



**Centre de Formació de Persones Adultes
del Masnou (c/ d'Itàlia, 50, 1a planta).**

Ho organitza: Centre de Formació de Persones Adultes del Masnou
(CFPAM), amb la participació de Drac Màgic.

DESCONSTRUÏM EL PUNT DE VISTA EL RACISME EN LES IMATGES



Ajuntament
del Masnou

TALLER

Dijous 18 d'abril, a les 19 h

Les imatges no són naturals, sinó que són fruit de decisions arrelades a una tradició colonial que determina qui apareix i com a les pantalles. En aquest taller debatrem sobre com es construeix la visió occidental del món en la cultura audiovisual per tal de desmuntar el racisme que es difon a través dels mitjans de comunicació.



CINEFÒRUM

Dijous 25 d'abril, a les 19 h

Una sessió cinematogràfica orientada a la sensibilització i reflexió sobre experiències de migració des de diferents punts de vista i contextos. L'activitat consta de dos curtmetratges i la dinamització d'un debat participatiu que ens permeten apropar-nos a diferents realitats i reivindicacions protagonitzades per persones migrades.



OR VERMELL

Carme Gomila. Espanya, 2021. 12 minuts. VOSE (àrab i castellà).

Or vermell parteix de la denúncia de les dones marroquines que recullen maduixes a Huelva per construir un relat polifònic que apel·la a la dimensió estructural (polítiques migratòries, lluites contra l'extractivisme, capitalisme racial, aliances situades...) i ens ajuda a reflexionar sobre la complexitat del conflicte i la seva representació.



CON LA ESPERANZA DE NO OLVIDAR

Hajar Boujzat. Espanya, 2020. 16 minuts. VOSE (àrab i amb subtítols en castellà)

En aquest curt documental, la realitzadora Hajar Boujzat es planteja tornar al seu poble natal del Marroc, El Aioun Sidi Mellouk, i fer-ne un retrat. Tenia una imatge congelada a la ment d'aquells anys en els quals aquell poble era la seva fantasia d'estiu, idíl·lica.

Ens hi acompanyarà la directora de cine Hajar Boujzat.