Econòmica, Maria Llarás, a l'acte celebrat el 3 de novembre al Centre d'Empreses Casa del Marquès.



▲ Les guanyadores, amb altres persones emprenedores i representants de l'Ajuntament. CEDIDA

Les joves emprenedores acaben d'obrir una botiga, Mima't Masnou, al carrer de Fontanills, dedicada a roba interior i complements. El premi implica la concessió de 4.000 euros per desenvolupar un projecte que, al parer del jurat, complementa l'oferta comercial del municipi. En aquest sentit, les dues

guanyadores van explicar que la idea de negoci va sorgir en detectar la manca d'una botiga especialitzada d'aquestes característiques.

L'alcalde i la regidora van remarcar la importància que té per al Masnou el fet que es creïn

noves empreses. Van recordar que aquesta ha estat la desena edició d'un premi que té l'objectiu de donar noves oportunitats a la gent jove que comença un projecte interessant i innovador al poble. De fet, l'acte també va servir per fer una recepció institucional a les nou noves

empreses que s'han creat durant l'any 2022 al Masnou.

### Subvencions municipals

Aquest any 2022 l'Ajuntament ha concedit 40.365,91 euros a empreses i persones emprenedores del Masnou a través de la convocatòria de subvencions per al foment de l'economia local, la consolidació del teixit productiu i l'impuls del mercat de treball. Un total de 28 sol·licituds van ser acceptades. Per tant, les persones o empreses que les van presentar han rebut ajuts distribuïts en quatre línies: reformes en locals, establiment i posada en marxa d'activitats empresarials, creació d'ocupació, i promoció comercial i digitalització. ■

**OBRES i REFORMES ALELLA s.l.**

REHABILITACIÓ INTEGRAL DE L'HABITATGE  
PROJECTES I INSTAL·LACIONS

Sant Josep de Calassanç 37 - 08328 Alella  
Tel. 93 540 50 56 - 626126277  
alella@obresireformes.com

El teu Celler Gourmet del Masnou

El Rebost dels Sentits

**FEM LOTS A MIDA!**

DIUMENGES MATÍ OBERT  
Passeig Roman Fabra 25, 08320 El Masnou, BCN  
93 178 22 97 / info@7devi.com  
www.7devi.com

**CIUPA** CENTRE MÈDIC PERE GRAU

93 555 35 78 • 659806935  
Pere Grau, 40 baixos • 08320 El Masnou

Psicologia adults/infants  
Logopèdia/foniatria  
Psicopedagogia  
Psiquiatria adults/infants  
Podologia  
Fisioteràpia  
Medicina General

**glifing**

**enam**  
Psicologia

- Psicologia infantojuvenil
- Psicologia adults
- Reeducacions psicopedagògiques
- Psicologia forense
- Logopèdia

Centre **glifing**

C/ Enamorats, 5, El Masnou  
Tel. 93 540 53 56  
www.enampsicologia.com

**Edicions MIC**

www.revistesamida.cat  
Te. 93 799 07 07

# Impuls a la coeducació als centres educatius

Una quarantena de persones van participar el dissabte 12 de novembre a la jornada de presentació del projecte "El Masnou coeduca", que té l'objectiu d'implantar la coeducació als centres educatius del Masnou. La coeducació és un moviment que vol erradicar els rols de gènere en l'educació d'infants i joves i, d'aquesta manera, afavorir la igualtat i combatre les violències masclistes.

La sessió va servir per compartir l'experiència adquirida per les escoles Ferrer i Guàrdia i Marinada. Tots dos centres, impulsats per la iniciativa de les seves associacions de famílies d'alumnes (AFA), són els que han engegat el projecte al Masnou. De fet, en la jornada del 12 de novembre, els seus equips directius van exposar el camí recorregut des del gener d'enguany, que és quan van

implantar la primera fase del projecte. Durant aquests mesos han realitzat formacions i han analitzat en quina situació es troben ambdues escoles en relació amb la coeducació i els rols de gènere que es transmeten a l'alumnat. Han fet aquesta feina de la mà de Vira Cooperativa, una entitat que acompanya persones i col·lectius a repensar les seves creences i pràctiques des d'una mirada feminista. Tal com es va exposar a la jornada, aquest procés ha servit per adonar-se de tot el que està per fer i detectar que cal intervenir en assumptes com l'educació sexual. Tots dos centres continuaran el projecte amb la introducció d'accions dirigides a l'assoliment d'una educació i uns entorns escolars feministes i lliures de rols de gènere i de violència.

La jornada es va completar amb tres tallers, que van comptar amb la participació



▲ Un dels tallers de la jornada. CEDIDA

de les persones assistents. Van servir per reflexionar sobre com es poden prevenir les violències masclistes, tenint en compte que la coeducació és una eina per aconseguir-ho, i com es poden abordar. Totes les persones assistents, entre les quals hi havia docents, mares, pares i alumnes de primària i secundària, van poder participar en uns tallers pensats per a cadascun d'aquests col·lectius.

La jornada, que va tenir lloc a Els Vienesos, també va comptar amb la participació del Centre de Formació de Persones Adultes (CFPAM), el Servei d'Informació i Atenció a les Dones (SIAD), l'Escola Municipal de Música (EMUMM), la Cooperativa l'Esberla i el Colectivo Micaela. També van assistir-hi l'alcalde, Jaume Oliveras, i les regidores d'Igualtat, Monika González, i d'Educació, Cristina Ramos. ■

## L'Associació de Veïns del Bell Resguard ja disposa del nou equipament dels Masovers

L'Ajuntament del Masnou i l'Associació de Veïns del Bell Resguard van signar el 14 d'octubre el conveni que permet a l'entitat fer ús del nou equipament cívic municipal dels Masovers, situat al carrer de Rosa Sensat. L'acord és vigent durant

aquests darrers mesos del 2022 i l'any 2023.

L'entitat ha previst dur-hi a terme un nodrit calendari d'actes. Per exemple, ja hi han fet activitats per celebrar la castanyada. També han proposat fer-hi

xerrades de temàtica variada, tallers per a diferents edats i sessions esportives, entre d'altres. En definitiva, l'objectiu de l'Associació de Veïns del Bell Resguard és mantenir una àmplia oferta d'activitats per al veïnat del barri.

El nou equipament, la Casa dels Masovers, es va inaugurar el 10 de setembre, després de culminar la rehabilitació d'aquest edifici històric, que originàriament formava part de la finca del Bellresguard (Casa del Marquès). El projecte també ha suposat que el barri guanyi un nou espai enjardinat, la parcel·la on es troba els Masovers, i un nou accés al Camp Municipal de Futbol. ■



▲ Famílies participant en un taller organitzat per l'associació de veïns del barri per celebrar Halloween. CEDIDA

### Novembre, el Mes dels Infants

L'Ajuntament i diverses entitats han organitzat una quinzena d'activitats amb motiu del Mes dels Infants. En el moment de publicar-se aquesta edició d'*El Masnou Viu*, encara s'havien de dur a terme les darreres. A més, continua en marxa el programa "El Masnou concilia", un espai d'acollida infantil (de 4 a 12 anys), amb activitats i personal a càrrec dels nens i nenes.

#### Mes dels Infants



#### "El Masnou concilia"



# El Masnou bull amb les celebracions de la Castanyada i Halloween

**E**l darrer dia d'octubre i el primer de novembre són dates molt assenyalades al calendari, perquè arriben les festivitats de la castanyada i de Tots Sants. D'uns anys ençà, aquestes tradicions comparteixen protagonisme amb la cada cop més popular festivitat nord-americana de Halloween. Al Masnou, una desena de propostes van fusionar aquestes dues tradicions.

Van començar el divendres 28 d'octubre, amb una partida de rol ambientada en la sèrie *Stranger Things*, que va tenir tan bona acollida que els joves participants van expressar les ganes d'instaurar una setmana dedicada als jocs de rol. També aquell divendres, el Masnou Alt va barrejar totes dues festivitats, d'una banda, amb la visita de la castanyera, que va repartir castanyes torrades i moniats mentre feia dansar petits i grans amb cançons populars, i de l'altra, amb la cercavila ambientada en

el món del terror, que va cloure a les pistes de Pau Casals amb un concurs de disfresses. L'activitat va comptar amb la percussió de la colla Sensatrons, de l'Escola Rosa Sensat.

En arribar el dissabte 29, el terror es va apoderar dels visitants d'un passatge que simulava un corredor de la mort. L'activitat, que va tenir molt bona acollida, va significar la recuperació de la tradició del passatge del terror organitzat pels joves a Ca n'Humet. Aquella mateixa tarda, també en aquest equipament, es va fer un taller de cistells perquè els més petits poguessin recollir i guardar les llaminadures durant la nit de Halloween. Va ser tot un èxit, ja que se'n van esgotar les places disponibles. Un altre taller que va tenir molt bona acollida va ser el de carbasses tètriques amb efecte de llanterna, que es va portar a terme al flamant Espai Cívic els Masovers, el diumenge al matí. Aquell mateix dia, en caure el sol, un nou passatge del terror

va provocar esgarrifances a les més de cinc-centes persones que s'hi van endinsar. Es tractava de la vuitena edició d'aquesta cita al Masnou Alt, enguany ambientada en la sèrie *American Horror Story*.

Les tres propostes del dilluns 31 van tancar els dies de gresca i diversió. La celebració de la festa de la castanyada es va fer tant al recentment estrenat els Masovers com al ja conegut Ca n'Humet. Ambdós van rebre la visita d'una castanyera. Als Masovers, l'activitat va incloure contacontes, xocolatada i castanyes amb moscatell, i, al pati de Ca n'Humet, a més de castanyes, hi va haver un concert en directe i balls populars.

Sens dubte, una de les activitats que va aplegar un major nombre de persones va ser el Castanyot, la tradicional rua diabòlica de la Colla de Diables. Va omplir els carrers del poble de diables, diablasses, bruixes, bruixots i tota mena d'éssers de l'infern. La rua, que es va iniciar a la plaça d'Ocata,

va tenir com a destí final els jardins dels Països Catalans, on va prendre el relleu el Casthalloween, una nit de castanyada a l'aire lliure, amb servei de bar i dos concerts. Finalment, l'activitat que va cloure aquestes celebracions va ser una sortida al parc d'atraccions de Port Aventura, amb el terror com a protagonista.

La celebració de la castanyada al Masnou ha comptat amb la col·laboració del teixit associatiu local, que ha participat en les activitats incloses en el programa d'actes. En concret, han organitzat activitats l'Associació de Veïns i Veïnes del Masnou Alt, Ple de Rol, Fem Fira el Masnou, La Teatral, Associació de Veïns i Veïnes del Bell Resguard, Lleureka Projectes Educatius, Colla de Diables del Masnou i l'Associació Esportiva Júnior. ■







## Tots Sants al Cementiri

El dia 1 de novembre, a les 12 h, al monument de la Creu de Terme del Cementiri del Masnou, va tenir lloc la cita ineludible per fer un reconeixement als masnovins i masnovines que van morir durant la Guerra Civil espanyola, així com als que van morir quan es trobaven fora de la seva terra. Hi van participar alguns dels membres del consistori actual i, també, l'excalcalde Azuara.

El Cementiri del Masnou va ampliar el seu horari amb motiu de la celebració i, com cada any, el dia 2 de novembre, a les 11 h, es va fer una missa per als difunts a la capella del Cementiri. A més, un violinista de la Jove Orquestra de Cambra del Masnou (JOCEM) va acompanyar musicalment les visites al Cementiri del dia 1 de novembre, d'11 a 13 h.



▲ L'1 de novembre és un dels dies més concorreguts al cementiri.

RAMON BOADELLA



▲ Ofrena floral a les víctimes de la Guerra Civil espanyola. RAMON

BOADELLA

# Fem créixer el PEM!

## III Fòrum Educatiu Local



30-N, Dia  
Internacional  
de les Ciutats  
Educadores

**Dia: 30 de novembre de 2022**

**Hora: De 17.30 a 19.30 h**

Benvinguda a partir de les 17 h.

**Lloc: Sala Joan Comellas (Edifici Centre)**

**Hi haurà espai d'acollida infantil  
(de 4 a 14 anys, amb inscripció prèvia)**

Pots inscriure-t'hi a: [www.elmasnou.cat/pem](http://www.elmasnou.cat/pem)



Ajuntament del Masnou



**El Masnou**  
CIUTAT  
EDUCADORA



#AlMasnoueducioensmou #PEM #Elmasnoueduca  
#Projecteeducatiudelmasnou #XarxaPEC #PEC  
#Vilaeducadora #Ciutateducadora #Educatingcities  
@educatingcities / @educadiba #Educacio360  
@educacio360 @educaciocat  
#femcreixerelPEM @dibacat

# Les mines d'aigua seran l'objecte d'estudi de la 9a beca de recerca local

Rosa Maria Andrés Blanch investigarà aquests elements extraordinaris del patrimoni masnoví



▲ La investigadora recull el diploma de la beca. CEDIDA



▲ Al subsol del Masnou hi ha quilòmetres de galeries. CEDIDA

“Les mines d'aigua del Masnou” és el projecte de recerca que es durà a terme mitjançant la 9a beca de recerca local, concedida per l'Ajuntament del Masnou i dotada amb 3.000 euros. La proposta, presentada per Rosa Maria Andrés Blanch, ha estat l'escollida pel jurat, després de valorar les set candidatures que es van presentar a la convocatòria.

Andrés Blanch, professora i catedràtica d'Història d'Ensenyament Secundari, disposa, a partir d'ara, d'un mínim de sis mesos i un màxim de dotze per presentar el treball resultant. Després, l'Ajuntament del Masnou podrà editar-lo i publicar-lo, íntegre o en format d'opuscle, dins la

col·lecció "La Roca de Xeix", de l'Arxiu Municipal. La proposta de Blanch ha estat la més ben valorada "per l'impacte, la necessitat, la novetat i la rellevància del projecte", segons va afirmar Sílvia Dahl, conservadora del Museu Marítim de Barcelona i membre del jurat, a l'acte d'entrega del diploma i de la concessió de la Beca, que va tenir lloc el 2 de novembre.

La investigadora Rosa Maria Andrés Blanch va confessar sentir-se "il·lusionada", però també "una mica espantada". "És un projecte de recerca molt ampli, una obra ingent, que puc encetar, però que haurà de continuar algú altre en el futur", va avançar, en coherència amb una altra afirmació feta per Dahl: "Quan s'estudia a fons un tema,

poden sorgir més projectes, nous camins per recórrer". L'objectiu principal d'Andrés Blanch és contribuir al coneixement i la conservació del patrimoni masnoví a partir de l'estudi de les mines d'aigua. "Són una gran obra d'enginyeria, molt peculiars, que sumen 27 quilòmetres de galeries i mines subterrànies, així com pous, safarejos i sobreexidors", resumia la historiadora. "Es tracta d'una infraestructura fantàstica que cal conservar, catalogar i classificar", continuava. Andrés Blanch també va explicar que la curiositat per les mines d'aigua li va brollar també pel fet que a casa seva hi ha un sobreexidor de la mina d'aigua Cresta: "Tenir una font d'aigua sempre ha estat una cosa inherent a la casa, com si fos una habitació més, i tinc la sensació que no es valora prou".

"És una assignatura pendent saber qui les va fer, per què i com", afegia. Més enllà d'assolir aquests coneixements, la recerca analitzarà com s'abastia d'aigua a través de les mines, la seva propietat,

el seu reglament i el seu funcionament. També pretén esbrinar el traçat complet de les mines al subsol masnoví, estudiar la feina dels minaires, saber qui eren... A més, té l'objectiu de recollir i digitalitzar el material gràfic i documental existent, així com catalogar i inventariar els safarejos, els dipòsits i les galeries que es conserven.

Durant l'acte, l'alcalde, Jaume Oliveras, va mostrar afany per conèixer el treball que en resultarà, tot esperant que "es pugui publicar l'any que ve". "Hi ha molta feina a fer; és un estudi molt necessari per conèixer i valorar com es mereix aquest element tan genuí del patrimoni masnoví". A més a més, el batlle va agrair totes les propostes que s'han presentat a aquesta convocatòria de la beca, i va mostrar curiositat i interès pels temes que no van resultar escollits. Per exemple, i entre d'altres, la construcció i la destrucció de l'església de Sant Pere (1770-1938) o un recorregut històric per la gastronomia masnovina. ■



▲ Una eixida en un pati d'una casa particular. CEDIDA

# opolex<sup>+</sup>

Todo lo que necesitas

## Tu academia online de preparación de oposiciones.

- + 30.000 alumnos formados
- + Plataforma oficial de 4 Ministerios
- + Planificación personalizada, temarios y test
- + Preparadores tutores expertos

“Te ayudamos a mejorar tu futuro con un trabajo estable como funcionario.”

**Prueba 7 días gratis**

**[www.opolex.es](http://www.opolex.es)**

- Ministerio de Justicia
- Administración General del Estado
- Fuerzas de Seguridad
- Comunidad de Madrid
- Junta de Andalucía
- Junta de Castilla y León
- Junta de Extremadura

# Aprentatges i reflexions en les XIV Jornades de Fotografia

Tres exposicions, dos tallers i una tertúlia atreuen un bon nombre d'assistents i participants

Les XIV Jornades de Fotografia del Masnou han tornat a atreure enguany un bon nombre de persones interessades en l'art de la captura d'imatges. Les activitats s'han estès entre el 21 d'octubre i el 13 de novembre, amb tres exposicions, dos tallers i una tertúlia.

Les mostres s'han pogut veure durant tot el mes que han durat les jornades, a l'Espai Casinet. Amb els títols "A través de l'infern", de Carme García Llorens, "Estigma", d'Helena Buiria, i "The Epilogue", de Laia Abril, totes tres propostes dirigien la mirada cap a la salut mental. Aquest fil conductor no podia ser més oportú, tenint en compte que durant el mes d'octubre s'han dut a terme al Masnou diverses activitats vinculades al Dia Mundial de la Salut Mental,



▲ Membres de FEM Associació Fotogràfica, a l'Espai Casinet. RAMON BOADELLA

que es va commemorar el dia 10 d'octubre.

Ja al novembre van arribar els dos tallers del programa. Impartits per Nacho Boix i Carme García, van participar-hi un bon nombre de persones. El primer va versar sobre el flux de treball per optimitzar al màxim la fotografia digital. Es va parlar sobre tres fases del procés

fotogràfic (el moment de la captura, el revelat i la difusió posterior) per aprendre a aconseguir imatges òptimes. El segon taller va centrar-se en com narrar una història a través de la fotografia, sense necessitat de paraules. Després d'una introducció teòrica, els i les participants van sortir pel poble a fer fotografies que els poguessin

servir per articular la història que volien explicar.

L'edició d'enguany d'aquestes jornades que organitza l'entitat FEM es va tancar el dissabte 12 de novembre, coincidint amb la segona edició del Premi Zampa (vegeu les pàgines 4 i 5). El nexa d'unió d'ambdues iniciatives ha estat la tertúlia fotogràfica que va comptar amb Agus Morales, escriptor, periodista i director de 5W; Clemente Bernad, fotògraf documentalista; i Pepe Baeza, editor gràfic i fotògraf. Les Jornades de Fotografia del Masnou són una iniciativa que ha organitzat FEM Associació Fotogràfica el Masnou amb la col·laboració de l'Ajuntament del Masnou, el Sindicat de la Imatge UPIFC, Photographic Social Vision i la Fundació La Calàndria. ■

## Oberta la convocatòria artística per completar l'alfabet a la Sala de les Lletres

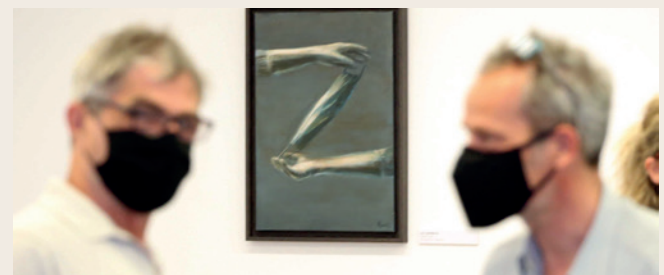
Les propostes es poden lliurar fins al 15 de desembre

La Sala de les Lletres vol afegir noves creacions artístiques a les seves parets per completar la representació de tots els signes que conformen l'alfabet llatí. Ja se n'hi pot admirar una bona col·lecció, però ara s'obre una nova crida per tal de culminar la intervenció artística.

Les persones que vulguin fer propostes tenen temps fins al 15 de desembre del 2022. Han de presentar-les al Registre general de l'Ajuntament del Masnou. Ho

poden fer presencialment, a l'Oficina d'Atenció Ciutadana, o a través de la seu electrònica. Per saber les indicacions tècniques que ha de complir l'esborrany artístic del projecte i la documentació que cal aportar, cal escriure un correu electrònic a l'adreça [cultura@elmasnou.cat](mailto:cultura@elmasnou.cat).

Es pot presentar un esborrany que representi qualsevol de les lletres de l'alfabet. Se seleccionaran els projectes que aconseguixin les millors avaluacions.



▲ La Z ja hi està representada. RAMON BOADELLA.

Posteriorment, l'Ajuntament indicarà quina serà la lletra que encarregarà als autors i autores de les propostes escollides, mitjançant una contractació artística.

D'aquesta manera, la Sala de les Lletres, una estança de l'Edifici Centre contigua a la Biblioteca Joan Coromines, tindrà, finalment, tot l'alfabet vestit de gala. ■



# “La corrupció és el mal que condensa totes les crisis”

**Oliver de Ros Gush**  
FOTOPERIODISTA

“Soc molt extrovertit, cosa que m’ajuda molt amb el fotoperiodisme. Quan arribo als llocs, saludo i parlo amb tothom, amb simpatia, i al final estan tan esgotats de la meua presència que puc fer fotos amb total llibertat”. Aquesta característica d’Oliver de Ros queda ben palesa als pocs minuts de conversar-hi. Desborda simpatia i fa gala d’una eloquència proverbial, farcida de vivències i curiositats, però també xopa d’empatia per als qui més pateixen, aquells que gairebé ningú no veu. De Ros, en canvi, els mira als ulls a través de la seva càmera, aproximant-s’hi de manera artística i periodística, des d’un inconformisme que colpeix, meravella i emociona l’espectador. Algunes de les imatges que proven això es poden contemplar a [www.oliverderos.com](http://www.oliverderos.com).

“Estava tan convençut que volia ser fotoperiodista que tenia molt clar que el que no havia d’estudiar era fotografia ni periodisme; perquè això ja ho aprendria treballant”. Aquest raonament el va portar a estudiar Humanitats, “per tenir bagatge cultural i històric; perquè és estudiant el passat com puc entendre el present”, després de finalitzar el batxillerat artístic a l’Institut Mediterrània. Més tard va aconseguir una beca per, ara sí, estudiar fotografia a l’escola Grisart. En acabar, i seguint el consell “d’un professor brutal, Rafa Badia,” va marxar a un altre país per fer-hi carrera com a fotoperiodista, a Guatemala. N’ha tornat fa ben poc, al setembre. “Ara estic fent contactes amb col·legues per començar coses noves, de zero, vinculades al periodisme de solucions i de proximitat, seguint la tècnica de l’*story telling*. Per exemple, sovint les notícies expliquen coses dolentes. Per què no parlem també de les persones que busquen solucions i les apliquen?”

## Per què vas escollir Guatemala per fer la teua carrera com a fotoperiodista?

Va ser l’any 2014. Vaig escollir Guatemala per diversos motius. D’una banda, hi tinc família, que no coneixia, però que sabia que si calia em donarien un cop de mà. De l’altra, feia ben poc que havia començat el judici contra el dictador Efraín Ríos Montt, per genocidi. En aquells anys, a Guatemala estaven passant coses molt interessants i molt

històriques. També és un país molt maco i culturalment molt ric. Em cridava molt l’atenció i vaig pensar que era una molt bona oportunitat. Pensava quedar-m’hi dos o tres mesos per fer un parell de reportatges, però al final m’hi he estat vuit anys.

## Com va ser l’inici allà?

Els tres primers anys van ser molt enriquidors. Vaig treballar a *Metro*, un diari petit que es reparteix gratis al metro. És una

coseta molt mínima, amb molta publicitat, però acabava d’arribar, no coneixia res del país, i em vaig col·locar en un diari de la capital. Anava cada dia als tribunals, a la Casa Presidencial, al Congrés, a manifestacions... I sense oblidar tota la violència que hi ha i la jungla que és Guatemala, on sempre passen coses. Treballant allà vaig entendre perfectament què passava, qui era qui... M’ho coneixia tot. Al cap d’un temps vaig pensar que era el moment

de buscar-me la vida per fer coses independents.

## És així com van néixer les productores periodístiques No Ficción i El Intercambio?

Sí, però El Intercambio ha mort. En canvi, No Ficción està a *tope*. La vam crear amb unes companyes, en decidir que volíem fer coses independents. Buscàvem finançament amb fundacions nord-americanes de cooperació internacional i

vam començar a fer projectes regionals, a Guatemala, Hondures i El Salvador. El primer reportatge el vam fer sobre els nens que neixen a les presons i que hi viuen perquè les seves mares són preses. Han perdut el dret a la llibertat, però no el de ser mares. Per tant, el primer record de vida d'aquests nens i la seva primera llar és la presó. Als cinc anys els separen de la mare i van amb familiars o se'ls emporta l'Estat. És un tema molt *heavy*. També el fet que les mares i les famílies s'han d'organitzar per comprar tot el que necessiten, perquè el pressupost del sistema penitenciari no inclou la mantenició ni l'educació d'aquests nens.

### El fet de poder fer periodisme independent amb les productores petites es paga amb precarietat laboral?

El periodisme està en una situació molt més precària aquí que allà. A Amèrica s'hi dediquen més diners i hi ha més respecte pels professionals. Tots els diaris d'allà, també els petits, tenen el seu fotògraf, editors... Aquí ja no existeixen, ni a *La Vanguardia*, que va acomiadar el seu editor de foto, Pepe Baeza, i David Airó, un gran fotògraf. Aquí només tiren d'agències, quasi no hi destinen diners. Jo, a Guatemala, potser cobrava 600 dòlars per un dia de treball, que està molt bé. Aquí t'envien a la guerra d'Ucraïna, a jugar-te la vida, i et paguen 80 euros al dia sense assegurança ni res. La cultura americana té molt més respecte pel periodisme.

A més, les productores independents i petites d'allà es comporten com una hidra. Si tallen un cap, en surten mil més. A més, estableixen moltes aliances i col·laboren entre elles, no com la majoria dels mitjans d'aquí. Això els dona molta força i fa que investigacions locals, de petits grups, acabin tenint una dimensió molt gran, quan es posen en comú les

investigacions de diferents països. Per exemple, vam fer un treball a moltes mans sobre la despesa dels estats en armes no letals per fer servir contra manifestants. Va acabar sent enorme i va afectar Guatemala, Hondures, Nicaragua, Mèxic, Xile i Veneçuela. Va quedar finalista al premi García Márquez.

### Un dels fenòmens que has treballat molt és el de les migracions.

És el meu gran tema mentre he estat a Guatemala.

### És el tema que condensa totes les crisis?

El tema que condensa totes les crisis és la corrupció. És a l'inici de totes les coses. No es percep, però un dia els serveis socials ja no hi són. La gent no sap per què, però, de sobte, és pobra. Vas a l'hospital i no funciona res, cau a trossos. I potser el teu nen s'està morint. Necessites diners per pagar el metge. Potser trobes una feina, però et paguen una misèria mentre veus com el teu cap s'embutxaca una *pasta*. Aleshores t'adones que vius dins la cultura de la corrupció. Això porta a un nivell de desesperació tal que moltes persones prefereixen deixar-ho tot i marxar als Estats Units, on la gent diu que hi ha feina i que les coses funcionen. Però has de deixar-ho tot. Has de vendre casa teva o el teu terreny per aconseguir diners i donar-los

tots al coyote perquè pagui tota una cadena de gent coordinada, incloent-hi policies i narcos, que et va deixant passar durant el llarg camí que porta als Estats Units. S'ha de creuar Mèxic, un país enorme, i molta gent hi va des de Veneçuela.

### I no és gens fàcil entrar als Estats Units.

Exacte. En el millor dels casos, aconseguixen arribar-hi, però a molts els enxampa la policia i són deportats. Imagina't. Has fet un camí de 2 o 3 mil quilòmetres, ho has venut tot i et tornen al lloc d'on estàs fugint, potser per extorsions o per amenaces, on ja no tens casa ni mitjans per guanyar-te la vida. Són gent doblement vulnerada. Primer, per la corrupció i la violència, que t'obliguen a marxar, i, després, per tota aquesta cadena de les migracions, en la qual has de pagar el coyote per tenir una opció de guanyar-te la vida als Estats Units. Però si et deporten, tornes al punt d'inici, sense res. És com viure atrapat al mite de Sísif.

### N'hi ha que acaben pitjor, que hi perden la vida.

Molts. Hi ha coyotes que es queden la *pasta* i no paguen la part que pertocaria als narcos perquè et deixin passar i et maten. A Mèxic se n'han trobat de decapitats, enterrats, morts per asfíxia a la caixa d'un camió... El 2020 es van trobar

16 migrants guatemalencs cremats dins d'un cotxe. Els havia assassinat a trets la policia mexicana. Això significa que els narcos controlen la policia: "Aquests no han pagat, mateu-los o us matarem a vosaltres". Intentes escapar de la violència i la corrupció i acabes morint d'una manera supertràgica.

### L'any passat vas quedar finalista al Premi Zampa amb el projecte *Éxodo y retorno*, sobre aquest fenomen migratori. Ara està a punt de celebrar-se la segona edició del premi. Què et sembla aquesta iniciativa?

És brutal. És un referent nacional des que l'any passat se'n va fer la primera edició. El format és magnífic, perquè els deu finalistes han de defensar el seu treball davant del públic i del jurat, mostrant les fotos, un vídeo... És genial, perquè es fa una jornada amb fotògrafs, se'ls reuneix a tots al mateix lloc, s'organitzen taules rodones molt interessants i s'exposen les fotos dels finalistes. És molt bonic. I el nivell dels fotògrafs que s'hi presenten és immens. L'any passat vaig pensar que segur que el guanyaria, en ser la primera edició d'un premi de poble, del meu poble. Però quan vaig veure la llista dels finalistes i dels membres del jurat vaig al·lucinar. Quin nivell! Semblava un concurs de National Geographic o el World Press Photo. Aquest any m'hi he presentat, amb unes fotografies sobre l'acumulació de brossa en paratges de Guatemala. Hi ha una platja sencera, llarga com les platges del Masnou i d'Ocata juntes, coberta completament de plàstics, on no es veu la sorra. És el projecte que hi he presentat, però no ha quedat entre els finalistes. I ho entenc, perquè els he vist i s'ho mereixen; són molt millors que el meu. ■



▲ Migrants llançant-se al riu Suchiate, límit natural entre Guatemala i Mèxic, per creuar la frontera. OLIVER DE ROS

En **Alda Hotels** contamos con alojamientos en Galicia, Asturias, Cantabria, Castilla y León, Castilla-La Mancha, Navarra y Aragón.

---

Reserva tu próximo viaje con **Alda Hotels**.  
Garantizado un 10% de descuento en nuestra web.



Al utilizar el código **ALDAHOTELS** reservando en nuestra página web, consigue un 5% de descuento extra\*.

\*No acumulable a otras promociones.

Ofrecemos diferentes tipos de alojamiento para clientes de ocio y empresa, con tarifas especiales, promociones y largas estancias.

Infórmate en [www.aldahotels.es](http://www.aldahotels.es) o escríbenos por correo electrónico.

[comercial@aldahotels.com](mailto:comercial@aldahotels.com)

 **alda hotels**  
BEST PRICE, LOCATION AND SERVICE



# “El nostre objectiu és ballar. I s’hi pot unir qui vulgui!”

## Ple de Swing, una entitat que acaba de fer deu anys, convida tothom a unir-se a les ballades mensuals que organitzen a la plaça d’Ocata

“Si no has ballat mai *swing*, però t’agrada la música i tens ganes de ballar, doncs balla! Que en tens alguna noció? Balla! Que ets un crac del *swing*? Balla, balla i balla!”. Des de Ple de Swing conviden així tothom a foragitar la timidesa i gaudir de les ballades que fan, el tercer diumenge de cada mes, a la plaça d’Ocata. Entre els mesos d’octubre i maig les organitzen al migdia, de 12 a 14 h. A l’estiu, de juny a setembre, de 18 a 20 h. També fan cursos i activitats especials. Tot plegat ho anuncien a la seva pàgina web ([www.pledeswing.wordpress.com](http://www.pledeswing.wordpress.com)) i als seus perfils d’Instagram (@pledeswing) i Facebook (Ple de Swing).

“Mireu les cares de les ballarines. Expressen pura alegria”, afirmen des de l’entitat amb el clar objectiu d’encomanar l’energia i la felicitat que els proporciona aquesta mena de ball. És probable que si té alguna particularitat és la socialització que genera, en barrejar gent de tota mena que es reuneix amb l’únic pretext de passar-s’ho bé: “Ballant amb gent diferent és com n’aprens. Arriba un moment que tot és espontaneïtat, que el *swing* et surt de dins”. “Les ballades a la plaça d’Ocata són la nostra cita mensual amb el poble i per al poble”, diuen des de l’entitat, i assenyalen que els cursos que organitzen “també són molt especials”: “Un dia arriba algú nou i et diu que no sap si n’aprendrà. Al cap d’unes quantes classes, està ballant donant-ho tot. És aleshores quan sabem que els hem fet un regal que no té preu i que és per a tota la vida”.

Val la pena matisar que “el *swing*, com a ball, no existeix; sinó que hauríem de parlar de



▲ Dues cames expertes en *swing*, a la plaça Nova de les Dones del Tèxtil. ROSA NAUDÍ

balls *swing*”. El més conegut és el *lindy-hop*, concreten. Va néixer als Estats Units de la mà de la música *jazz*, a finals dels anys vint del segle passat. Va tenir la seva època àlgida durant els anys trenta i fins a la II Guerra Mundial. També són balls *swing* el *shag*, el *balboa*, el *solojazz*... “Es caracteritzen perquè, ja sigui en solitari o en parella, tenen passos bàsics que després es poden interpretar lliurement”. Afortunadament, fa uns vint anys que els balls *swing* es van tornar a posar de moda, “després d’haver-se perdut del tot durant dècades”.

“Descobrir aquest ball és descobrir tot un món! De cop i volta tens moltes facilitats per socialitzar: als cursos, a les

ballades... A totes les activitats que es fan a Catalunya, un dels llocs on la comunitat *swing* és més activa, i arreu del món. El ball passa a ser part de la teva vida i això és molt potent”. El grup d’edat més nombrós a les trobades que es fan al Masnou és el de persones d’entre 40 i 50 anys, diuen, i animen les generacions més joves a llançar-s’hi: “Vols fer exercici, socialitzar, viatjar amb l’excusa del ball i conèixer persones especials?”

### ANIVERSARI

**Preparen més sorpreses per Nadal i frisen per gaudir de la Swing Out Night, la festa nocturna de la primavera**



▲ Ballada del Frankie Manning’s Day, a la plaça d’Ocata. JOSÉ LUIS PAREJA DÍAZ

Vine!” Que ningú no tingui por per no saber-ne. Només cal posar-s’hi, o això diuen. “A les ballades hi trobareu persones de tots els nivells i aquesta és la gràcia. Només cal tenir ganes de ballar i respectar tothom. Els somriures surten espontàniament”.

Ple de Swing celebra enguany el desè aniversari. Va néixer el 14 de setembre del 2012, al Mas Vell, en un sopar d’amics. “Volíem ballar a la plaça de manera regular. En aquelles dates, el *swing* se centralitza a Barcelona i no hi havia gaires opcions a la comarca. Proveníem de diversos pobles maresmencs i vam escollir el Masnou com a punt de trobada. Així va començar tot”, recorden. Des del setembre d’enguany que organitzen activitats especials per celebrar l’aniversari, com “la punxada amb els Swing Makers i el taller d’estampació del setembre; o la ballada d’octubre, amb el grup Three Cool Cats, a la qual va venir molta gent que va crear un gran ambient”. “Va ser una gran festa”, destaquen, i agraeixen el munt d’entitats del Masnou que col·laboren amb les seves activitats i la gent que hi participa. Avancen que preparen “més sorpreses” per Nadal i que ja frisen “per gaudir de la nostra festa nocturna més sonada, a la primavera, en què farem el darrer acte de l’aniversari: la Swing Out Night, a Ca n’Humet”.

El que està fora de tot dubte és l’entusiasme i l’alegria que desprèn la gent de Ple de Swing. Qui vulgui encomanar-se’n i gaudir-ne ho té ben fàcil: acostar-se a una de les seves ballades i deixar que el ritme i el bon ambient facin la resta. ■



18.30h

Lloc: Sala de les Lletres (Edifici Centre)

### Presentació del llibre Bolets i humanitat: una estranya parella

L'objectiu d'aquest llibre, escrit per Salvador Ventura, és conscienciar la gent, mitjançant relats breus i amens, de la importància que representen els fongs per a tota la humanitat. Si ets una persona aficionada als bolets, no et perdis aquesta presentació.

**Ho organitza:** Biblioteca Joan Coromines.

## DESEMBRE

### Dissabte 3

De 10 a 14 h

Lloc: Escola Bressol La Barqueta

### "El Masnou concilia", espai d'acollida infantil

Els dissabtes dels mesos d'octubre, novembre i desembre de 2022, trobareu a les escoles Ferrer i Guàrdia, Rosa Sensat i La Barqueta un espai d'acollida i canguratge per a infants de 4 a 12 anys amb activitats temàtiques gratuïtes dinamitzades per entitats del municipi. En aquesta ocasió, de 10.30 a 12.30 h, hi haurà els jocs gegants d'Activijoc. Inscripcions: [www.elmasnou.cat/igualtat](http://www.elmasnou.cat/igualtat).

**Ho organitza:** Ajuntament del Masnou. Hi col·labora: Activijoc.

## EXPOSICIONS

Del 7 al 28 de novembre

A la Biblioteca Joan Coromines

### "Visca la revolució!"

Exposició del Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil.

**Ho organitza:** Biblioteca Joan Coromines i CLIJCAT.

Del 18 de novembre a l'11 de desembre

A la Casa de Cultura

### "Dones destacades del Masnou"

Inauguració: 18 de novembre, a les 19 h. Exposició que recull les biografies d'algunes dones emblemàtiques en la història del Masnou. Durant la inauguració, hi haurà un servei de cangur gratuït per a infants de 4 a 14 anys, de 19 a 20 h, a la segona planta de Can Malet (ptge. de Maria Rossell, 9). Cal inscriure-s'hi a [www.elmasnou.cat/igualtat](http://www.elmasnou.cat/igualtat).

**Ho organitza:** Ajuntament del Masnou.

Del 21 de novembre al 3 de desembre

Al Mercat Municipal

### "Comerç Verd"

11 h

Lloc: Mercat Municipal (inici)

### Ruta del Comerç Verd

Ruta per conèixer comerços del Masnou que permeten consumir de manera respectuosa amb el medi ambient i que, per tant, tenen productes a granel, de proximitat, ecològics, amb envasos retornables... Cal inscriure-s'hi a [www.elmasnou.cat/agenda](http://www.elmasnou.cat/agenda).

**Ho organitza:** Ajuntament del Masnou.

20 h

Lloc: Espai Escènic Iago Pericot

### Delafé, concerts íntims

Delafé presenta el seu format més íntim, acústic i multiinstrumental. Una bona oportunitat per gaudir de la poesia d'un dels lletristes més personals del panorama musical. Piano, percussions, xilófon o guitarra van alternant-se en un espectacle perfecte per degustar cada paraula i gaudir del silenci entre cada nota. Una ocasió perfecta per poder escoltar els clàssics com "Mar el poder del mar" o "Enero en la playa" i joies noves com "La gran ola" o "Mixtape", en un format molt proper i pràcticament nu.

**Entrades:** 15 euros. Disponibles a [www.quedat.cat](http://www.quedat.cat).

**Ho organitza:** Ajuntament del Masnou.

L'exposició fomenta el consum responsable, que té un impacte ambiental menor, i dona a conèixer els establiments del Masnou que permeten la ciutadania dur-lo a la pràctica i que estan certificats com a Comerç Verd.

**Ho organitza:** Ajuntament del Masnou.

De l'1 al 23 de desembre

A l'Espai Jove Ca n'Humet

### "Transitar"

Exposició reflexiva que posa l'accent en el procés d'orientació personal: l'itinerari vital de cadascú, les pròpies tries, les condicions de l'entorn i les competències personals. S'ofereix per a totes les edats, estats de vida i situacions personals. En aquest món canviant tothom hi té cabuda i tothom s'ha d'orientar. Aquesta és una exposició vivencial i plural, amb continguts reals en forma d'imatges, textos i testimonis personals que tothom pot aprofitar, en el marc de les jornades d'orientació (In)forma't 2023.

**Ho organitzen:** Ajuntament del Masnou i Diputació de Barcelona.

## BRAMA!, FESTIVAL DE CREACIÓ CONTEMPORÀNIA

Del 19 de novembre a l'11 de desembre

Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

### Exposició "Corazón, reblog"

Del 19 de novembre a l'11 de desembre, a l'Espai Casinet

Exposició col·lectiva d'arts visuals sobre la malaltia i el benestar. Amb Maria Ruido, Bea Regueira, Maria Alcaide i Maria Sevilla Paris. Comissària: Núria Gómez Gabril. Inauguració: 19 de novembre, a les 12 h. Amb servei gratuït d'acollida infantil (de 7 a 14 anys).

**Cinema: Història potencial de Francesc Tosquelles, Catalunya i la por**

22 de novembre, a les 18.30 h, al Cinema La Calàndria

Hi haurà un col·loqui amb la directora, Mireia Sallarès.

**Taller d'exploració a través del fang**

25 de novembre, a les 17 h, a Blanc de Guix

Per a joves. A càrrec de Ruth Oliver. Amb servei gratuït d'acollida infantil (de 7 a 14 anys).

Taller: Arterràpia

26 de novembre, a les 11 h, a Ca n'Humet (Sala B)

Per a joves. A càrrec de Sàskia Ferrer.

**Performance: Los brotes negros**

1 de desembre, a les 21 h, a l'Espai Escènic Iago Pericot

Eloy Fernández Porta & Eloi el Bon Noi presenten aquesta sessió de spoken word i live coding.

**Taller: Natura, art i benestar emocional**

3 de desembre, a les 12 h, a Blanc de Guix.

A càrrec d'Aithne Ferrer.

**Festival Bramal!**

3 de desembre, a les 19 h, a Blanc de Guix

Amb taller de serigrafia (estampació de bosses del festival), poesia (Alicia G. i Maria Sevilla) i música (Joan Colomo, Yuhuniversia, The Judinins i Eli Kapowsky). Comissari: Txapu. Servei de bar i sopar a càrrec de Magnòlia Taverna. Hi haurà servei gratuït d'acollida infantil (7 a 14 anys).

## ACTIVITATS PER A LA GENT GRAN

Activitats esportives, culturals i lúdiques. Programació setembre-desembre 2022. Més informació a: [www.elmasnou.cat/gent-gran](http://www.elmasnou.cat/gent-gran), 93 557 18 00 i [gent.gran@elmasnou.cat](mailto:gent.gran@elmasnou.cat).

### "EL MASNOU CONCILIA"

Un nou espai d'acollida infantil que vol donar temps lliure a mares i pares. Els dissabtes d'octubre, novembre i desembre, els nens i nenes d'entre 4 i 12 anys podran fer activitats amb monitors i monitores en patis d'escoles. En trobareu més informació a: [www.elmasnou.cat/igualtat](http://www.elmasnou.cat/igualtat).

### RENOVACIÓ DEL DNI

Cal trucar al telèfon d'Atenció Ciutadana (93 557 17 77), de dilluns a divendres, de 8.30 a 14 h, o els dijous, de 16 a 19 h, per reservar cita. Places limitades. Es donaran prioritàriament, a la gent gran i a les persones amb mobilitat reduïda, així com a les persones empadronades al municipi. Les renovacions es fan un cop al mes, alternativament, a Els Vienesos (carrer de la Segarra, 12) i a Can Malet (ptge. de Marià Rossell, 11).

### WHATSAPP D'ATENCIÓ CIUTADANA

Cal entrar a l'aplicació i enviar un missatge que digui "Hola" al número 673 638 003. També s'hi pot accedir amb l'enllaç [aju.cat/elmasnou](http://aju.cat/elmasnou). Entre moltes altres funcions, permet demanar cita prèvia a l'OAC.

### DEIXALLERIA MÒBIL

Per a particulars del Masnou, Alella i Teià.

Horari:

De dimarts a dissabte, de 9.30 a 13 h i de 16 a 19 h; diumenges, de 10 a 13.30 h.

Ubicació:

Del 15 al 20 de novembre: c. d'Itàlia / pl. Nova de les Dones del Tèxtil.

Del 29 de novembre al 4 de desembre: av. de Pau Casals.

### ALTRES INFORMACIONS

Centre de Formació de Persones Adultes del Masnou (CFPAM)

Places disponibles als cursos i al taller de conversa en català. Carrer d'Itàlia, 50, 1a planta / 93 557 18 82 / [cfam@elmasnou.cat](mailto:cfam@elmasnou.cat). Informació: [www.elmasnou.cat/educacio](http://www.elmasnou.cat/educacio).

### Escola Municipal de Música del Masnou (EMUMM)

Matrícula viva, cursos i tallers. Informació: [www.emumm.cat](http://www.emumm.cat) / 692 959 167 / [escola@emumm.cat](mailto:escola@emumm.cat).

### Tallers i activitats a l'Espai Jove Ca n'Humet

Informació al perfil d'Instagram [@elmasnou\\_jove](https://www.instagram.com/elmasnou_jove) i a [www.elmasnou.cat/joventut](http://www.elmasnou.cat/joventut).

### ACTIVITATS D'ENTITATS

Bona part de les entitats publiquen les seves activitats estables a [www.elmasnou.cat/agenda](http://www.elmasnou.cat/agenda).

## SERVEI FARMACÈUTIC DE GUÀRDIES DEL MASNOU

### NOVEMBRE

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
	1 FÀBREGAS	2 VIAMAR	3 DOMÍNGUEZ	4 AYMAR	5 OCATA	6 OCATA
7 FÀBREGAS	8 VIAMAR	9 DOMÍNGUEZ	10 AYMAR	11 OCATA	12 RIERA	13 RIERA
14 VIAMAR	15 DOMÍNGUEZ	16 AYMAR	17 OCATA	18 RIERA	19 FÀBREGAS	20 FÀBREGAS
21 DOMÍNGUEZ	22 AYMAR	23 OCATA	24 RIERA	25 FÀBREGAS	26 VIAMAR	27 VIAMAR
28 AYMAR	29 OCATA	30 RIERA				

### DESEMBRE

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
			1 FÀBREGAS	2 VIAMAR	3 DOMÍNGUEZ	4 DOMÍNGUEZ
5 RIERA	6 RIERA	7 OCATA	8 OCATA	9 DOMÍNGUEZ	10 AYMAR	11 AYMAR
12 FÀBREGAS	13 VIAMAR	14 DOMÍNGUEZ	15 AYMAR	16 OCATA	17 RIERA	18 RIERA
19 AYMAR	20 OCATA	21 RIERA	22 FÀBREGAS	23 VIAMAR	24 DOMÍNGUEZ	25 DOMÍNGUEZ
26 DOMÍNGUEZ	27 FÀBREGAS	28 VIAMAR	29 DOMÍNGUEZ	30 AYMAR	31 OCATA	



COMPANY

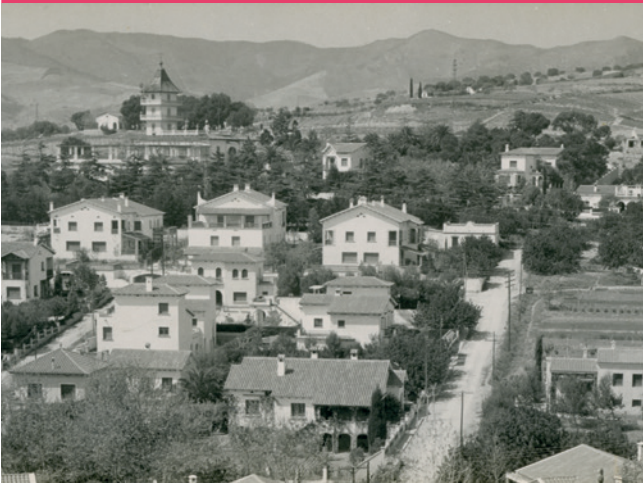
THE HOME OF T PEOPLE



Benefíciate de los principios  
activos de nuestras infusiones

[WWW.TCOMPANYSHOP.COM](http://WWW.TCOMPANYSHOP.COM)

### Imatges del record



Vista de la urbanització Califòrnia i la torre Xina, els anys cinquanta del segle XX. Arxiu Municipal del Masnou, fotografia 33850. Autora: Teresa Torres i Casals.

### Pregunta freqüent

#### Quin serà el tret de sortida del Nadal al Masnou?

El Nadal al Masnou s'encetarà amb una fira que els dies 10 i 11 de desembre unirà la plaça Nova de les Dones del Tèxtil amb la plaça de la Igualtat resseguint de dalt a baix el carrer de Roger de Flor, una via que es convertirà en un gran aparador de productes relacionats amb aquestes festes.

El mercat nadalenc de restauració i comerç local també oferirà música, tallers infantils i un espai d'acollida per a infants fins als 12 anys.

Si voleu conèixer la resta de propostes per exprèmer aquestes festes d'hivern al municipi, no us perdeu *El Masnou Viu* de desembre, que sortirà al carrer el dia 2 amb tota l'agenda nadalenca.



### Les fotos que més agraden a les xarxes



@ALLUREVIRGINIA



@MANUELA.PZF



@MAREMEWAVES



@MRIFAB



### Piulades més vistes

#### Ajuntament del Masnou @elmasnou\_cat (16-10-2022)

Heu vist quin goig que fan les pistes de Pau Casals d'ElMasnou Alt? Ja se n'ha finalitzat el repintat.

Es completa així la renovació engegada amb voluntariat i @TRRFoundation.

Les inaugurarem avui, a les 11.30 h.

No us ho perdeu!

#### Ajuntament del Masnou @elmasnou\_cat (17-10-2022)

Menció per a l'Associació de Voluntaris de Protecció Civil #ElMasnou (@PCMasnou) pels més de 10 anys al servei de la ciutadania.

La felicitació s'ha fet al #DiadelaProteccióCivil, a l'@ispccat.

Moltes gràcies per ser-hi sempre i ajudar en qualsevol situació d'emergència!

#### Ajuntament del Masnou @elmasnou\_cat (04-11-2022)

El projecte Mima't Masnou, de Míriam Piera i Marta Gil, guanya el Premi d'Emprenedoria Jove 2022 d'ElMasnou, dotat amb 4.000 €.

Les joves emprenedores acaben d'obrir una botiga dedicada a la venda de roba interior i complements al carrer de Fontanills.

#### Ajuntament del Masnou @elmasnou\_cat (24-10-2022)

L'app, la manera més fàcil i còmoda de pagar l'aparcament regulat a #ElMasnou (zones verda, blava i taronja).

Descarrega-te-la: <https://aparcare.com/#/login>

Dubtes? Consulta la guia de l'app: <https://bit.ly/3D5mAzE>

Info. aparcament regulat: <https://bit.ly/3VPOAA9>

#### Ajuntament del Masnou @elmasnou\_cat (15-20-2022)

Avui el president de la Generalitat @perearagones visita #ElMasnou per inaugurar una escultura de Lluís Companys.

La peça artística, obra d'@antonimiro, es podrà veure a les 13 h als jardins que duen el nom de l'expresident de la Generalitat.

Podeu seguir l'actualitat municipal a les comunitats virtuals de l'Ajuntament i donar-vos d'alta al butlletí digital *L'actualitat del Masnou* a [www.elmasnou.cat](http://www.elmasnou.cat)

Aquesta secció és un espai que l'Ajuntament cedeix als grups municipals que formen el consistori. Són, per tant, els responsables del contingut que s'hi publica. Als sis grups municipals se'ls dedica el mateix espai i se'ls demana un text amb les mateixes característiques. Aquí es publica el que cada grup municipal ha fet arribar al Departament de Comunicació.



**Silvia Folch**  
Portaveu del Grup Municipal d'ERC-AM

## Posem fre als residus, millorem la recollida selectiva

Un dels reptes que tenim en l'actualitat és, sens dubte, posar fre al canvi climàtic, i la correcta gestió dels residus hi té molt a veure. Un repte que afecta cadascú de nosaltres, les administracions evidentment, però també la ciutadania, si volem revertir l'impacte que representen per al medi ambient i, també, cal dir-ho, el cost cada cop més

desmesurat de la seva gestió: recollida, transport, tractament, incineració... Aquí, l'Agència Catalana de Residus ens ho ha deixat clar: o hi posem mesures de manera immediata o els canons que suposarà per a les arques municipals seran cada any més grans, per l'increment del cost de la incineració i per les sancions europees que l'Agència repercutirà als ajuntaments en no assolir els objectius marcats.

Així doncs, és clar, cal una anàlisi i millora de la recollida selectiva i implementar un pla de prevenció dels residus.

El Govern municipal ja fa temps que treballa en aquest sentit, amb la vista posada en la finalització de l'actual contracte de recollida de residus i neteja viària, i és conscient que cal apostar per sistemes de recollida selectiva nous i millors. Per això hem dut a terme un

estudi per determinar quin ha de ser el nou model de gestió de la recollida selectiva, amb una aposta clara cap a un sistema mixt de recollida porta a porta i de contenidors intel·ligents. La clau: incrementar la fracció orgànica i disminuir tot el possible la fracció resta.

En aquest sentit, hem posat ja en marxa diverses mesures. Una consisteix a treballar amb els grans productors i impulsar la recollida porta a porta del paper i cartró comercials, amb l'adhesió de prop de 415 establiments entre comerços, equipaments i escoles. Aquest fet ha comportat menys desbordaments a la via pública d'aquesta fracció, una millor qualitat de l'espai públic i una minoració del cost de la seva gestió i tractament.

Una segona i més recent és la posada en marxa d'una prova pilot del porta a

porta domiciliari, que inclou habitatges, comerços i equipaments, i amb uns primers resultats que ens encoratgen a continuar endavant, i per això cal felicitar els masnovins i masnovines implicats en aquesta evolució positiva, que ha millorat la recollida selectiva a la zona d'implementació.

També hem impulsat mesures de prevenció, com la campanya "Mou-te pel zero", una iniciativa pionera que vol promoure la reducció de la generació de residus en origen, alhora que impulsa el comerç local i que ara s'apropa als joves des dels centres educatius.

Siguem conscients i prenguem entre tots i totes aquelles mesures necessàries per revertir l'impacte que aquest fet representa, per al Masnou d'ara i, sens dubte, per al Masnou que vindrà. Pensem en el futur, treballant des d'avui.

**FEM MASNOU**  
Grup Municipal de Fem Masnou

# RETORN SOCIAL

**EN CAMpanyA ELECTORAL ENS VAM COMPROMETRE A RETORNAR TOTS ELS DINERS QUE COBRÉSSIM DE L'AJUNTAMENT I NO NECESSITÉSSIM.**

**DESTINAREM 30.000€ EN APORTACIONS A PROJECTES D'ENTITATS SENSE ÀNIM DE LUCRE**

**TROBADA OBERTA A LA CIUTADANIA DEL MASNOU**

**DISSABTE 26 DE NOVEMBRE**

**A LES 11 H A LA SALA DE LES LLETRES**

**BIBLIOTECA JOAN COROMINES DEL MASNOU**



**tota la informació a:**  
[www.femmasnou.cat/retornsocial](http://www.femmasnou.cat/retornsocial)

**FEM MASNOU**  
*Fem Poble!*



**Monika González Huerva**  
Regidora del Grup Municipal del PSC

## "Contra la violència masclista, jo actuo!"

Enguany hem fet servir aquest lema per a la campanya de sensibilització i activitats per visibilitzar el nostre rebuig contra la violència masclista. Cap ni una justificació per a les actituds i comportaments masclistes i les diverses formes de violència que hi ha cada cop més, i en som conscients.

Els i les socialistes, com a partit feminista i impulsor a Espanya del Pacte d'Estat contra la Violència de Gènere, creiem imprescindible insistir i persistir en la lluita contra la violència masclista en totes les seves formes i variants.

La nostra funció pedagògica i preventiva ens ha de portar a promoure una

ciutadania compromesa, coneixedora del que és la violència de gènere i que no miri cap a un altre costat davant d'actes sospitosos de terceres persones. Tots i totes en som responsables i som necessaris per a l'erradicació d'aquest comportament dels que se senten amb més drets, més poder, i menyspreen les dones pel sol fet de ser-ho.

Però, ara més que mai, s'han de fer esforços perquè la societat, i més concretament els homes, siguin coneixedors i feministes a la vegada, que coneguin i erradiquin del seu imaginari actituds i comportaments apresos. Que aprenguin a desprendre tot allò que sigui falta al respecte i als drets de les dones. Perquè l'erradicació de conductes normalitzades només la podem culminar quan tothom hagi entès què és

el respecte, la dignitat humana, els drets i la llibertat de tothom.

És per això que portarem a aprovació al Ple municipal el primer Pacte Local contra les Violències Masclistes i LGTBIQ+-fòbia del Masnou. Volem un compromís ferm i un full de ruta clar, ja que el consens és vital. Hi detallarem tota una sèrie de compromisos, mesures que caldrà implantar al municipi i accions encaminades a aquesta finalitat: erradicar la violència masclista al Masnou.

També iniciarem una campanya específica amb la implementació de la xarxa de punts liles a tot el municipi.

Nosaltres actuem, ens acompanyes?



**Romà López**  
Portaveu del Grup  
Municipal de  
JxCAT-Units

## #Autenticitat

Encarem el darrer pressupost del mandat 2019-2023 i no hi ha canvis substancials, més enllà de la possibilitat que l'alcalde pugui guarnir el poble i seduir la ciutadania per a les properes eleccions de l'any que ve. Ara tot seran promeses a entitats, associacions veïnals i ciutadania. Algú dirà: "Això ho fan tots els polítics". I respondrem: "Hi ha altres maneres de fer les coses". Començant pel valor de l'autenticitat. Aquest Govern fa les coses perquè hi creu o perquè toca dir-les? I quan se les creu, per què les disfressa d'interès general?

Aquest novembre és el **Mes dels Infants**, els quals representen un 14% del nostre poble, però se'ls consulta, se'ls escolta i se'ls

fa participis de les decisions? Hem d'agrair que es facin actes, tots ells necessaris i educatius, que de ben segur deixen una empremta personal i social. És el cas del projecte "El Masnou coeduca", que és una bona eina per prevenir futures violències masclistes. I parlant d'això, no oblidem els actes organitzats del 25-N, que pretenen conscienciar de l'erradicació de la violència contra les dones. Però, més enllà de la denúncia, s'avalua el que passa al nostre poble? I el més important: com s'hi dona resposta?

Els nostres infants segur que demanen això i més: **una vila inclusiva, accessible, amable i que col·labori a salvar el planeta**. Ara que hem tingut la Cimera del Clima COP27 ens hem de preguntar: el

**Govern municipal ha fet prou per una vila més sostenible?** Instalar plaques fotovoltaïques a les cobertes d'edificis municipals ja ho diu tot o s'ha de canviar el marc mental a través de la pedagogia i més acció política? Cal arriscar-se més si realment ens ho creiem.

A vegades fem coses perquè toca fer-les o perquè reporten vots, però no som conscients que ens ho hem de creure, que hem de tenir voluntat de transformar i aconseguir que el Masnou de demà neixi dels consensos d'avui. I per això cal un fòrum de debat, per dissenyar els canvis de futur, adquirir més hàbits de ciutadania activa i crítica, sense menystenir el lideratge de les persones escollides democràticament per governar.



**Frans Avilés**  
Portaveu del Grup  
Municipal de Cs

## ¡La Generalidad nos roba!

Creo que todos podemos coincidir en la importancia de la educación infantil de primer ciclo (de 0 a 3 años), ya no solo porque la asistencia de los niños contribuye al desarrollo de las capacidades que les permitirán ser más autónomos y socializarse, así como les ayudará al reconocimiento y movimiento del propio cuerpo, a estimular su habla, etc., sino porque también es una herramienta indispensable para la conciliación familiar y laboral, garantizando que

ninguno de los progenitores deban renunciar, si no era su deseo, a sus trabajos o proyección laboral para el cuidado de sus hijos. En Masnou se disponen de dos guarderías públicas: la escuela Sol Solet, que tiene una capacidad máxima de 41 alumnos, y La Barqueta, de 61, lo que hace un total de 102 plazas, si bien hay que dejar claro que no son los municipios los que tienen la competencia, sino las autonomías. En el caso de Cataluña, de acuerdo con el artículo 131.2.f) del Estatuto de autonomía, la Generalidad tiene competencia exclusiva en el régimen de sostenimiento con fondos públicos de las enseñanzas del sistema educativo y de los centros que las imparten. Pues bien, recientemente la Generalidad de Cataluña anunció la gratuidad de las plazas de guarderías

municipales de manera progresiva, de forma que, en este curso escolar 2022-2023, P2 pasa a ser gratuito, en el curso escolar 2023-2024 lo será también P1 para, finalmente, en el curso 2024-2025 también acceda a la gratuidad P0. En contrapartida la Generalidad pagará a los municipios 3.200 euros por plaza al año, lo que en Masnou supondrá que los únicos ingresos que se obtendrán de las dos guarderías será de 326.400 euros al año, cuando su coste anual asciende a 884.947,39 euros, lo que generará un agujero financiero al Ayuntamiento de mínimo 580.947 euros cada año, casi un 2 % del total presupuesto municipal. Nuestro grupo presentó una propuesta en el pasado pleno para exigir a la Generalidad una financiación completa del servicio de guarderías para este curso escolar 2022-2023 y, lógicamente, para los siguientes,

y ¡sorpresa! ERC y el PSC votaron en contra, por lo que la petición no prosperó, lo que es una grave irresponsabilidad. Los recursos municipales son limitados y lo que no podemos es asumir un coste tan alto cuya obligación corresponde a la Generalidad, pues con ello se está obligando a los ciudadanos a asumir con sus impuestos municipales gastos autonómicos, y además, se está poniendo en serio riesgo que se creen y oferten las suficientes plazas de guardería pública en Masnou dada la insuficiente financiación. De ERC me lo esperaba, pues como arriba gobiernan los suyos no querrán incomodarlos (no sea que luego alguno se quede fuera de las listas electores), pero del PSC, que siempre ha venido diciendo ser el gran impulsor y defensor de las guarderías públicas, ha sido otra gran decepción, y ya van...



Grup Municipal  
de la CUP-AM

## EL CASAL POPULAR LA MIINA, MÉS ENFORTIT QUE MAI!

Després d'un mesos molt difícils a causa de la crisi de la COVID-19, aquest espai social que obria les portes ara fa dos anys vol seguir sent un referent cultural i associatiu de la vila, reprenent les activitats per a les quals va ser concebut: debats, cinefòrums, vermutos solidaris...

Malgrat la caiguda d'ingressos que va patir degut al seu tancament forçós, ha estat



gràcies a l'esforç de les seves sòcies i als diversos col·lectius que hi participen que aquest espai de transformació social ha seguit endavant.

Per associar-t'hi només cal que escullis l'opció econòmica que més s'ajusti a la teva butxaca (5, 10 i 15 €/mes amb idèntics drets), i t'impliquis en aquest projecte, d'on volem que brollin les idees més precioses i poderoses.

## UN PROYECTO AUTO-GESTIONAT DEL POBLE — PER AL POBLE

**LAMINA** CASAL POPULAR DEL MASNOU

Associa't i informa't!  
laminadelmasnou@gmail.com  
Facebook: @cplamina  
Instagram: @cp\_laminadelmasnou  
Twitter: @laminadelmasnou



La teva  
salut  
és el  
centre

Al Centre Mèdic TREDIC d'El Masnou comptem amb **40 anys d'experiència** tenint cura de les persones, millorant el seu benestar i oferint una **assistència mèdica de qualitat** amb els millors especialistes.

**40** ANYS

*Al teu costat*

**TREDIC**  
CENTRE MÈDIC  
EL MASNOU

**POSEM AL TEU SERVEI 2000 m<sup>2</sup>, MÉS DE 30 ESPECIALITATS I 55 PROFESSIONALS SANITARIS**


- Al·lèrgologia
- Anàlisis clíniques
- Cardiologia
- Cirurgia general i de l'ap. Digestiu
- Cirurgia maxil·lofacial
- Dermatologia
- Diagnòstic per la imatge
- Dietètica i nutrició

- Fisioteràpia i rehabilitació
- Ginecologia i obstetrícia
- Infermeria
- Logopèdia
- Medicina estètica
- Medicina general
- Medicina de l'esport
- Neurofisiologia

- Neurologia
- Odontologia
- Oftalmologia
- Osteopatia
- Otorinolaringologia
- Pediatria
- Pneumologia
- Podologia

- Psicologia
- Readaptació esportiva
- Reconeixements Mèdics
- Reproducció assistida
- Traumatologia
- Urgències generals
- Urologia i andrologia

C/ ITÀLIA, 1, 08320 EL MASNOU (BCN) - TEL. 935 555 253

 **Gratuït per a pacients**

  /grup tredic  
centremedictredic.cat