

EL MASNOU

VIU

Informació
municipal
i ciutadana

Febrer 2024
Núm. 159 (3a època)



Ajuntament del Masnou

El Masnou suma 40 pisos de protecció oficial

Pàg. 4 i 5

El Pla d'acció municipal s'alinea
amb els ODS
Pàg. 8 i 9

Finalitza el gruix de les obres
de l'estació d'Ocata
Pàg. 11

El Carnaval omple de gresca i disbauxa
el municipi
Pàg. 16 i 17



Frezzyks

CHUCHES LIOFILIZADAS

La experiencia gastronómica que está triunfando en EEUU ya ha llegado a España!!!

- ✓ Sabor Potenciado
- ✓ Tamaño XL
- ✓ Textura 100% Diferente

Encuétranos en nuestra web www.frezzyks.com
Disfruta de nuestro contenido en redes sociales [@frezzyks](https://www.instagram.com/frezzyks)





Jaume Oliveras
Alcalde

Aquest mes de febrer, el Govern municipal ja l'iniciem amb el Pla d'actuació municipal (PAM) per a aquest mandat 2023-2027 aprovat. Aquest document és el que marca els eixos i les actuacions, emmarcats en els Objectius de Desenvolupament Sostenible, que ens marquem per tirar endavant aquests propers anys. També hem iniciat el procés dels pressupostos participatius, una iniciativa que s'ha anat consolidant i gràcies a la qual, mitjançant un procés participatiu i amb una votació final, la ciutadania pot decidir el destí d'una inversió valorada en 500.000 euros.

Per fi estan pràcticament enllestides les obres de Renfe de la nova estació d'Ocata, en espera de la seva reobertura imminent. I també en breu acabaran les obres del nou gimnàs i el vestidor al pavelló, que representaran una gran millora en les nostres instal·lacions del Complex Esportiu Municipal.

Aquests darrers dies hem tingut força visites institucionals, que han de col·laborar en la millora del Masnou. D'una banda, de la consellera Ester Capella, del Departament de Territori, per parlar de l'avanç de les obres de pacificació de l'N-II i els nous accessos a la C-32, el transport públic i els acords amb l'INCASOL per a la represa de les obres dels habitatges per a gent gran a l'avinguda de Joan XXIII i per a noves promocions de 80 habitatges de lloguer social. De l'altra, de la Diputació de Barcelona, en el marc del procés per demanar actuacions del catàleg de serveis que ofereix aquesta institució. I, finalment, de representants de l'Àrea Metropolitana de Barcelona en la fase final de les obres dels habitatges de protecció oficial i de les obres de la nova plaça de l'U d'Octubre, així com en l'avanç de les obres de la promoció de la plaça Nova de les Dones del Tèxtil. La nostra aposta per l'increment del parc d'habitatge públic de mica en mica es consolida.

Ja som en plena emergència per la sequera. Des de l'Ajuntament farem tots els esforços per sortir d'aquesta difícil situació. Però també necessitem la responsabilitat de tots plegats per a l'estalvi d'aigua. ■

SUMARI

EN PORTADA

El Masnou amplia el parc públic d'habitatge social.

Foto: Mireia Cuxart
Pàg. 4 i 5

INSTITUCIONAL

Votacions del Ple municipal del 25 de gener.

Pàg. 6

El Ple valida una pujada del rebut de l'aigua.

Pàg. 7

Infografia: Pla d'acció municipal 2023-2027.

Pàg. 8-9

Les dues darreres visites institucionals.

Pàg. 10

MOBILITAT

L'estació d'Ocata, gairebé a punt de reobrir.

Pàg. 11

PROMOCIÓ ECONÒMICA

Nova cooperativa en el marc del projecte Cultura Emprenedora a l'Escola (CUEME).

Pàg. 13

EDUCACIÓ

El Consell Municipal d'infants treballa per la igualtat.

Pàg. 14

Els centres educatius commemoren el Dia de la No-violència i la Pau.

Pàg. 14

Una nova edició de les jornades Informa't, d'orientació educativa.

Pàg. 15

Sessions informatives de preinscripció escolar per al curs vinent.

Pàg. 15

MEDI AMBIENT

El parc dels Vivers incorpora nous arbres gràcies a la plantada familiar.

Pàg. 14

El Masnou i bona part de Catalunya, en estat d'emergència per sequera.

Pàg. 15

COMUNITAT

Dies de gresca i disbauxa per celebrar el Carnaval.

Pàg. 16 i 17

CULTURA

La riera d'Alella, font d'inspiració dels artistes.

Pàg. 18

Una mostra de l'alumnat de l'Escola Ocata.

Pàg. 18

Dues propostes de teatre a l'Espai Escènic Iago Pericot.

Pàg. 18

Es consolida el cicle de música al parc de Vallmora.

Pàg. 19

ENTREVISTA

Xarli Hernández Pol, Constructor d'escenografia i maquinista de teatre

Pàg. 20 i 21

PUNT DE TROBADA

Galeria d'Arts Contemporànies Baubo.

Pàg. 23

AGENDA

Pàg. 25-27

TRIBUNA POLÍTICA

Pàg. 30 i 31

TELÈFONS D'INTERÈS

INFORMACIÓ

Ajuntament 93 557 17 00	Mercat Municipal 93 557 17 71
Àrea de Manteniment i Serveis 93 557 16 00	Museu Municipal de Nàutica 93 557 18 30
Àrea de Promoció Econòmica 93 557 17 60	Oficina Local d'Habitatge 93 557 16 41
Àrea de Serveis a les Persones 93 557 18 00	Oficina de Benestar Social i Família 93 540 65 54
Arxiu Municipal 93 557 18 29	Oficina Municipal d'Informació de Consum (OMIC) 93 557 18 00
Atenció Ciutadana (OAC) 93 557 17 77 673 638 003 (WhatsApp)	Oficina Municipal d'Escolarització (OME) 93 557 18 47
Biblioteca Pública Joan Coromines 93 557 18 88	Poliesportiu Municipal 93 202 98 02 / 93 472 92 31
Ca n'Humet. Punt d'Informació Juvenil ACCÉS 93 557 18 43	Organisme de Gestió Tributària 93 202 98 02 / 93 472 92 31
Cementiri Municipal 93 555 76 02	Salles de Vetlla Municipals 93 540 18 22
Centre de Formació de Persones Adultes El Masnou 93 557 18 82	Servei Municipal de Català 93 557 18 56
Jutjat de Pau 93 555 07 13	Oficina de Turisme 93 557 18 34

SERVEIS

Servei d'aigües (Agbar) 93 495 35 40 / 900 405 07	Taxis 93 540 33 18 (Associació del Taxi del Masnou)
Agbar (avaries i incidències) 900 304 070	Taxi a demanda 900 69 65 66
Correus i Telègrafs 93 555 09 96	Notaria 93 540 20 11
SUMEM, SL Aparcaments municipals i estacionament regulat 678 166 373	Autobusos Moventis-Casas 93 798 11 00

URGÈNCIES

Polícia Local 112 / 93 555 22 44	Àrea Bàsica de Salut (ABS) 902 111 444 (24 h) CAP el Masnou 93 555 74 11 CAP Ocata 93 540 78 90
Comissaria dels Mossos d'Esquadra 088	Urgències ambulàncies UTE 061
Protecció Civil 93 555 17 44	
Bombers de Badalona 085 / 93 388 00 80	

EL MASNOU
VIU

Edició:



Ajuntament del Masnou

Redacció: **Departament de Comunicació**
Correcció lingüística: **Servei de Correcció de Català**

Disseny, maquetació i producció: **Editorial MIC**
Publicitat: **660 771 630 / angel@edicionsmic.cat**
Tirada: **11.000 exemplars**

Dipòsit legal: B-9961-1979

Finalitza la construcció dels 40 habitatges de protecció oficial de la plaça de l'U d'Octubre

Les obres de la nova plaça del Masnou que dona accés als habitatges encaren la recta final



▲ Els dos blocs d'habitatges han estat dissenyats amb criteris d'eficiència energètica. MIREIA CUXART

Ja ha finalitzat la construcció de 40 habitatges de protecció oficial (38 en règim de venda i 2 en règim de lloguer) a la plaça de l'U d'Octubre. El lliurament de les claus als nous veïns es preveu a la primavera de 2024. La reurbanització d'aquest indret inclou també la creació d'aquesta nova plaça i dos locals, que es preveu que estiguin enllestits d'aquí a dos mesos. El 2 de febrer, l'alcalde, Jaume Oliveras, acompanyat per altres membres de l'Equip de Govern, va visitar la promoció, juntament amb diversos representants de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB), administració supramunicipal delegada de la construcció dels edificis.

MÉS HABITATGE SOCIAL

El parc d'habitatge protegit del Masnou creix amb aquesta nova promoció, que compta amb 40 habitatges de protecció oficial, 38 en règim de venda i 2 en règim de lloguer

La nova construcció es distribueix en dos blocs i un equipament, la coberta del qual esdevindrà aquesta nova plaça de l'U d'Octubre, que dona accés a les tres escales dels habitatges. L'edifici disposa de dues plantes subterrànies per a 40 places d'aparcament ventilades naturalment, fet que suposa minimitzar la despesa energètica, que és un dels objectius de la promoció.

En aquesta línia, tots els habitatges gaudeixen de ventilació creuada i espais interiors i exteriors amplis, en un disseny que té en compte la perspectiva

de gènere. Destaquen també les cortines de vidre de les terrasses, que afavoreixen la possibilitat de captació de l'energia solar a l'hivern. Aquests aspectes, juntament amb l'elevat grau d'aïllament i un sistema de producció d'aigua calenta sanitària i calefacció amb aerotèrmia centralitzada, minimitzen la despesa energètica i possibiliten la qualificació energètica A.



▲ A primers de febrer, el Govern i diversos representants de l'AMB van visitar aquesta nova promoció. MIREIA CUXART

Dels nous habitatges, cinc són de tres habitacions; trenta són de dues habitacions i cinc



▲ La reurbanització d'aquest espai inclou la creació de la nova plaça de l'U d'Octubre i dos locals, que estaran enllestits d'aquí a uns mesos. MIREIA CUXART



▲ Interior del pis de mostra de la promoció de la plaça de l'U d'Octubre. MIREIA CUXART

són d'una habitació. Aquesta diversitat tipològica respon a la voluntat d'afavorir la pluralitat poblacional. Tots van ser adjudicats al sorteig que es va fer entre les 357 persones sol·licitants el 12 de juliol passat.

Dissenyats per Marta Peris i José Toral, de l'estudi Peris + Toral Arquitectes, aquesta promoció és fruit de la col·laboració

entre l'Institut Metropolità de Promoció de Sòl i Gestió Patrimonial (IMPSOL), de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB), i l'Ajuntament del Masnou. L'acord entre aquests organismes també promou la construcció d'un altre edifici de 67 habitatges amb protecció oficial, emplaçat a la plaça Nova de les Dones del Tèxtil, 55 dels quals són de dues habitacions

LLIURAMENT DE CLAU

Tots els pisos van ser adjudicats per sorteig el juliol passat i es preveu que els nous propietaris s'hi instal·lin a la primavera

i 12 són de tres habitacions. Comptarà amb 75 places d'aparcament i un local a la

planta baixa que també es destinarà a equipament municipal. De fet, l'Ajuntament preveu traslladar-hi l'Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC). També s'hi va fer una visita d'obres i es treballa amb la previsió que el lliurament d'aquesta promoció pugui fer-se l'estiu de 2025. Ambdues promocions incorporen 107 habitatges al parc públic del municipi. ■



▲ La cuina d'un dels nous habitatges. MIREIA CUXART



▲ Les obres de la promoció de la plaça Nova de les Dones del Tèxtil avancen a bon ritme. MIREIA CUXART

INSTITUCIONAL

		SÍ	ABSTENCIÓ	NO
VOTACIONS DEL PLE MUNICIPAL ORDINARI DEL 25 DE GENER DEL 2024	<p>Modificació de la composició dels membres del Comitè Tècnic d'Integritat.</p> <p>✓</p>	17 ERC, PSC, Junts, PP i En Comú Podem	4 Fem Masnou	
	<p>Aprovació del Pla de mesures antifrau (PMA) 2024.</p> <p>✓</p>	15 ERC, PSC, Junts i En Comú Podem	6 Fem Masnou i PP	
	<p>Ratificació del Decret d'alcaldia número 44 de data 9 de gener de 2024, pel qual s'aproven les tarifes de transport urbà de viatgers per a l'any 2024.</p> <p>✓</p>	15 ERC, PSC, Junts i En Comú Podem	4 Fem Masnou	2 PP
	<p>Aprovació inicial de les Bases reguladores específiques per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a manteniment de l'habitatge habitual.</p> <p>✓</p>	UNANIMITAT		
	<p>Revisió de les tarifes del servei de subministrament d'aigua per a l'exercici 2024.</p> <p>✓</p>	11 ERC, PSC i En Comú Podem	4 Junts	6 Fem Masnou i PP
	<p>Correcció de l'error material detectat en el document de la modificació puntual del Pla general d'ordenació urbana del Masnou en relació amb els usos compatibles en la zona industrial, clau 14a, a l'entorn de la plaça Nova de les Dones del Tèxtil.</p> <p>✓</p>	17 ERC, PSC, Junts, PP i En Comú Podem	4 Fem Masnou	
	<p>Proposta d'acord presentada pel Grup Municipal del Partit Popular per a la creació d'un grup de treball que estudiï la situació actual de l'accessibilitat per a persones amb discapacitat visual als carrers de vianants i passeigs seleccionats i proposi solucions concretes.</p> <p>✓</p>	UNANIMITAT		

* No s'inclouen els punts de l'ordre del dia del Ple que són de pur tràmit o en què no hi ha votacions.

* Quan el total de vots no suma 21 significa que no hi eren presents tots els regidors i regidores.

* Si es produeix un empat, decideix el vot de qualitat de l'alcalde (ERC).

El Ple aprova una pujada del rebut de l'aigua d'entre el 20 i el 25%

Això suposa un increment d'entre 3 i 7 euros al mes per a la majoria d'abonats i d'entre 20 i 35 euros per als que més en consumeixen

El Ple municipal celebrat el 25 de gener va aprovar que s'incrementessin les tarifes de subministrament d'aigua potable per a l'exercici 2024. La modificació de les tarifes va tirar endavant amb els 11 vots de l'Equip de Govern (ERC, PSC i En Comú Podem), 6 vots en contra (Fem Masnou i PP) i 4 abstencions (Junts).

Amb les noves tarifes es calcula que, en general, el rebut de l'aigua s'encarirà entre el 20 i el 25%, aproximadament. Sempre segons les estimacions efectuades, això es traduirà en una pujada d'entre 3 i 7 euros al mes per als abonats que consumeixen entre 15 i 79 metres cúbics per trimestre. En canvi, l'encariment mensual serà d'uns 20 euros per als que consumeixen entre 80 i 119 metres cúbics per trimestre i d'uns 35 euros al mes per als qui consumeixen 120 metres cúbics o més per trimestre. S'ha de tenir en compte, però, que la majoria dels rebuts es giren al Masnou cada trimestre. Per tant, la pujada en la factura trimestral dels trams de consum més baixos serà d'entre 9 i 21 euros, i d'entre 60 i 105 euros per als que més aigua gasten, sempre segons els càlculs realitzats.

> Debat

Amadeu Quintana, cinquè tinent d'alcaldia i regidor de Transició Ecològica, va exposar la proposta i va precisar que les tarifes de l'aigua no s'havien modificat al Masnou des del 2014. També, que l'Ajuntament s'ha vist obligat a revisar-les a causa de l'increment del 61% del preu de compra de l'aigua fixat per Aigües Ter-Llobregat (ATL), que és qui subministra "el 99%" de l'aigua que es consumeix al Masnou. Es preveu que, amb el nou preu fixat per ATL, al Masnou li costarà 1.244.323 euros l'aigua que consumirà durant el 2024. Això implica

"un encariment de més de mig milió d'euros respecte al 2023", va quantificar.

També va explicar que ha estat Agbar, l'empresa concessionària que gestiona el servei, qui, fent ús dels seus drets, ha sol·licitat la revisió a l'alça de les tarifes. L'Ajuntament, un cop revisada la documentació presentada, ha recalculat a la baixa la previsió de costos que va presentar l'empresa i n'ha ajustat la repercussió a la ciutadania. Segons el regidor, la revisió de les tarifes "s'ha fet de manera progressiva entre els diferents trams de consum, per fomentar el consum responsable d'aigua i tenint en compte les famílies que més malament ho estan passant". A raó d'això, va especificar rebaixes per als trams més baixos en alguns dels conceptes de les factures.

Entre les novetats, va destacar la introducció d'una nova tarifa que s'aplicarà en el cas de fuites d'aigua, "que permetrà que l'usuari pugui reduir la despesa que li suposaria l'augment del consum, sempre que justifiqui l'avaria". A més, també s'ha creat la tarifa a cost zero per als abonats que tinguin reconeguda la tarificació social i que no superin els 9 metres cúbics de consum al mes. Per als trams de consum superior, també s'han establert preus especials en els casos que tinguin reconegut el dret a la tarificació social. Segons Quintana, en el segon tram de consum, fins als 15 metres cúbics mensuals, "s'aplica un descompte del 64%" a les persones amb tarificació social.

Sergi Amat, portaveu de Fem Masnou, va relativitzar el pes d'aquests descomptes en afirmar que "la tarificació social afecta 208 habitatges del Masnou, que són l'1,8% dels 10.410 que hi ha". "Moltes famílies vulnerables no estan incloses en la tarificació social; en tot cas, només les que pateixen una

vulnerabilitat més extrema", va afegir. Quintana va respondre aquesta afirmació i va convidar les persones que creguin que hi tenen dret a sol·licitar-la. Amat s'hi va tornar: "És l'Administració qui ha de vetllar perquè la ciutadania conegui aquest dret i qui ha d'ajudar-la a tramitar-la, fent polítiques actives perquè la gent en faci ús". Més enllà de la tarificació social, el debat que es va generar entre Quintana i Amat va evidenciar la gran complexitat de la tarificació del subministrament d'aigua, per la quantitat de conceptes inclosos en la facturació i les diverses casuístiques dels abonats, determinades, bàsicament, pel volum del consum, però també per les modalitats d'abonats i de comptadors.

"És obvi que l'aigua ha pujat —admetia Amat— i que la factura ha de repercutir-ho als ciutadans i als usuaris; la qüestió és com es fa aquesta pujada". En aquest sentit, després de criticar que Quintana presentés "un ball de xifres", el regidor de Fem Masnou va negar que les noves tarifes segueixin el criteri de la proporcionalitat: "Una gran part de la factura és la quota de servei i el 93% dels habitatges del Masnou se situen en el tram més baix [fins a 500 litres al dia] i aquest és el que més puja". "És a dir —reblava—, la gent que menys gasta serà a qui més se li apujarà la quota de servei". A banda, Amat va titllar de "poc imaginativa" la nova tarificació. "No hi ha canvis significatius respecte a la del 2014, no és progressiva i encabeix el 93% dels abonats en el mateix tram de consum", va resumir.

Antonio Maset, com a portaveu del PP, que és l'altre grup que va votar-hi en contra, va vincular la pujada de les tarifes amb el projecte engegat per l'Ajuntament per recuperar la gestió directa del subministrament

d'aigua: "Casualment, després de deu anys sense pujades, la concessionària presenta un estudi econòmic per justificar un increment de les tarifes del 44%, que després s'ha matisat fins a un increment mitjà del 25%, just un any abans que hi hagi la possibilitat que es traspassi la gestió de l'aigua a l'empresa municipal SUMEM". "Suposo que alguna relació ha d'haver-hi", va concloure. "Enguany haurem de suportar diverses pujades d'impostos locals, com l'IBI o l'estacionament regulat", lamentava l'altra regidora del PP, Pilar Marset, just abans d'acusar l'Ajuntament de "donar l'esquena als ciutadans i tirar endavant sense tenir-los en compte".

Al seu torn, Montse Real, portaveu de Junts, va exposar els motius pels quals el seu grup s'havia abstenut. "No podem votar a favor de les noves tarifes, perquè no creiem que donin resposta a les dues necessitats cabdals, que són el foment del consum responsable i el fet de tenir en compte les famílies desfavorides que no tenen reconeguda la tarificació social". Va assenyalar les quotes de servei, incidint en el fet que totes s'incrementen. Alhora, va considerar "correctes però insuficients" les mesures per fomentar el consum responsable d'aigua. ■

EXPOSICIÓ PÚBLICA

Aprovació inicial del Reglament de l'equipament juvenil de Ca n'Humet.

El termini finalitzarà el 12 de març de 2024.

Aprovació inicial de les Bases reguladores específiques per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a manteniment de l'habitatge habitual. El termini finalitzarà el 19 de març de 2024.

El Pla d'acció municipal (PAM) 2023-2027, compromès amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible

Es fa públic el document que recull les accions que preveu dur a terme el Govern del Masnou durant aquest mandat polític



Per primera vegada, el conjunt del Pla d'acció municipal (PAM) s'ha alineat amb l'Agenda 2030 per al Desenvolupament Sostenible de l'Organització de les Nacions Unides (ONU). Així, cada acció s'ha vinculat a un o més dels objectius de desenvolupament sostenible (ODS) de caràcter ambiental, social i econòmic i s'ha adaptat a la realitat del municipi per tal de contribuir a l'assoliment de l'Agenda 2030 de les Nacions Unides.

El PAM és un recull dels objectius estratègics i de les actuacions més destacades que l'Equip de Govern del Masnou es proposa assolir durant el seu mandat. És la tercera ocasió en què l'Ajuntament es dota d'aquesta eina de planificació, seguiment i avaluació de l'acció de govern. Les anteriors van ser en els mandats 2015-2019 i 2019-2023. El PAM es concep com un document de caràcter estratègic, però no és una eina de treball tancada, ans al contrari, és viva i flexible per adaptar-se als imprevistos, les oportunitats i/o als problemes que puguin sorgir al llarg d'aquests anys. En aquest sentit, el compromís del Govern també rau a revisar i valorar periòdicament el grau d'assoliment dels seus objectius per retre comptes amb la ciutadania a mesura que el Pla es va materialitzant. El grau d'assoliment dels dos anteriors plans estratègics del Masnou ha estat elevat, al voltant del 80%.

COM S'ESTRUCTURA EL PAM?

Al document hi queda reflectida la planificació estratègica del mandat, quins són els objectius que es persegueixen i les actuacions que es pretenen desenvolupar. El PAM 2023-2027 està articulat en set eixos, dels quals deriven tretze objectius. En total, recull 205 accions previstes, totes calendaritzades i pressupostades.

- 7 eixos principals d'acció, que sintetitzen els reptes principals que vol enfrontar l'Equip de Govern.
- 13 objectius estratègics que l'Equip de Govern vol assolir en el període del seu mandat.
- 205 accions destacades, vinculades a un o més dels objectius estratègics.

PENSANT GLOBALMENT, ACTUANT LOCALMENT

El conegut lema ambientalista "pensa globalment, actua localment" ressegueix amb el repte que representa per al món municipal la consecució dels ODS. Els municipis tenen un paper fonamental cap a l'assoliment d'aquestes fites d'aplicació mundial i, en el cas del Masnou, fer efectiva la frase és una prioritat governamental que queda concretada al PAM.



OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE



Consulteu el Pla d'acció municipal (PAM) 2023-2027 amb totes les 205 accions i els ODS als quals serveixen aquí:





PAM

PLA D'ACCIÓ MUNICIPAL 2023 - 2027

EL FULL DE RUTA DE L'ACCIÓ DE GOVERN

- ✓ **Eix 1. El Masnou, comunitat inclusiva**
Dur a terme una agenda per a la inclusió, la cohesió i el benestar socials, a través de l'empoderament comunitari i de l'impuls de polítiques transversals que lluitin contra l'exclusió social, tot garantint els drets socials, l'accés a l'habitatge, a la salut i a l'educació sense cap discriminació, abordant els problemes de vulnerabilitat i cures, l'envelliment i la soledat, i prioritant les mesures adreçades als col·lectius més vulnerables.

 - Objectiu 1. Disposar d'un parc d'habitatges diversificat, accessible i eficient
 - Objectiu 2. Millorar el benestar i la salut de la comunitat i fer del Masnou una "vila que cuida"
 - Objectiu 3. Combatre les desigualtats, la discriminació i els delictes d'odi
 - Objectiu 4. Millorar l'acció social municipal
 - Objectiu 5. Impulsar la pràctica inclusiva de l'esport

- ✓ **Eix 2. El Masnou, vila sostenible**
Contribuir, des de l'àmbit local, a la lluita contra el canvi climàtic i fer de la sostenibilitat una qüestió compartida, tot mantenint l'impuls a la sostenibilitat i la transició ecològica amb actuacions en l'àmbit de la mobilitat, l'accessibilitat universal, l'ús d'energies alternatives, des de la perspectiva de l'Agenda 2030 i els seus Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS).

 - Objectiu 6. Afavorir la sostenibilitat ambiental
 - Objectiu 7. Impulsar una mobilitat sostenible

- ✓ **Eix 3. El Masnou, vila transformadora**
Impulsar polítiques públiques que potenciïn la creació i les manifestacions culturals i l'educació al llarg de la vida entesa com a drets essencials, oferint condicions i espais de trobada òptims que facilitin l'accés en igualtat d'oportunitats.

 - Objectiu 8. Generar una oferta cultural diversa i accessible basada en la creativitat, la història, el patrimoni i les tradicions
 - Objectiu 9. Construir una vila educadora

- ✓ **Eix 4. El Masnou, vila d'oportunitats**
Potenciar el teixit productiu local, les noves activitats econòmiques i el comerç de proximitat per generar oportunitats laborals i afavorir la creació d'ocupació, alhora que s'incideix en la formació del jove per facilitar la seva incorporació al mercat de treball.

 - Objectiu 10. Fomentar el desenvolupament econòmic sostenible i la creació d'ocupació de qualitat

- ✓ **Eix 5. El Masnou, vila cívica, participativa, cohesionada i segura**
Construir una comunitat cohesionada i compromesa amb els valors democràtics i cívics, a partir de la participació i la cooperació entre l'Ajuntament, les entitats i el veïnat.

 - Objectiu 11. Bastir una comunitat cívica i participativa

- ✓ **Eix 6. El Masnou, equipaments i espais públics de qualitat**
Pensar i transformar els espais públics tenint en compte la construcció d'una comunitat inclusiva, sostenible i accessible.

 - Objectiu 12. Disposar d'espais i equipaments públics de qualitat, segurs i accessibles

- ✓ **Eix 7. El Masnou, Ajuntament accessible i eficaç**
Impulsar un model d'Ajuntament intel·ligent, modern i adaptat a les noves realitats i demandes socials, àgil, flexible, pròxim i entenedor per la ciutadania, i que opti per una oferta sòlida de serveis públics eficaços, de qualitat i bastits amb les formes de gestió més adients.

 - Objectiu 13. Apropar l'Ajuntament a la ciutadania i prestar serveis de qualitat

Record a les víctimes del nazisme

Es commemora del Dia Internacional en Memòria de les Víctimes de l'Holocaust

El 27 de gener el Masnou es va sumar, un any més, a la commemoració del Dia Internacional en Memòria de les Víctimes de l'Holocaust.

Un dia abans, la sociòloga especialista en l'efemèride de l'alliberament d'Auschwitz Marta Simó Sánchez havia fet

una ponència a la Sala Joan Comellas a la qual van assistir prop d'una quarantena de persones.

Des de l'any 2013, l'Ajuntament ret homenatge a les víctimes i organitza actes en record de tots els col·lectius víctimes de l'Holocaust. ■



▲ Moment de la ponència de Marta Simó. CEDIDA

El Masnou rep dues visites institucionals

Una consellera de la Generalitat i un alt càrrec de la Diputació s'interessen pels reptes del municipi en matèries de mobilitat, habitatge i comerç, entre d'altres



▲ Visita institucional de la consellera Ester Capella. MIREIA CUXART

A finals del mes de gener, l'Ajuntament va rebre dues visites institucionals. La consellera de Territori de la Generalitat de Catalunya, Ester Capella, va visitar el Masnou el 25 de gener i, un dia

després, va fer-ho el president de l'Àrea de Comerç, Consum i Salut Pública de la Diputació de Barcelona, Josep-Ramon Mut. Ambdues rebudes es van fer a la sala de plens del consistori.

A la reunió de treball de la consellera de Territori amb l'alcalde, Jaume Oliveras, i part de l'Equip de Govern, es van tractar diversos temes, com la pacificació de l'N-II, la necessitat de millora del transport interurbà o la creació de noves promocions d'habitatge protegit al municipi.

D'altra banda, a la trobada amb el president de l'Àrea de Comerç, Consum i Salut Pública de la Diputació de Barcelona es va parlar, entre altres temes, sobre l'harmonització de normes i serveis a les platges i sobre els assumptes de l'àrea. ■



▲ Visita institucional del diputat Josep-Ramon Mut. DOMÈNEC CANO

enam⁺
Psicologia

- Psicologia infantojuvenil
- Psicologia adults
- Reeducacions psicopedagògiques
- Psicologia forense
- Logopèdia

Centre glifing

C/ Enamorats, 5. El Masnou
Tel. 93 540 53 56
www.enampsicologia.com

Edicions MIC

www.revistesamida.cat
Te. 93 799 07 07

ORDINSA
Informàtica i serveis

Taller de reparació PC, MAC i Linux
Venda de material informàtic

C/ Amadeu I, 31A. El Masnou
www.ordinsa.es · info@ordinsa.es
93 555 44 34 630 067 826

L'estació d'Ocata, pràcticament enllestida

Renfe no n'anuncia la data de reobertura, malgrat que el gruix de les obres ha finalitzat

L'Ajuntament ha sol·licitat a Renfe de manera reiterada que anunciï la data de represa del servei ferroviari a l'estació d'Ocata. En el moment de tancar aquesta edició, encara no n'havia concretat cap, ni tampoc cap previsió, malgrat que fa setmanes que les obres estan pràcticament enllestides.

Si bé el gruix de les obres ha finalitzat, sempre segons Renfe, s'estan enllestint tasques accessorïes (com la posada en marxa dels ascensors i la connexió elèctrica al vestíbul) i s'està reorganitzant l'operativa ferroviària de la línia.

Les obres van començar el març del 2022, moment en què també es va anul·lar l'estació. Inicialment, Renfe



▲ En el moment de tancar aquesta edició, Renfe no n'havia concretat la data de l'obertura. MIREIA CUXART

havia calculat que els treballs durarien onze mesos, però la filtració d'aigua provinent de la capa freàtica –que va resultar

que tenia un nivell més elevat que el que s'havia estimat abans d'iniciar els treballs–, va suposar una dificultat que

RECTA FINAL

Segons Renfe, el gruix de les obres ha finalitzat però s'estan enllestint tasques accessorïes i reorganitzant l'operativa ferroviària de la línia

va implicar un reajustament respecte al calendari inicial. La darrera previsió anunciada per Renfe és que l'estació masnovina tornaria a funcionar a finals de gener de 2024, data ja assolida i que tampoc no s'ha complert. Tan bon punt l'Ajuntament tingui la informació que confirmi la nova data d'obertura, que s'espera que pugui ser aviat, l'anunciarà pels canals habituals.

A més de la nova estació, soterrada i totalment accessible per a les persones amb mobilitat reduïda, s'hi ha creat un nou pas soterrat per arribar al passeig Marítim i la platja. També s'hi han incorporat ascensors, per garantir l'accessibilitat de les persones usuàries. L'estació és completa amb la instal·lació de nous controls d'accés a les andanes i de noves marquesines. A més, s'hi ha adequat i s'hi ha millorat l'enllumenat, i se n'han renovat les instal·lacions de sanejament. ■



▲ S'hi han instal·lat grans marquesines. MIREIA CUXART



▲ Les noves escales que condueixen a l'estació. MIREIA CUXART

La targeta T-ELMASNOU es consolida com a títol de transport urbà

L'actual té vigència fins al 29 de febrer del 2024 i ben aviat s'obrirà el període per renovar-la.

El títol reeditat per a aquest 2024 serà vàlid des de l'1 de març de 2024 fins al 15 de gener de 2025. El preu de la targeta serà el mateix, 24 euros.

Més informació: www.elmasnou.cat





MACH

Us Desitjem unas Bones Festes!

MATERIALS PER A LA CONSTRUCCIÓ I REFORMA

C/ NORD, 2 TEIÀ - POLIGON INDUSTRIAL BUVISA
(Antiga fàbrica Paviments Teià).
A 300M. de la deixalleria municipal de Premià

Tel. i fax **93 751 17 98**
magatzempremia@hotmail.com
www.materialsmach.com



FORMACIÓ 100% SUBVENCIONADA

Prioritari per a persones en situació d'atur

CONTACTA'NS:
93 410 16 02
formacio@peretarres.org

Atenció socio sanitària a persones dependents en institucions socials



Inici
4 de març



Modalitat
Presencial
Matí



Lloc
El Masnou

Preinscriu-te



Dinamització d'activitats de lleure infantil i juvenil



Inici
6 de maig



Modalitat
Presencial
Matí



Lloc
El Masnou

Preinscriu-te





FUNDACIÓ PERE TARRÉS

Aquesta actuació està impulsada i subvencionada pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya (SOC) amb fons rebuts del Ministeri d'Educació i Formació Professional i del Servei Públic d'Ocupació Estatal (SEPE)*.



Servei d'Ocupació de Catalunya



Generalitat de Catalunya



MINISTERI D'EDUCACIÓ I FORMACIÓ PROFESSIONAL



SEPE

Alumnes de l'Escola Ocata presenten la cooperativa Nijuushi

Aquest projecte l'han dut a terme participant en el programa educatiu Cultura Emprenedora a l'Escola, de la Diputació de Barcelona

L'alumnat de cinquè de primària de l'Escola Ocata va presentar a final de gener Nijuushi, una cooperativa que han creat com un projecte educatiu, en participar en el programa Cultura Emprenedora a l'Escola (CuEmE), de la Diputació de Barcelona. El van donar a conèixer al Centre d'Empreses Casa del Marquès, de l'Ajuntament del Masnou.

Les dues alumnes que presideixen la cooperativa van explicar que es dedicarà a construir bols i làmpades amb paper de diaris i revistes. Preveuen vendre aquests productes artesanals a la propera Fira Comercial i Gastronòmica del Masnou, que habitualment es programa al maig. També han avançat que donaran una part dels beneficis que obtinguin a una entitat social del municipi.

Respecte al nom de la cooperativa, van concretar que significa 'vint-i-quatre' en japonès. És el nombre d'alumnes que forma la classe que l'ha creat. L'han bastit escollint de manera democràtica els càrrecs de l'empresa, designant l'equip directiu i els membres dels departaments



▲ La cooperativa es dedicarà a construir bols i làmpades amb paper. CEDIDA

de comunicació, organització, màrqueting, material, fotografia i control de qualitat. Alhora, han subratllat que Nijuushi està compromesa amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS), especialment quant a la igualtat de gènere, la reducció de les desigualtats i la conservació del medi ambient.

NIJUUSHI

El nom de la cooperativa significa 'vint-i-quatre' en japonès i és el nombre d'alumnes que forma la classe que l'ha creat

En coherència amb tot plegat, han escollit els lemes següents per a la cooperativa: "Aprendre

a aprendre junts" i "No ho fas tu, no ho faig jo, ho fem tots junts". Finalment, l'equip directiu de Nijuushi ha entregat l'acta de constitució i els estatuts de la cooperativa. En haver presentat tota la documentació correctament, se'ls ha expedit el CIF de l'empresa.

A l'acte de presentació hi van assistir l'alcalde del Masnou, Jaume Oliveras, i la regidora d'Educació, Yulay Martínez. Tots dos van felicitar els alumnes per la dedicació i la bona feina feta amb la creació de Nijuushi. A més, l'alcalde va posar en valor l'aposta educativa de l'Escola Ocata, que participa en aquest programa des de l'any 2014. ■



▲ Una part dels beneficis que obtinguin els donaran a una entitat social del municipi. CEDIDA

La Salle
Premià

Una escola que mira més enllà

Coneix-nos!

Infantil, Primària i ESO
Reserva la teva visita

Més informació
secretaria@premia.lasalle.cat
www.premia.lasalle.cat

La igualtat entre homes i dones, tema central del Consell Municipal d'Infants

Tornen les visites escolars per conèixer el funcionament de l'Ajuntament

El 10 de gener va començar la ronda de visites dels escolars per conèixer de primera mà l'Ajuntament. L'activitat forma part del projecte que es va presentar als centres educatius a l'inici del curs i en el qual participen un total de 239 alumnes de sisè de primària de totes les escoles del Masnou: el Consell Municipal d'Infants (CMI). Enguany, després de definir diferents temes que els interessaria treballar durant el curs 2023-2024, els nens i nenes han escollit com a tema central "la igualtat entre homes i dones", una proposta que ha vençut la resta amb un 38,7% dels vots: la relació amb les persones grans del municipi, la mobilitat, l'accessibilitat i el patrimoni masnoví.

A les visites, l'alumnat coneix l'alcalde, Jaume Oliveras, a la



▲ Una de les visites del Consell d'Infants a l'Ajuntament. MIREIA CUXART

sala de plens municipal, que els explica aspectes com la història del municipi, les bases del sistema democràtic o el funcionament de l'Ajuntament. Després de les visites de totes les escoles a l'ens local, que s'estendran fins al març, es preveu començar a treballar

propostes concretes sobre el tema escollit. A les aules es parlarà sobre què entenen per igualtat entre homes i dones, els estereotips de gènere i quines situacions de desigualtat observen en el seu dia a dia. També, se'ls mostraran exemples del que

fa l'Ajuntament per treballar per la igualtat efectiva entre homes i dones i se'ls demanarà que pensin noves propostes. Tot plegat amb l'objectiu de, finalment, celebrar la tradicional sessió plenària en què s'escollirà una única proposta, que serà la que el Consell d'Infants encarregarà de manera prioritària a l'Ajuntament.

Paral·lelament al treball de les propostes i com és habitual, els infants també hauran de triar les dues persones representants de cada classe que defensaran la tria de la seva aula al ple del Consell.

Tal com es va fer l'any passat i després de la bona acollida, per poder donar cabuda a tot l'alumnat, la sessió de cloenda, que serà el 8 de maig, tindrà lloc a l'Espai Escènic Iago Pericot. ■



▲ La plaça Nova de les Dones del Tèxtil va acollir l'acte. ANNA OLIVA

Els infants del Masnou clamen a l'uníson per la pau al món

“Prou guerra! Ni a Palestina ni a Ucraïna ni enlloc!” Aquest va ser el clam que van fer el 30 de gener prop de 500 persones al Masnou, en el Dia Escolar de la No-violència i la Pau. Alumnes de 4t de primària i 1r d'ESO van elaborar samarretes inspirades en el *Guernica* de Picasso i un concert amb l'Escola Municipal de Música del Masnou va amenitzar la trobada. ■

MEDI AMBIENT



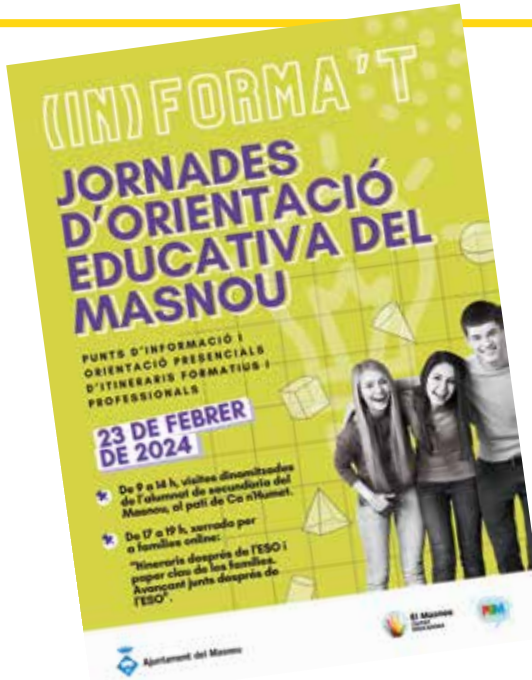
▲ Al parc s'hi van plantar 14 arbres més. RAMON BOADELLA

Plantada d'arbres col·lectiva al parc dels Vivers

Prop d'unes quaranta persones van participar, a finals del mes de gener, a la plantada d'arbres familiar al parc dels Vivers del Masnou. Aquest espai verd del municipi compta ara amb catorze arbres més: xicrandes, ametllers, nogueres i garrofers. ■

Tot a punt per a les jornades d'orientació educativa (In)forma't

Una mostra de centres educatius i estudis, així com xerrades i tallers, per orientar l'alumnat i les seves famílies



El Masnou té cada any una cita amb les jornades d'orientació educativa (In)forma't. L'objectiu principal d'aquestes jornades és proporcionar informació als i les alumnes d'ESO per ajudar-los a triar el seu itinerari educatiu, així com donar a conèixer, també a les seves famílies, l'oferta formativa del Masnou i dels municipis de l'entorn.

El divendres 23 de febrer, l'equipament cívic de Ca n'Humet

acollirà el format presencial de les jornades d'orientació acadèmica, de 9 a 14 h, amb visites dinamitzades per a l'alumnat de 3r i 4t dels instituts del Masnou. Durant tot el matí hi haurà punts d'informació i d'orientació d'instituts del Masnou i de municipis de l'entorn, així com altres serveis i recursos d'orientació formativa i laboral, per tal que l'alumnat conegui els estudis i recursos que ofereixen. En aquest sentit, podran conèixer l'àmplia

oferta de cicles de formació professional que s'imparteixen al Masnou o rodalies així com les modalitats de batxillerat. A més, es donarà a conèixer el Servei Local d'Ocupació, el de Suport d'Ocupació Jove del Consell Comarcal del Maresme, el Centre de Noves Oportunitats i el Servei de Mobilitat Internacional.

Aquest any, com a novetat, hi haurà el nou Servei d'Orientació Formativa del CFPAM, on l'alumnat podrà aprofitar per fer consultes de manera

personalitzada, i se l'informarà sobre les opcions formatives a què pot accedir en funció del bagatge personal, formatiu i professional.

Per complementar la jornada, el mateix 23 de febrer, de 17 a 19 h, s'oferirà una xerrada en línia per a famílies que duu per títol "Itineraris després de l'ESO i paper clau de les famílies. Avançant junts després de l'ESO". L'enllaç per connectar-se a la sessió és aquest: <https://us06web.zoom.us/j/84768095295>. ■

Xerrades informatives de preinscripcions a infantil, primària i secundària

Amb les jornades de portes obertes als centres educatius del Masnou en marxa, el dilluns 4 de març, a la Sala de les Lletres de la Biblioteca Joan Coromines, hi ha programades dues reunions informatives adreçades a les famílies de l'alumnat que s'ha de preinscriure als grups d'educació infantil 3 (I3) o al 1r curs d'educació secundària obligatòria (ESO).

La xerrada informativa sobre l'admissió a infantil i primària tindrà lloc a les 18 h i la de secundària, a les 19 h. S'informarà sobre l'oferta de grups, els calendaris definitius de tot el procés, els criteris generals i complementaris, així com sobre la documentació que cal presentar en cada cas. No cal inscripció prèvia. ■

**EMERGÈNCIA
PER SEQUERA**
L'AIGUA NO CAU DEL CEL



El Masnou i bona part de Catalunya, en estat d'emergència per sequera. Entren en vigor noves mesures per reduir el consum d'aigua. La sequera és extrema, cal estalviar aigua.

Més informació:
www.elmasnou.cat/sequera
<https://sequera.gencat.cat>

Per la sostenibilitat, sempre endavant

Generalitat de Catalunya

Ajuntament del Masnou



▲ El Carnaval va omplir de gresca i diversió els carrers. RAMON BOADELLA



▲ La Reina Carnestoltes va proclamar la República del Carnaval. ANNA OLIVA



▲ Foc i disbauxa a la Rua Diabòlica. RAMON BOADELLA

Esclat d'imaginació i alegria al Carnaval masnoví

Una multitud de persones participen en el concurs i el ball de disfresses i a la Rua Diabòlica

Un any més, els masnovins i les masnovines van sortir al carrer per celebrar el Carnaval desbordant alegria, bon humor, imaginació i ganes de passar-ho bé en família i amb amics i veïns. Tot plegat va començar la tarda del Dijous Gras, el 8 de febrer, amb la proclamació del Carnaval decretat per la Reina Carnestoltes, però va ser el cap de setmana del 10 i 11 de febrer quan es van fer els actes més multitudinaris.

UNA FESTA DE TOTHOM

L'èxit d'aquesta celebració és fruit de la col·laboració entre diverses entitats locals, les AFA de les escoles i l'Ajuntament.

El més concorregut va ser el concurs i ball de disfresses, que cada any té lloc pels volts del migdia del diumenge de Carnaval. Sota un cel radiant i amb un ambient molt familiar i alegre, centenars de persones

van desfilat per diversos carrers del barri d'Ocata i del centre del Masnou. Van protagonitzar una rua ben acolorida, que anava dels jardins dels Països Catalans a la plaça Nova de les Dones del Tèxtil. En aquest últim indret va tenir lloc el ball de disfresses, amenitzat per la Companyia Xarop de Canya, i es van anunciar els guanyadors i guanyadores d'un concurs al qual s'havien inscrit 21 persones a títol individual, 21 grups i 7 comparses. Els premis a les disfresses individuals i de grup consistien

en entrades per a espectacles de l'Espai Escènic Iago Pericot. Els de les comparses, dues paneres amb productes locals.

El vespre anterior, el de dissabte, va tenir lloc la Rua Diabòlica, un dels esdeveniments més genuïns del Carnaval del Masnou. Organitzada per la Colla de Diables, és tota una nit màgica amb pirotècnia i tota mena de personatges que escapen de l'infern durant unes hores per xalar una estona amb la bona gent del Masnou. ■

Els premiats del concurs i ball de disfresses



▲ "Caixa sorpresa" Millor disfressa individual



▲ "Els pintors" Millor grup



▲ "La balconera" Millor disfressa i originalitat + millor posada en escena (comparses)



Un tomb per la riera d'Alella

L'espai natural urbà ha estat font d'inspiració per a una exposició col·lectiva



▲ "Riera tour" és el resultat d'una investigació artística col·lectiva sobre la riera d'Alella. CEDIDA

La temporada d'arts visuals per al 2024 porta propostes sorprenents, com la de "Riera tour", un recorregut polièdric per la riera d'Alella que reinterpreta aquest espai natural perifèric des de l'art i el pensament contemporani. Es tracta d'una proposta col·lectiva d'artistes que han fet intervencions per a aquest espai del municipi. Del 9 de març al 14 d'abril n'exhibiran els resultats a l'Espai Casinet.

Comissariada per l'artista Jordi González, ell mateix explica que la mostra "parteix del walking

art, però es bifurca en múltiples creacions, segons la sensibilitat de cada participant". González recorda que la mostra "reprèn les inquietuds de Nancy Holt i Robert Smithson sobre el paisatge marginal per trencar definitivament amb l'ideal romàntic". A més d'ell hi participen Sergi Quiñonero, Òscar Sotillos, Liliانا Díaz, Elisenda Guiu, Laia Noal, Nil Nebot, Cristina González i Jaume Aguirre, que ens conviden a passejar per "un camí d'emergència, un tram no urbanitzable i l'últim bastió indòmit de l'urbs del Maresme". ■

> Jordi González

Comissari de l'exposició "Riera tour"

Com neix la idea de fer una mostra al voltant de la riera d'Alella?

El projecte "Riera tour" neix, d'una banda, de les meves inquietuds com a artista que treballa principalment a la natura i, de l'altra, del procés d'investigació en el meu doctorat sobre els paisatges residuals, marginals, etc. La riera és un espai natural molt important, però és invisibilitzat per la nostra cultura, que encara està influenciada en gran mesura pel romanticisme. A la riera no hi veiem bellesa, sinó que en fem usos no normatius, com abocar-hi deixalles, fer-la servir de picicà o aparcament. Tanmateix, és un dels llocs amb més biodiversitat que tenim a l'abast, a part de tenir un potencial estètic enorme que, com a artista, m'estimula a dialogar.

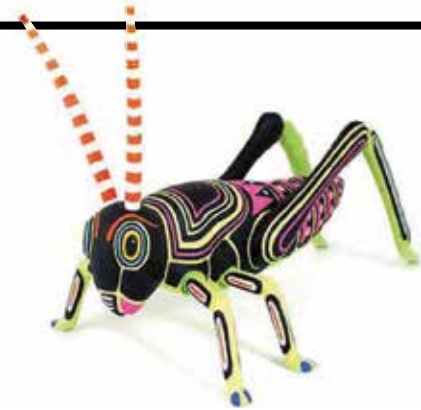
Què s'hi podrà veure i quin és el missatge principal que es vol transmetre amb aquesta exposició?

A l'exposició, s'hi podran veure més d'una desena d'obres que han sorgit fruit d'una investigació artística duta a terme durant els darrers dos anys per un grup d'artistes de primera fila. Hi haurà tot tipus de creacions: fotografia, escultura i instal·lació, entre d'altres, que conformaran un recorregut polièdric imaginari en el què els visitants podran reflexionar i replantejar-se la seva relació vivencial amb aquest espai natural. La riera forma part d'un tipus de paisatges que anomenem desangelats, però que en realitat són molt necessaris, perquè poden esdevenir clau en l'ecologia del futur. Gràcies a l'art podem reivindicar aquests espais naturals i canviar les actituds vers aquests llocs, i, en alguns casos, fins i tot restaurar-los. ■

Els arquetips femenins de l'alumnat de l'Escola Ocata

L'alumnat de 6è de primària de l'Escola Ocata presenta, del 7 de març al 7 d'abril, a la Casa de Cultura, la seva obra titulada "Arquetips". Es tracta

d'una petita mostra on, a través d'éssers imaginaris, volen representar aquelles qualitats més importants i significatives de les seves referents femenines. ■



La gran farsa

Cassandra Projectes Artístics

Dissabte 17 de febrer · 20 h

La Primera i les mestres de la República

Nan Valentí i David Pintó

Diumenge 3 de març · 19 h



Espai escènic lago Pericot

Ca n'Humet

Carrer de Fontanills, 77-79
08320 El Masnou
Tel. 93 557 18 51
cultura@elmasnou.cat



Música en directe al parc de Vallmora

Sabor de Gràcia i Meritxell Nedderman, plats forts del consolidat cicle de concerts a l'aire lliure

Les nits d'alguns dels propers dissabtes i els migdies d'alguns diumenges tornen a tenir un denominador comú: la bona música en un gran espai natural com és el parc de Vallmora. La nova programació comença el 10 de març amb una sessió de *rock, funk i jazz* de la mà de la Night Train Band, encapçalada pel saxofonista Oscar Neira.

De cara a l'abril, la rumba catalana s'apoderarà del parc el dia 13 amb la sessió nocturna de la formació Sabor de Gràcia i, d'altra banda, el dia 28, Kimchi (Dani Comas) presentarà una proposta per a l'hora del vermut de jazz fusió. Ja arribats al maig, la nit del 4 Meritxell Nedderman presentarà el seu nou disc



▲ Una de les darreres sessions nocturnes de música.
RAMON BOADELLA

en aquest escenari masnoví.

Les sessions de vermut es faran a les 12.30 h a l'esplanada que hi ha al costat de la guingueta El Pati de Casa i, les nocturnes, a les 22 h, a l'espai de la part alta del parc que disposa de tarima i graderia. ■

▶ Sicus Carbonell, de Sabor de Gràcia

Sabor de Gràcia va néixer el 1994 de la mà d'un gitano del barri barcelonès del barri de Gràcia, l'Antoni Sicus Carbonell. Trenta anys després, Sabor de Gràcia s'ha convertit en una institució dins del món de la rumba catalana gràcies a la seva trajectòria artística i la seva experiència als escenaris. Al llarg de la seva carrera musical ha realitzat gires de concerts per Amèrica i Europa, i ha col·laborat amb artistes de primer nivell, com Gipsy Kings, Estrella Morente o Gilberto Santa Rosa, entre d'altres. La seva música viatja entre la salsa, la rumba i la música d'arrel llatina per omplir d'alegria i ritme totes les festes. A més, formen part de la Plataforma per a la Defensa de la Rumba, que té com a gran objectiu aconseguir que la rumba catalana sigui reconeguda per la UNESCO com a Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat.



rumba catalana de gran qualitat i en els diferents discs que hem publicat hem pogut comptar amb nombrosos artistes nacionals i internacionals. Ara estem engrescats en un nou treball per celebrar els trenta anys amb uns concerts molt especials.

Com serà el concert al Masnou?

Ens ve molt de gust venir al Masnou, perquè ja fa anys que no hi venim! El concert serà un híbrid entre un repàs als grans clàssics de la rumba catalana —perquè es la manera de promocionar-la i aconseguir que sigui reconeguda per la UNESCO— i de cançons i versions pròpies. La gent que hi assisteixi, podrà estar tant asseguda escoltant el concert com aixecar-se i ballar. A les nostres actuacions no hi pot faltar mai una cançó de Peret, d'El Pescaïlla i d'altres grans de la rumba catalana. Serà una actuació que va més enllà d'un concert, i hi incorporarem la didàctica, per explicar els ingredients de la nostra música, com el *ventilador* i les *palmes*.

Sou una referència en el món de la rumba catalana.

Com valors tots aquests anys de trajectòria?

Al novembre farà trenta anys que vam començar i en tot aquest temps han passat molts músics per la formació, d'entre els quals només quedo jo. Vaig començar quan tenia vint anys i ara en tinc cinquanta. He estat pare, avi... De fet, els meus fills, a part de tenir el seu propi projecte, són a la banda! En aquest temps hem fet projectes de

▶ Meritxell Nedderman

El ritme i les melodies corren per les venes de Meritxell Nedderman, que es caracteritza per una sensibilitat afilada com poques. En el seu àlbum debut, *In the Backyard of the Castle*, la versatilitat i la destresa tant en el piano com en la veu destil·len el so fins a trobar-ne un de propi, íntim i etèric, clarament marcat per la barreja de gèneres —música clàssica, jazz, funky i indie— i per l'experimentació amb *loops*, pedals i *vocoder*. La seva sonoritat i el seu talent tornen a sorprendre en el seu segon disc, *Suelta*, que ja ha estat presentat amb èxit en grans cites culturals, com el Mercat de Música Viva de Vic o La Mercè.



Sí, hi ha molta música i molt bona música a la família. La mare i el pare canten i toquen el baix i la guitarra; les tietes, el piano; la besàvia era pianista, etc.

Des de fa més de dos anys voltes el món com a pianista de la gira internacional de Jorge Drexler. Com està sent aquesta experiència?

És un somni viatjar per tants llocs diferents tocant música que m'encanta i amb un equip tan meravellós com el que hi ha. He conegut gent molt interessant i músiques noves superfascinants que m'inspiren per a les meves composicions.

Què oferiràs al concert del Masnou?

Al Masnou oferiré les cançons de l'últim disc, *Suelta*, i algunes del disc anterior, *In the backyard of the castle*. ■

El teu últim disc, *Suelta*, és tota una declaració d'intencions. Per als que encara no l'hagin escoltat, què hi poden trobar?

Poden trobar-hi experimentació amb l'electrònica i també cançons en un format *pop* més tradicional inspirades en un estil Supertramp. També un parell de balades de piano més clàssiques.

Vas debutar com a cantant amb la teva germana Judit. La música és l'essència principal de la vostra família?

Xarli Hernández Pol

Constructor d'escenografia i maquinista de teatre



La tramoia és el conjunt de màquines i instruments amb què s'efectuen, durant una representació teatral, els canvis de decorat i els efectes especials. Així, gràcies al tramoista, la persona que s'encarrega de col·locar l'escenografia en un espai escènic, comença l'espectacle. El masnoví Xarli Hernández Pol es dedica a aquesta tasca entre bastidors des de fa més de trenta anys, i forma part d'un important grup de gent del món del teatre, sovint anònima, sense la qual no es podria concebre cap espectacle.

Aquest traçut constructor d'escenaris coneix de primera mà tot el teatre català i ha participat en algunes de les obres més destacades del Teatre Lliure o la Sala Beckett que ara estan voltant per tot Catalunya, sempre a prop de les productores teatrals que empenyen el sector de les arts escèniques. És el cap de maquinària del Grec i la imatge del festival Primavera porta la seva petjada. Entre els seus últims projectes destaca la complexitat de l'escenari per a un dels muntatges més reeixits de la darrera temporada: *L'adversari*, dirigida per Julio Manrique, al Teatre Romea, basat en l'èxit editorial d'Emmanuel Carrère. Ben aviat participarà en la gira d'aquesta obra, com també a la de *La importància de ser Frank* –aquesta dirigida per David Selvas, amb la companyia del qual, La Brutal, col·labora sovint–, després que ambdues hagin rebut el suport efusiu del públic. Al Masnou, ha estat l'artífex de la Sala B de l'Espai Escènic i de molts dels escenaris més recordats del Festival de Teatre Còmic Ple de Riure. Explica que el seu avi, Salvador Pol –conegut com en Pol de l'Elèctrica, per arreglar la corrent del poble–, també era molt manetes, i és que, tot i els avenços tècnics d'avui dia, la tasca d'en Xarli continua mantenint una gran vessant artesana.

A més de crear l'espai per a les aventures alienes, també protagonitza les pròpies: amb amics del Masnou ha travessat tres vegades el desert del Sàhara amb moto, una de les quals amb una Impala del 1963, "més vella que jo!", exclama.

Com vas arribar a aquesta professió?

Una mica de rebot. Jo estava treballant en una empresa en què pintàvem estands a les fires i la meua companyia treballava a la Sala Beckett, on necessitava un manetes. Em van trucar per fer coses i vaig començar pintant l'escenari i vaig acabar muntant una escenografia. Jo m'hi posava amb tot el que em deien. A més, aquí, al Masnou, també hi havia força activitat. Amb un amic del poble, que era

productor de publicitat, havíem fet de tot, autèntiques bestieses (riu)! Per exemple, si calia fer neu, omplíem de sal els carrers per simular-la. Parlo de fa trenta anys, quan vaig començar en la professió i, a hores d'ara, calculo que dec haver muntat unes setanta escenografies.

Els maquinistes de teatre sou el que abans en deien tramoistes?

Sí, sense els tramoistes no es podrien fer els canvis que es

produeixen en l'escenografia al llarg d'una representació teatral. Antigament, els tramoistes eren mariners, perquè tota la tramoia es portava amb cordes

"L'escenografia és molt important; gairebé diria que és un personatge més en segons quines obres"

i diguéssim que les obres de teatre es feien quan els mariners no sortien a pescar. Saps que no es pot xiular a l'escenari? Pere Arquillué no pot sentir ningú xiulant en un escenari! Això és perquè els tramoistes, com que eren mariners, utilitzaven els xiulets com a senyals per anar donant les ordres i, a fi d'evitar instruccions equivocades que podien provocar un accident a l'escenari, es va prohibir xiular al públic i a tothom que no fos tramoista.

I amb quines grans companyies i escenògrafs has treballat?

Jo diria que gairebé amb tots els escenògrafs de Catalunya. Amb Max Glaenzel, que és un referent, Sebastià Brosa, Alejandro Andújar... i ara amb una noia jove, Laura Clos, coneguda pel seu nom artístic de *Closca*, que també té molt d'èxit i ha aconseguit, en l'àmbit estatal, un dels Premis Max. Per a la Sala Beckett hi he treballat moltíssim, també per al Teatre Lliure i, fent companyia amb La Brutal, amb Julio Manrique. També he treballat força amb Bitò Produccions. I soc el cap de maquinària del Teatre Grec.

I com es viu aquesta gran cita artística estival entre bastidors?

És distret i intens, perquè en un mes i mig es fan moltes coses. Al Grec s'hi fan bastantes produccions pròpies, i això implica que s'hi ha de treballar prou abans que comenci el festival, ja que les companyies fan el seu *stage* per acabar d'ultimar els detalls. Sempre venen primeres figures, tant de dansa com de circ.

El Teatre Grec és un escenari ben peculiar. Pesa més l'escenografia per a l'espectacle o l'espai on es desenvoluparà?

L'escenografia és molt important; gairebé diria que és un personatge més en segons quines obres. L'escenògraf i el director de l'espectacle de la funció que es representarà sempre tenen molt en compte l'escenografia, és que és gairebé indispensable! Sí que es fa teatre sense res, però, a les produccions grans, pesa molt. Imagina't una òpera sense tota aquella parafernàlia al darrere... Jo diria que moltes vegades és tan important com un actor més. Pensa que una obra s'estrena en un teatre concret,

"Anys enrere, la meua era una professió on no hi havia dones i ara comença a haver-hi moltes maquinistes"

"Aquest any torno a treballar al Ple de Riure i és que tots els que hi hem participat coincidim que és un festival que ens agrada molt"

però, si després se'n fa gira, hi ha tota la feina d'adaptació a les condicions de cada espai.

Hi ha algun repte al qual t'hagis hagut d'enfrontar al llarg d'aquests anys que recordis especialment difícil?

Els efectes especials acostumen a suposar un repte. Els fums, l'aigua per simular pluja, la pirotècnia per simular trets o explosions... Com a anècdota, la primera vegada que vaig estar amb Kràmpack, la companyia de Joel Joan i Jordi Sánchez, havíem de simular un tret a l'escenari. Jo estava carregant la pistola, que era feta amb un mecanisme que permetia que quan premessis el gatell saltés una guspira que fes esclatar un petard, i, fent proves, just quan

tenia la noia que m'acabava de contractar al costat, vaig fer el tret. La vaig espantar de valent, però s'ho va prendre bé, perquè hi vaig estar dos anys amb Kràmpack. Es pot dir que vaig superar la prova.

D'entre els escenaris que has construït, de quin et sents més orgullós?

Dels que són més artístics. Jo no em considero un artista, però et sents satisfet quan t'hi poses i et surt bé. Recordo especialment *La reina de la bellesa de Leenane*, una producció de La Perla 29, dirigida per Julio Manrique. Li van donar un Premi Butaca a l'escenografia de Sebastià Brosa. Es feia al teatre La Biblioteca. Era una mena de casa antiga amb una xemeneia i una llar de foc, i va quedar molt real, perquè el públic passava pel mig, a un pam de la xemeneia, i semblava de veritat. De fet, quan van venir a carregar-la al taller es van pensar que era feta de totxos i era tota feta de fusta.

O sigui que cada feina que fas és un repte.

I així n'he après. Soc autodidacta i n'he anat aprenent perquè ningú no me'n ha ensenyat. He anat fent a partir de tot el que he vist i compartint temps amb

gent que en sap més. El meu germà petit, per exemple, a qui anomenem *Ou*, ho té innat. De petit, amb 8 o 9 anys, ja construïa cabanes als arbres. Ell en sap molt i també és autodidacta, m'hi fixo molt amb tot el que fa.

En tots aquests anys, què diries que ha canviat en el món del teatre aquí, a Catalunya?

Doncs una de les coses que destacaria és que la dona hi està més present. Tant en la direcció teatral –amb noms que sonen fort, com Carlota Subirós o Daniela Feixas–, com en el muntatge d'escenografies. Anys enrere, la meua era una professió on no hi havia dones i ara comença a haver-hi moltes maquinistes. Per exemple, ara vas al Lliure i la meitat de l'equip són homes i l'altra meitat, dones. Fins i tot hi ha teatres on el cap tècnic és noia també, que abans tampoc no se'n veia cap.

I tenies relació amb l'escenògraf més conegut del municipi, Iago Pericot?

A l'espectacle d'*Adam i Eva*, en què els dos personatges prenen vida i surten del quadre de Durer, vaig fer els quadres. Vaig perfilar els actors damunt dels quadres respectius per fer coincidir la seva silueta i que poguessin sortir d'una manera més espectacular. Pòstumament, he participat en el muntatge de l'exposició "La generositat del desig", que s'ha fet recentment a La Calàndria. Tinc un molt bon record d'ell.

Durant molts anys has treballat per al Festival Ple de Riure. Com és l'experiència?

De fet puc dir que aquest any hi torno! Tots els que hi hem participat coincidim que és un festival que ens agrada molt. Fer un escenari en un lloc com la platja sempre és més complicat, hem de perforar bastant perquè s'agafi en un lloc més sòlid, i sembla que busquem petroli! ■



▲ '*Adam i Eva*', dissenyat i dirigit per Iago Pericot, es va representar a l'Espai Escènic l'any 2017. RAMON BOADELLA



COMPANY

THE HOME OF T PEOPLE



Benefíciate de los principios
activos de nuestras infusiones

WWW.TCOMPANYSHOP.COM

Allà on l'art es troba amb el mar i la creativitat no té límits

Baubo, la nova Galeria d'Arts Contemporànies del Masnou



La Galeria d'Arts Contemporànies Baubo, que porta el nom de l'antiga deessa de l'alegria i la irreverència, vol esdevenir un far per a artistes de tot tipus i un santuari per als aficionats a l'art que busquen experiències diverses i immersives. Concebuda per Jacqueline Girven, veïna del Masnou des de fa quinze anys i llicenciada en el màster en Belles Arts al Central Saint Martins de Londres, Baubo va obrir les portes el juliol de 2023. Ubicada en un local meticulosament renovat que compta amb sostres de volta catalana de quatre metres d'altu-

ra i vistes panoràmiques al mar, al passeig de Prat de la Riba, 97, l'espai és un llenç en si mateix.

La galeria Baubo no és només un espai per a l'art, sinó que és una celebració de la creativitat diversa i està enfocada eminentment a donar suport als artistes locals. Ofereix una plataforma tant per a artistes emergents com consolidats, locals i internacionals, independentment del gènere, l'experiència o l'edat.

Aquest nou espai al Masnou convida la ciutadania a formar part d'aquesta comunitat

creativa dinàmica: "Uniu-vos a nosaltres per celebrar la bellesa de la diversitat, el poder de l'expressió i el potencial il·limitat de l'art contemporani", expliquen. La galeria Baubo "no només enriqueix l'escena artística local, sinó que també serveix com a centre cultural on l'energia transformadora de l'art convergeix amb l'esperit de comunitat", afirmen.

> Ple d'exposicions per al 2024

Les exposicions anteriors de la galeria, com ara "Untitled", de l'artista abstracte Abi

Fantastic; el surrealisme *pop* de "Following Flow", de Monique Van Stein, i "Mel i Mató", d'Alejandra Rubies, han refermat la vitalitat de l'art contemporani al municipi. Aquest 2024 es va encetar amb la mostra "Gaia New Vibration", de la llegenda del grafit Bre Barcelona, un potent tret de sortida de la programació anual d'aquest espai.

> Tallers d'artistes

La cirereta del pastís la posen els tallers i xerrades realitzats pels mateixos artistes i que ofereixen una oportunitat única perquè els participants se submergeixin en el procés creatiu:

- ▶ Taller d'art abstracte amb Abi Fantastic
- ▶ Taller de tècniques de pintura de grafit amb Bre Barcelona
- ▶ Tallers de cianotip i teixit amb Helen Tate
- ▶ Taller de *collage* amb Ernesto Muñoz
- ▶ Xerrada artística amb Dr. Justin Case ■

Com contactar-hi:

Correu electrònic: hola@baubo.cat
 Instagram: [@baubo.artgallery](https://www.instagram.com/baubo.artgallery)
 Facebook: [@baubo.artgallery](https://www.facebook.com/baubo.artgallery)
 WhatsApp: 658 536 403
 Web: www.baubo.cat

Exposició	Inauguració (18 h)	Oberta
"5 Elements", de Claudia Vivero, Pere Baguena, Fili Plaza, Renate Schaeffer i Helen Tate	3 de febrer	Fins al 29 de febrer
"Collage Masters", d'Ernesto Muñoz i Dr. Justin Case	9 de març	Fins al 30 de març
"A Retrospective", de Gerard Suñé	6 d'abril	Fins al 27 d'abril
"Pops i bous", de Miriam Colognesi	4 de maig	Fins al 24 de maig
"La veu de les flors", de Lola Roig	8 de juny	Fins al 29 de juny
"Sisterhood of Light", exposició col·lectiva comissionada per Susana Bubblegum	6 de juliol	Fins al 27 de juliol
"Exposició d'estiu", exposició col·lectiva, que inclou Hazard One	10 d'agost	Fins al 26 d'agost
"DMAR", de Sergi González	14 de setembre	Fins al 5 d'octubre
"Beyond Clay - Formless Whispers", de Tamsin Hull i Pamela Lozano	12 d'octubre	Fins al 31 d'octubre
"La crisàlide maternal", de Mar Torrano	9 de novembre	Fins al 7 de desembre
Fira d'Art de Nadal	Del 14 al 22 de desembre 2024	

opolex⁺

Todo lo que necesitas

Tu academia online de preparación de oposiciones.

- + 30.000 alumnos formados
- + Plataforma oficial de 4 Ministerios
- + Planificación personalizada, temarios y test
- + Preparadores tutores expertos

“Te ayudamos a mejorar tu futuro con un trabajo estable como funcionario.”

Prueba 7 días gratis

www.opolex.es

- Ministerio de Justicia
- Administración General del Estado
- Fuerzas de Seguridad
- Comunidad de Madrid
- Junta de Andalucía
- Junta de Castilla y León
- Junta de Extremadura

FEBRER

Dissabte 17

11 h

Lloc: *plaça de Marcel·lina de Monteys*

Festa de Sant Eulàlia: Cercavila de gegants, gegantons, bastoners i batucades

El recorregut finalitzarà a la plaça d'Ocata. Concentració dels participants a les 10.30 h.

Ho organitza: Colla Gegantera del Masnou

16 h

Lloc: *Carrer del Capità Mirambell, 28*

Trobada de la Lluga Catalana de Billar a 3 Bandes

Trobada entre els clubs del Masnou i el de Canet C.

Ho organitza: Federació Catalana de Billar.

19.30 h

Lloc: *plaça de Jaume Bertran*

Espurnes de Santa Eulàlia

Cercavila amb la Colla de Diablers del Masnou.

Ho organitza: Colla de Diablers amb la col·laboració de l'Ajuntament del Masnou

20 h

Lloc: *Espai Escènic lago Pericot Ca n'Humet*

Teatre: La gran farsa, de Cassandra Projectes Artístics

Preu: 15 euros / **Entrades:** www.quedat.cat o a taquilla.

Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

Diumenge 18

11 h

Inici: *Església de Sant Pere*

Itinerari "El Masnou, terra de mar"

Una passejada emocionant i enriquidora pels carrers, edificis i racons més sorprenents del Masnou. Comença a la plaça de l'Església i finalitza a Cal Ros de les Cabres. Informació i inscripcions a www.elmasnou.cat/turisme i a l'Oficina de Turisme (tel. 93 557 18 34 / turisme@elmasnou.cat).

Ho organitza: Museu Municipal de Nàutica del Masnou.

12 h

Lloc: *Carrer de Pere Grau, cantonada carrer del Doctor Agell*

El senyor Alaguait i el plaer de la lectura, de Produccions El Gran Mogol

Espectacle de carrer per a tots els públics. **Ho organitza:** Ajuntament del Masnou, amb la col·laboració de la Fundació La Calàndria.

12 h

Lloc: *Plaça d'Ocata*

Ballada de sardanes amb la Cobla Lluïsos de Taradell

Ho organitza: Ajuntament del Masnou, amb la col·laboració de l'Agrupació Sardanista del Masnou.

Dimarts 20

18 h

Lloc: *Sala Joan Comellas, Edifici Centre (Sala de les Lletres)*

Conferència: "Humans 2.0"

A càrrec de Gemma Marfany Nadal, seguida d'un col·loqui obert a la participació del públic. Acte per a socis.

Ho organitza: Aula d'Extensió Universitària del Masnou.

Dimecres 21

18.30 h

Lloc: *Biblioteca Joan Coromines*

Club de lectura: AIOUA, de Roser Cabré-Verdiell

Tertúlia literària a càrrec de Raquel Pícolo.

Ho organitza: Biblioteca Joan Coromines.

Divendres 23

De 9 a 14 h

Lloc: *Equipament Cívica n'Humet*

(In)Forma't 2024, jornades d'orientació educativa del Masnou

L'horari en format presencial a Ca n'Humet serà de 9 a 14 h. A més, de 17 a 19 h s'oferirà la xerrada en línia. Més informació a la pàgina 15 d'aquest butlletí.

Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

Dissabte 24

11 h

Lloc: *Biblioteca Joan Coromines*

L'Hora del Conte: La joia interior

A càrrec d'Owl Emocions. Aquest conte té la finalitat de potenciar la imaginació, la creativitat, la intel·ligència emocional i, alhora, ensenyar valors, com l'autoestima, el respecte, l'empatia... També es portarà a terme una manualitat que els infants podran endur-se a casa.

Ho organitza: Biblioteca Joan Coromines.

13.30 h

Lloc: *carrer del Paraguai*

I Calçotada Popular al Cul d'Ocata

Més informació dels menús a:

<https://www.elmasnou.cat/calçotada2024>.

Reserva de plaça: <https://lc.cx/zdVGH0>

WhatsApp: 645 525 491

avdelculdocata@gmail.com.

Ho organitza: Associació Veïnal del Cul d'Ocata.

Diumenge 25

11 h

Lloc: *Plaça d'Ocata, 7*

Escape room: "El misteri de les mines d'aigua"

Informació i inscripcions a:

www.elmasnou.cat/turisme i a l'Oficina de Turisme (tel. 93 557 18 34 /

turisme@elmasnou.cat).

Ho organitza: Museu Municipal de Nàutica del Masnou.

Dimarts 27

18 h

Lloc: *Sala Joan Comellas, Edifici Centre*

Conferència: "Mites, llegendes, rondalles i contes"

A càrrec de Marta Luna i Sanjuán, seguida d'un col·loqui obert a la participació del públic assistent. Acte per a socis.

Ho organitza: Aula d'Extensió Universitària del Masnou.

Dijous 29

18 h

Lloc: *Biblioteca Joan Coromines*

(Sala de les Lletres)

En ruta per Àustria!

Conèixerem els itineraris, paisatges i el patrimoni UNESCO més rellevant d'aquest país alpí. L'activitat forma part del cicle "Descobrim Àustria", del projecte "Descobrim... un país".

A càrrec de Gisa Mohr, de l'Associació UNESCO del Masnou.

Ho organitzen: Biblioteca Joan Coromines i Associació UNESCO El Masnou.

MARÇ

Dissabte 2

11 h

Lloc: *Biblioteca Joan Coromines*

L'Hora del Conte: sessió de contes per la igualtat

Activitat emmarcada dins la celebració del 8 de març, Dia Internacional de les Dones.

Ho organitzen: Ajuntament del Masnou i Biblioteca Joan Coromines.

12 h

Lloc: *Centre Enoturístic i Arqueològic de Vallmora (c. d'Ernest Lluch, 40, Teià)*

"Tasta el Masnou", degustació de productes locals

Degustació de productes elaborats al Masnou, maridats amb vi de la DO Alella.

Preu: 10 euros

Informació i reserves: en línia, a l'Oficina de Turisme del Masnou, tel. 93 557 18 34 / turisme@elmasnou.cat o directament al portal de reserves <https://quedat.cat/>.

Ho organitza: Museu Municipal de Nàutica del Masnou.

21 h

Lloc: *Espai Escènic lago Pericot Ca n'Humet*

Swing Out Night 2024

Preu: 10 € per a socis i sòcies i associacions amigues; 15 € entrada general. Venda a taquilla. Es podrà realitzar el pagament en efectiu o mitjançant Bizum.

Ho organitza: Ple de Swing.

Diumenge 3

19 h

Lloc: *Espai Escènic lago Pericot Ca n'Humet*

Teatre: "La primera i les mestres de la República"

Activitat emmarcada dins la celebració del 8 de març, Dia Internacional de les Dones. A partir de 10 anys.

Preu: 5 euros / **Entrades:** www.quedat.cat o a taquilla.

Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

Dilluns 4

18 i 19 h

Lloc: *Sala de les Lletres (Biblioteca Joan Coromines)*

Xerrades informatives de preinscripcions a infantil, primària i secundària

La xerrada informativa sobre l'admissió a infantil i primària tindrà lloc a les 18 h i la de secundària, a les 19 h. No cal inscripció prèvia.

Més informació a la pàgina 15 d'aquest butlletí.

Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

Dimarts 5

18 h

Lloc: *Sala Joan Comellas, Edifici Centre*

Conferència: "La lluita de les dones per ser considerades ciutadanes"

A càrrec de Maria Freixenet Mateo, seguida d'un col·loqui obert a la participació del públic. Acte per a socis.

Ho organitza: Aula d'Extensió Universitària del Masnou.

Dimecres 6

17.30 h

Lloc: *Biblioteca Joan Coromines*

Taller familiar: "Rajoles de còmic"

Taller del projecte Biblioteques amb DO, a càrrec d'Avenir.

Es partirà d'un element patrimonial popular, les rajoles dels oficis, per crear tires còmiques i vinyetes humorístiques. Un tallerista farà una introducció al còmic i a l'humor, i conduirà la sessió.

Per a famílies amb infants a partir de 7 anys, cal inscripció prèvia.

Ho organitza: Biblioteca Joan Coromines.

Dijous 7

19 h

Lloc: *Llibreria QuatreCincU (c. del Dr. Agell, 9)*

Presentació del llibre Nosotras vivimos tarde

A càrrec d'Elisa Coll, activista bisexual, escriptora i formadora.

Activitat emmarcada dins la celebració del 8 de març, Dia Internacional de les Dones.

Ho organitza: Ajuntament del Masnou amb la col·laboració de la Llibreria QuatreCincU.

Divendres 8

12 h

Lloc: *Plaça de la Igualtat*

Lectura del Manifest del Dia Internacional de les Dones

De 10 a 14 h, el Punt Lila estarà a la plaça de la Igualtat.

Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

Dissabte 9

11 h

Lloc: *Biblioteca Joan Coromines (sala infantil)*

L'Hora del Conte: Explica'm un secret... al parc!

Especial Parcs i Biblioteques, a càrrec de la companyia Jomeloguissomelo.com. Entrada lliure, aforament limitat.

Ho organitza: Biblioteca Joan Coromines.

11 h

Lloc: *Ca n'Humet*

Itinerari: "Les dones del tèxtil al Masnou"

Activitat emmarcada dins la celebració del 8 de març, Dia Internacional de les Dones.

Informació i inscripcions a: www.elmasnou.cat/turisme i a l'Oficina de Turisme (tel. 93 557 18 34 / turisme@elmasnou.cat).

Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

11:45 h

Lloc: *Biblioteca Joan Coromines*

Club de lectura: Mujeres que corren con los lobos

Activitat emmarcada dins la celebració del 8 de març, Dia Internacional de les Dones.

Ho organitza: Dones x la Igualtat.

Diumenge 10

11 h

Lloc: *Centre d'Interpretació de la Mina d'Aigua (plaça d'Ocata, 7)*

Visita guiada a la Mina d'Aigua

Informació i inscripcions a: www.elmasnou.cat/turisme i a l'Oficina de Turisme (tel. 93 557 18 34 / turisme@elmasnou.cat).

Ho organitza: Museu Municipal de Nàutica del Masnou.



12.30 h

Lloc: Parc de Vallmora (a tocar de la guingueta El Pati de Casa)

Música al Vallmora: Night train, amb Òscar Neira

Dintre del cicle Música al Vallmora, concert a l'hora del vermut de rock, funk i jazz. Més informació a la pàgina 19 d'aquest butlletí.

Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

19 h

Lloc: Espai Escènic Iago Pericot Ca n'Humet

Teatre: El gegant del pi

Espectacle adreçat al públic a partir de 12 anys.

Preu: 10 euros.

Entrades: www.quedat.cat o taquilla.

Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

Dimarts 12

16 h

Lloc: Biblioteca Joan Coromines

(Sala de les Lletres)

Cinefòrum: projecció de La cinta blanca, de Michael Haneke

L'activitat forma part del cicle "Descobrim Àustria", del projecte "Descobrim... un país".

Ho organitzen: Biblioteca Joan Coromines i Associació UNESCO El Masnou.

18 h

Lloc: Sala Joan Comellas, Edifici Centre

Conferència: "L'evolució de la femme fatale. Des del cinema clàssic fins al segle XXI"

A càrrec de Mireia Iñesta Navarro, seguida d'un col·loqui obert a la participació del públic. Acte per a socis.

Activitat emmarcada dins la celebració del 8 de març, Dia Internacional de les Dones.

Ho organitza: Aula d'Extensió Universitària del Masnou.

Dimecres 13

18 h

Cinefòrum: comentari de la pel·lícula La cinta blanca

A càrrec d'Enric Ros, escriptor, periodista cultural, guionista i professor de cinema, humanitats i comunicació.

L'activitat forma part del cicle "Descobrim Àustria", del projecte "Descobrim... un país".

Ho organitzen: Biblioteca Joan Coromines i Associació UNESCO El Masnou.

Dijous 14

18 h

Lloc: Biblioteca Joan Coromines

Tasta i escriu: taller literari amb tast de vi DO Alella

Activitat del projecte Biblioteques amb DO, a càrrec d'Elisenda Guiu.

Gratuit, cal inscripció prèvia a la Biblioteca.

Ho organitza: Biblioteca Joan Coromines.

Dissabte 16

10.30 h

Lloc: Biblioteca Joan Coromines

(Sala de les Lletres)

Taller: Creixement infinit

Sessió de gestió de l'estrès i tècniques de relaxació: com recuperar el teu equilibri emocional. A càrrec d'Owl Emocions.

Cal inscripció prèvia a:

www.elmasnou.cat.

Activitat emmarcada dins la celebració del 8 de març, Dia Internacional de les Dones.

Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

18 h

Lloc: Espai Escènic Iago Pericot Ca n'Humet

Teatre: La Botigueta, de Tanaka

Teatre

Un espectacle de teatre i titelles sobre consum responsable i sostenibilitat adreçat a infants de 6 a 12 anys.

Entrada gratuïta.

Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

Diumenge 17

11 h

Inici: Església de Sant Pere

Itinerari "El Masnou, terra de mar"

Una passejada emocionant i enriquidora pels carrers, edificis i racons més sorprenents del Masnou. Comença a la plaça de l'Església i finalitza a Cal Ros de les Cabres. **Informació i inscripcions a:** www.elmasnou.cat/turisme i a l'Oficina de Turisme (tel. 93 557 18 34 / turisme@elmasnou.cat).

Ho organitza: Museu Municipal de Nàutica del Masnou.

De 12 a 14 h

Lloc: Plaça d'Ocata

Ballada de swing

Ho organitza: Ple de Swing

EXPOSICIONS

Fins al 18 de febrer

A l'Espai Casinet

Tomàs Morell Brenner:

"Moltes dones i pocs homes"

Inauguració: 12 de gener, a les 19 h.

Morell Brenner explora la intimitat i la identitat, amb recursos narratius i retòrics per abordar temes com el gènere, la sexualitat, les desigualtats i el poder.

Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

Fins al 25 de febrer

A la Casa de Cultura

Anna Tiseiko: "La guerra i l'art"

Inauguració: 19 de gener, a les 19 h.

Mostra d'obres creades durant la guerra a Ucraïna o poc abans de la invasió russa. Tiseiko (Kiiv, Ucraïna, 1993) és una artista ucraïnesa que resideix al Masnou des del 2020. L'exposició explora les emocions i els sentiments humans, amb una representació artística que s'assembla a l'estil del còmic i captura les etapes de xoc, negació, enuig, frustració, acceptació i, sobretot, esperança.

Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

Del 7 de març al 7 d'abril

A la Casa de Cultura

"Arquetips", obres de

l'alumnat de l'Escola Ocata

Inauguració: 7 de març, a les

18.30 h.

L'alumnat de 6è de primària de l'Escola Ocata presenta la seva obra "Arquetips". Es tracta d'una petita mostra en què, a través d'éssers imaginaris, volen representar aquelles qualitats més importants i significatives de les seves referents femenines.

Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

Del 9 de març al 14 d'abril

A l'Espai Casinet

"Riera tour". Comissari: Jordi

González

Inauguració: 9 de març, a les

12 h.

És un recorregut polièdric per la riera d'Alella que reinterpreta aquest espai natural perifèric des de l'art i el pensament contemporani. Més informació a la pàgina 18 d'aquest butlletí.

Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

Del 9 al 30 de març

A la Galeria d'Arts Contemporànies

Baubo (passeig de Prat de la Riba, 97)

"Collage Masters", d'Ernesto

Muñoz i Dr. Case

Inauguració: 9 de març, a les 18 h.

L'exposició es podrà visitar els dijous, divendres i dissabtes, d'11 a 14 h i de 17 a 20 h, fins al 30 de març.

Ho organitza: Baubo, Galeria d'Arts Contemporànies.

NOUS SERVEIS DEL CENTRE DE FORMACIÓ DE PERSONES ADULTES DEL MASNOU (CFPAM)

Servei d'Orientació Formativa

Servei personalitzat d'orientació formativa per tal que les persones interessades coneguin les possibilitats formatives i puguin triar les més adients en funció del seu bagatge personal, formatiu i professional.

Horari d'atenció: els dilluns, de 20 a 21 h. Per concertar una altra hora cal demanar cita prèvia (cfpam@elmasnou.cat o 93 557 17 60 - 93 557 18 82).

Servei d'Accreditació de Competències

El CFPAM és Punt d'Informació i Orientació (PIO) del Servei d'Accreditació de Competències Professionals de l'Agència Pública de Formació i Qualificació de Professionals de Catalunya.

Horari d'atenció: els dimarts, de 19 a 20 h. Per concertar una altra hora cal demanar cita prèvia (cfpam@elmasnou.cat o 93 557 17 60 - 93 557 18 82).

Més informació: CFPAM (carrer d'Itàlia, 50, 1a planta)

El Masnou a la teva butxaca

- Explora l'agenda i les activitats del teu municipi i voltants.
- Sol·licita cita prèvia per realitzar tràmits.
- Consulta el temps i molt més!



Sempre al mòbil i més fàcil

Descobreix novetats, gestiona tràmits i personalitza els teus interessos, tot en un sol clic!



Geolocalització



Interessos



Personalització

Descarrega't Ubime!



Descarrega't l'app per estar al dia de tot!






**pueblo
astur**
 ★★★★★
 ECO-RESORT & WELLNESS



MUCHO MÁS
 QUE UN HOTEL
 EN EL CORAZÓN
 DE ASTURIAS



COFIÑO, (PARRES)
 VALLE DEL SUEVE
 PRINCIPADO DE ASTURIAS - SPAIN

INFORMACIÓN Y RESERVAS:
 TEL.: +34 984 08 18 18

INFO@PUEBLOASTUR.COM
 WWW.PUEBLOASTUR.COM



Imatges del record



Grup d'amics disfressats de la pel·lícula *Set núvies per a set germans*, el Carnestoltes de 1956.

Procedència: Arxiu Municipal del Masnou, donació d'Aurora Mateu Botey, fotografia 18324.

Autor: Quirse (Josep Fortea)



Les fotos que més agraden a les xarxes



@ELMASNOU_TURISME



@vercher



ARXIU MUNICIPAL



@MRIFAB

Podeu seguir l'actualitat municipal a les comunitats virtuals de l'Ajuntament i donar-vos d'alta al butlletí digital *L'actualitat del Masnou* a www.elmasnou.cat

Pregunta freqüent

Vull orientar el meu futur professional, però no sé quin camí triar. Quin servei de l'Ajuntament em pot ajudar?

Hi ha un nou Servei d'Orientació Formativa que ofereix el Centre de Formació de Persones Adultes del Masnou (CFPAM) i s'adreça a tothom, també a qui té feina però vol promocionar-se. Aborda cada cas de manera personalitzada i informa sobre les opcions formatives a què pot accedir cada persona en funció del bagatge personal, formatiu i professional.

L'objectiu és donar resposta als interrogants educatius de la població, mitjançant una atenció personalitzada i la realització d'uns itineraris formatius personalitzats, tot seguint un pla individual, adaptat a les necessitats i les aspiracions de cadascú. Per tant, s'adreça a tota mena de perfils, ja siguin persones en situació d'atur com ocupades que volen canviar de feina, requalificar-se o promocionar-se.

Servei d'Orientació Formativa del CFPAM

C/ d'Itàlia, 50, 1a planta (Edifici Centre)

Telèfon: 93 557 17 60 / 93 557 18 82

Adreça electrònica: cfpam@elmasnou.cat

Horari d'atenció presencial: els dilluns, de 20 a 21 h.

Es recomana concertar cita.

www.cfpam.cat



Piulades més vistes

Ajuntament del Masnou @elmasnou_cat (01-02-2024)

#ElMasnou i bona part de Catalunya, en estat d'emergència per sequera. Les noves mesures per reduir el consum d'aigua entraran en vigor demà. També se n'establiran a nivell local.

La sequera és extrema. Cal estalviar aigua.

sequera.gencat.cat.

Ajuntament del Masnou @elmasnou_cat (02-02-2024)

Finalitza la construcció de 40 habitatges de protecció oficial a la plaça de l'U d'Octubre d'elMasnou.

La reurbanització d'aquest indret inclou també la creació d'aquesta nova plaça i 2 locals, que es preveu que estiguin enllestits d'aquí a 2 mesos.

Ajuntament del Masnou @elmasnou_cat (01-02-2024)

Les mascaretes ja no són obligatòries, ni als centres sanitaris d'elMasnou ni als de la resta de Catalunya.

És recomanable utilitzar-les si es tenen símptomes de grip o covid i en altres situacions: canalsalut.gencat.cat.

Ajuntament del Masnou @elmasnou_cat (05-02-2024)

Es tanquen les dutxes del Complex Esportiu i es prenen altres mesures per fer front a la sequera.

L'alcalde d'elMasnou emet un ban municipal que complementa les restriccions anunciades per la Generalitat de Catalunya (@gencat).

Ajuntament del Masnou @elmasnou_cat (31-01-2024)

Noa Ortega: 3a a la Winter Queen Cup de Gimnàstica Rítmica.

#ElMasnou, ben orgullós dels resultats de l'equip de Mas9Esports en aquest torneig internacional.

Juntament amb Noa: Sara Martínez, Jana Valencia, Paula Sánchez, Victoria Vendrell, Maria Pons, Ivayla Ivaylova i Lia Ortega.

Aquesta secció és un espai que l'Ajuntament cedeix als grups municipals que formen el consistori. Són, per tant, els responsables del contingut que s'hi publica. Als sis grups municipals se'ls dedica el mateix espai i se'ls demana un text amb les mateixes característiques. Aquí es publica el que cada grup municipal ha fet arribar al Departament de Comunicació.



Anna Torrijos
Portaveu
del Grup Municipal
d'ERC-AM

habitualment i, sobretot, en català.

El Masnou recull aquest Pla com una oportunitat per fer un salt qualitatiu en l'àmbit educatiu i cultural al municipi.

Els municipis són agents impulsors de polítiques transversals, com les culturals i educatives, ja que permeten fer accions arrelades als barris i en xarxa de manera més participativa. A més, la cultura és un àmbit més per a la millora de la cohesió social i per millorar oportunitats socials i educatives de les persones. **Les accions culturals locals ens permeten impulsar projectes que faciliten la trobada i contribueixen a articular millor la comunitat.**

Hi ha moltes accions proposades en aquest Pla nacional que poden

formar part d'un pla local del llibre i la lectura i destaquen especialment les **vinculades a les escoles i al Pla educatiu del Masnou**, com la millora de les biblioteques escolars, el foment de la biblioteca personal a través de l'escola, i la recuperació de la narració oral i la lectura en veu alta.

Més enllà de les escoles, al Masnou s'hi organitzen certàmens com els Premis Goleta i Bergantí, clubs de lectura i una programació diversa a la Biblioteca, i ja es preveu al Pla d'actuació municipal **impulsar iniciatives per al foment de la lectura en català des de la Biblioteca**, amb accions com la lectura en espais de gent gran i residències, el Mes de les Lletres o la celebració de la Diada de Sant Jordi.

En aquest sentit, cal destacar dos projectes que de ben segur permetran fer el salt que cal al Masnou. El primer serà realitzat aquest mateix mes i ha sorgit de l'àmbit privat i associatiu: **tornerem a disposar d'una llibreria al Masnou**, a l'espai de La Calàndria. El segon, a més llarg termini, és **un espai de lectura a l'aire lliure davant de la Biblioteca** del municipi, un nou lloc de trobada, una plaça per fer-hi activitats vinculades a la Biblioteca i a la lectura.

Podem contactar-nos a:

Instagram: @erc.acordmasnou
Facebook: ERC AM El Masnou
Twitter: @ERC_acordmasnou
WhatsApp: 670 471 747

Pla nacional del llibre i la lectura de Catalunya. Llegir més i, sobretot, en català

El Pla nacional del llibre i la lectura de Catalunya, aprovat recentment, recull tres objectius: **llegir més, més**



Grup Municipal
de Fem Masnou

qualsevol govern municipal ho hagués repercutit en les factures. **El debat és com s'ha de fer aquesta pujada** i, al nostre entendre, és molt millorable.

Fórmula poc imaginativa

En primer lloc, si ens fixem en l'estructura de la factura, veiem que el Govern municipal ha repetit la mateixa fórmula que el municipi arrossega des de fa més d'una dècada: una quota de servei molt alta i amb trams molt poc ajustats a la realitat. El 93% dels habitatges se situen en un únic tram, el més baix (fins a 500 l/dia), que paradoxalment és el que més puja. **Si volem incentivar l'estalvi, quin sentit té que el tram que més puja sigui el del consum més baix?**

Cap progressivitat

Si calculem dues factures hipotètiques, però realistes, veiem que la progressivitat no existeix en la

proposta del Govern. El Masnou té 2,32 habitants per habitatge. La primera factura seria d'un habitatge que gastí el límit per la sequera (200 l/dia per habitant), que segurament serà un límit habitual els pròxims anys en un context d'emergència climàtica. La segona factura seria un habitatge que gastí un 20% menys del límit establert per la sequera. I el resultat que ens ha donat és que ambdues factures veurien un increment d'un 36% en la part de la factura corresponent a la quota de servei i el consum, aquella que el Ple passat va modificar el Govern municipal. És a dir, és igual si gastes 200 litres per persona o 160, la factura et pujarà el mateix. **On és la progressivitat? I les polítiques per fomentar l'estalvi d'aigua?**

Fem Masnou va votar-hi en contra

Per aquests dos motius, principalment, el nostre grup va votar en contra de la

pujada de la factura en les condicions que us hem explicat. **La proposta va ser aprovada per ERC, PSC i Comuns**, que continuen augmentant les despeses de les famílies sense que sembli que ells tinguin intenció d'estrenyer-se, ni una mica, el cinturó.

Poca imaginació i cap progressivitat en l'augment del preu de l'aigua al Masnou

L'aigua és un tema cabdal, més en la situació actual de sequera. És un dels subministraments principals que tenen les famílies i l'únic que depèn directament de l'Ajuntament. Cal ser honestos i reconèixer que la matèria primera (l'aigua) ha pujat molt i, per tant,



Maria Llarás
Portaveu del grup
municipal
del PSC-CP

l'article 49 de la Constitució espanyola per ampliar els drets de les persones amb discapacitat i esborrar-ne l'expressió *disminuïts físics, sensorials i psíquics o minusvàlids*.

Realment podem pensar que les persones amb una discapacitat són *menys vàlides*? Cal recordar que a l'Espanya de la dècada dels seixanta i dels setanta, a les persones amb discapacitat se'ls deia *subnormals*. Estan per sota del que és normal? No va ser fins a la dècada dels vuitanta quan un govern socialista va fer que les lleis canviessin el terme *subnormal* per *persona amb minusvàlidesa*.

Molts poden pensar que aquestes modificacions, així com el recent canvi de la Constitució, no són més que un brindis al sol, un joc del llenguatge i equilibris de la llengua. Tan important

és el llenguatge per avançar en els drets d'una persona? Sens dubte, i és que, si seguim fent servir qualificatius com *minusvàlid* o *disminuït*, estem contribuint a perpetuar uns estereotips que no tenen res a veure amb la societat que es vol promoure.

Aquests són temes que hem de posar sobre la taula i que han d'estar a l'agenda política. De la mateixa manera que ho ha fet el nostre veí Ricky Rubio, que ha tingut la valentia d'avançar la seva salut mental a la seva trajectòria professional i ha contribuït al fet que tots en parlem i donem la importància que es mereix tenir cura de la nostra ment. I és que la salut mental, com d'altres discapacitats, ha estat durant dècades marcada per l'estigmatització social i fins i tot s'ha arribat a culpar la persona afectada del deteriorament del seu estat de salut.

Ens hem de treure els complexos de sobre. Hem de parlar de persones amb discapacitat, amb problemes de salut mental o qualsevol altre tipus d'afectació, perquè només d'aquesta manera tindrem una societat igualitària i rica, on tothom tingui els mateixos drets i deures, amb mecanismes per garantir la defensa dels seus drets, que ofereixi oportunitats de desenvolupament i de benestar, que percebi la diversitat com una oportunitat i no com una amenaça, que protegeixi les persones més vulnerables i que promogui polítiques d'inclusió.

Com contactar-hi:

marialv@elmasnou.cat
@mariallaras
Tel. 670 382 827

Traballeu per fer del Masnou una comunitat inclusiva

Una comunitat inclusiva és aquella en què totes les persones tenen els mateixos drets simplement per la seva condició d'éssers humans. Si una societat no reconeix el mateix valor dels seus integrants es posen en risc fonaments bàsics, com ara la dignitat de les persones, i es fomenta la desigualtat.

El mes de gener passat, el Congrés dels Diputats va aprovar la reforma de



Joan Maria Duran
Regidor del Grup Municipal de Junts pel Masnou

de l'any per a tota la mainada a causa d'una pluja que no va començar a caure fins a quarts de vuit de la tarda. Un dia explicarem a l'Ajuntament que hi ha una cosa que es diu paraigua i, de passada, li recordarem cavalcades pretèrites en què plovia i fins i tot nevava i no passava absolutament res. Imaginem que en altres indrets on plou de manera recurrent no deuen existir les cavalcades.

La segona cosa per a la qual va servir la NO cavalcada va ser per tornar a deixar palesa la mediocritat inadmissible d'aquest Equip de Govern i del seu alcalde, que van mostrar una vegada més la pèssima gestió i les contínues errades en les preses de decisions. Vam poder assistir en directe a allò

que fa constantment aquest Govern: **improvisar**, vers a tenir un pla alternatiu per als possibles contratemps. Només cal veure el que van fer poblacions veïnes com Teià o Premià de Mar, que, davant les previsions de pluja, van decidir avançar la cavalcada i tots els nens i nenes que havien esperat tot l'any aquest dia tan màgic, en van poder gaudir. De fet, l'èxode de masnovins i masnovines a poblacions veïnes va ser considerable.

Es va substituir la cavalcada per donar la rebuda dels Reis al pavelló del Complex Esportiu, un complex cobert i tancat. Una altra decisió negligent i nefasta, tenint en compte els casos desfermats de covid i de grip A.

Des d'aquí enviem una sentida abraçada a tots els nens i nenes del Masnou, i desitgem que els hagin portat tot el que volien. Als membres de l'Equip de Govern d'aquest Ajuntament els desitgem que els Reis els hagin portat bé seny i un manual per saber prendre decisions encertades i no fer més el ridícul, ja que han demostrat ser uns incapaços i que l'únic que mereixen aquest any és carbó.

I amb els regidors de l'oposició, els Reis s'han portat bé. Qui no s'ha portat bé ha estat el Govern del Masnou, que just començar l'any ens ha retallat els nostres drets i els ha limitat com mai no havia passat en democràcia.

La descavalcada dels Reis

El Govern municipal ha descavalcat. La NO cavalcada de Reis va servir per a dues coses. La primera, i la més important: veure com aquest Ajuntament es va carregar el dia més especial i màgic



Antonio Marset
Portaveu del Grup Municipal del PP

Masnou. Dos recientes propuestas del gobierno municipal merecen una atención especial: **la gestión del suministro de agua y la administración de los aparcamientos en superficie.**

El primer punto de preocupación radica en la intención del equipo de gobierno de transferir la gestión del suministro y distribución del agua a una empresa municipal, SUMEM, carente de experiencia, inversiones y estructura de personal adecuada para afrontar una tarea tan crucial. **¿Qué garantías ofrecen de que esta decisión no resultará en un servicio deficiente o en aumentos desproporcionados en las tarifas para los usuarios?**

Además, la misma empresa también tiene el encargo de gestionar los

aparcamientos en superficie, añadiendo cuatro nuevas zonas verdes de pago. Esta medida plantea interrogantes legítimos: **¿Estamos ante la creación de un impuesto más para los vehículos que circulan por El Masnou?** ¿Cómo afectará esto a la movilidad de los ciudadanos y al comercio local?

Por otro lado, no podemos obviar la estrategia de la oposición, que sigue centrando su agenda en temas lingüísticos y en cuestiones populistas como la adhesión en contra del armamento nuclear, o a favor de la "amnistía", o en contra de Israel. Si bien estos temas son importantes, **¿no deberían estar priorizando preocupaciones más urgentes y locales que afectan directamente a nuestros vecinos?**

Es hora de que el debate político se centre en los problemas reales de El Masnou: la falta de agua, la necesidad de planes efectivos de vivienda social, la creciente ocupación ilegal, el aumento de los delitos, la carga impositiva sobre nuestros ciudadanos, la falta de servicios sanitarios, la pésima limpieza de nuestras calles, el mantenimiento general de nuestras infraestructuras (aceras, calzadas, mobiliario urbano), etc. **Es imperativo que el equipo de gobierno y la oposición abandonen agendas partidistas y se centren en trabajar juntos para encontrar soluciones efectivas que mejoren la calidad de vida de todos los masnovins.**

Nosotros estamos dispuestos, tienen nuestra mano tendida: ¡A trabajar!

Agua y aparcamiento: ¿Gestión eficiente o más impuestos encubiertos?
Coda: ¡Vamos a trabajar por los ciudadanos de El Masnou!

Como regidor del Partido Popular en la oposición, es mi deber abordar las decisiones del equipo de gobierno de manera responsable y crítica, especialmente cuando afectan directamente a los ciudadanos de El



Amadeu Quintana
Portaveu del Grup Municipal de Masnou En Comú Podem

podem coincidir que **fa sol, molt sol, però no plou...**

No plou aquesta aigua tan necessària per viure i és ara més que mai quan l'enyorem, perquè **l'aigua no és infinita, perquè és un bé escàs i perquè ens n'estem quedant sense.**

Malgrat el negacionisme climàtic dels defensors del capitalisme, la ciència és molt clara: **sense un canvi de sistema econòmic, els episodis de sequera seran cada cop més freqüents i l'aigua més escassa.**

L'1 de febrer es va decretar l'estat d'emergència, que restringeix el **consum diari per habitant a 200 litres**, i prohibeix l'ompliment de piscines i el reg privat. Només es permet el reg amb

aigua freàtica o regenerada en camps de futbol i pistes, així com l'ompliment de piscines municipals, sempre que es compensi amb el tancament de dutxes.

Iniciem, doncs, una etapa en què tots els masnovins i masnovines ens hem de comprometre amb el medi ambient i en la qual els polítics, a través de les administracions públiques, han d'esforçar-se per trobar solucions en tots els àmbits que tenen incidència sobre el medi ambient: urbanisme, mobilitat, consum, turisme, habitatge...

És hora que els polítics prenguem decisions valentes, tenint sempre com a referent els interessos de la majoria i no els d'uns quants. És precisament la defensa dels interessos dels de dalt el que ens ha portat a la situació actual,

i la classe popular n'ha resultat la més perjudicada. **Hem de posar fre al creixement econòmic, alhora que limitem activitats no essencials de grans consumidors.**

Així mateix, aquestes decisions han de venir acompanyades d'una inversió que protegeixi aquells veïns i veïnes que durant els últims anys han vist compromesa la seva capacitat econòmica, i **cal augmentar les prestacions econòmiques i socials, amb impostos que gravin més qui més té i qui més consumeix.**

Com contactar-hi:
Correu: masnou@encomu.cat
Instagram: [masnouencomupodem](https://www.instagram.com/masnouencomupodem)
Facebook: [comudelmasnou](https://www.facebook.com/comudelmasnou)
Twitter: [@Masnouencomu](https://twitter.com/Masnouencomu)

No plou i fa sol...

És difícil recordar l'última vegada que els infants entonaven la cançó popular "plou i fa sol, les bruixes es pentinen". A hores d'ara, els masnovins i masnovines



Segueix-nos

CLÍNICA FIO

Fisioterapia
& Odontología

Tornem a somriure tots!

CELEBREM EL 10è ANIVERSARI

Tots els tractaments i últimes
tecnologies.

NOU SERVEI

Dietista nutricionista

Menús adaptats
i personalitzats

Fisioteràpia:

INDIBA,
Tecnologia NESA antiestrès,
Gimnàstica hipopressiva,
reeduació de sòl pèlvic
incontinència urinària,
preparació pre i postpart...

Odontologia:

Tot tipus de tractaments en:
Blanquejament dental amb llum
Ortodòncia,
Odontologia conservadora,
endodòncia, periodòncia,
estètica dental,
pròtesis dental,
implants dentals,
odontopediatria...



www.clinicafio.com

El Masnou, 08320

Passeig Roman Fabra nº31

Tel. 930.084.154

☎ 645840247 Dental

☎ 683478351 Fisioterapia

📷 📱 Segueix-nos