



Demà és el Dia Mundial del Teatre. Aquí teniu uns quants termes de l'àmbit, que podeu consultar, entre d'altres, al web del [TERMCAT](#):

**attrezzo:** Conjunt d'accessoris de decoració, de mobiliari, etc., que s'utilitzen en el muntatge d'una escenografia.

**bambolina:** Element escènic suspès al teler i paral·lel al terra de l'escena i a la boca de l'escenari a la italiana, utilitzat per a cobrir les descobertes de la part superior d'una escenografia.

**bambolinó:** Bambolina situada darrere del teló de boca, que forma part de les draperies i que delimita l'alçada del marc escènic.

**camerino:** Cambra destinada als actors per a vestir-s'hi, reposar-hi, etc.

**entre bastidors:** En les parts de l'escenari que es troben fora de la visió del públic.

**escenotècnia:** Conjunt dels elements que intervenen en la creació d'una escenografia, com ara la il·luminació, la maquinària, l'attrezzo o la fusteria.

**espai escènic:** Espai on es desenvolupa un fet teatral.

**figurant:** Figura secundària que complementa una escena o un paisatge.

**fòrum:** Part posterior d'un escenari, la més allunyada de l'espectador en un escenari a la italiana.

**quadre d'escena:** Visió de l'escenari des del públic, com si aquest tingués tan sols dues dimensions.

**sotaescenari:** Espai que hi ha a sota de l'escenari, que serveix per a guardar-hi els decorats, la maquinària, etc.

**tramoia:** Conjunt de mitjants mecànics emprats per a fer els canvis de decorat, els efectes especials, etc. El **tramoista** és la persona que construeix, que dirigeix, les tramoies d'un teatre.

**trapa:** Cadascuna de les parts mòbils d'un carrer que, mitjançant la seva obertura, permet l'accés de l'escenari a la fossa.

