

Dos-cents anys a flor de pell

Pàg. 4 i 5



Núm. 178

Comença l'entrega dels dispositius
que caldran per obrir els contenidors

Pàg. 8 i 9

El mercat setmanal es trasllada
al carrer del Torrent de Vallmora

Pàg. 10

Campanya per analitzar la
concentració de gas radó en domicilis

Pàg. 12



TENS MÚTUA? BUSQUES UN FISIO AL MASNOU?



IRITEB

MÉS DE 35 ANYS
CUIDANT DE TU

| Fisioteràpia

| Podologia

| Atenció domiciliària

| Tractament de la
incontinència urinària

| Treballem amb totes les
mútues: mèdiques,
laborals, tràfic,
federacions i escolars.

Rosa Sensat, 8-22 (al costat del camp de futbol)
08320 El Masnou · Tel. 93 555 08 40
www.iritib.com · secretariamsn@iritib.com

L'únic centre de Traumatologia i Rehabilitació al Maresme
que té implementat un Sistema de Gestió de Qualitat ISO 9001:2015



@iritib

INFORMACIÓ

Ajuntament

93 557 17 00

Àrea de Manteniment i Serveis

93 557 16 00

Àrea de Promoció Econòmica

93 557 17 60

Àrea de Serveis a les Persones

93 557 18 00

Arxiu Municipal

93 557 18 29

Atenció Ciutadana (OAC)

93 557 17 77

673 638 003 (WhatsApp)

Biblioteca Pública Joan Coromines

93 557 18 88

Ca n'Humet. Punt d'Informació Juvenil ACCÉS

93 557 18 43

Cementiri Municipal

93 555 76 02

Centre de Formació de Persones Adultes

93 557 18 82

Jutjat de Pau

93 555 07 13

Mercat Municipal

93 557 17 71

Museu Municipal de Nàutica

93 557 18 30

Oficina Local d'Habitatge

93 557 16 41

Ofina de Benestar Social i Família

93 540 65 54

Oficina Municipal d'Informació de Consum (OMIC)

93 557 18 00

Oficina Municipal d'Escolarització (OME)

93 557 18 47

Poliesportiu Municipal

93 202 98 02 / 93 472 92 31

Organisme de Gestió Tributària

93 202 98 02 / 93 472 92 31

Sales de Vetlla Municipals

93 540 18 22

Servei Municipal de Català

93 557 18 56

Oficina de Turisme

93 557 18 34

SERVEIS

Servei d'aigua (SUMEM)

93 439 36 99 (avaries, les 24 h)

Correus i Telègrafs

93 555 09 96

SUMEM, SL. Aparcaments municipals

i estacionament regulat

678 166 373

Taxis

93 540 33 18 (Associació del Taxi del Masnou)

Taxi a demanda

900 69 65 66

Notaria

93 540 20 11

Autobusos Moventis-Casas

93 798 11 00

URGÈNCIES

Polícia Local

112 / 93 555 22 44

Comissaria dels Mossos d'Esquadra

112

Protecció Civil

93 540 53 03

Bombers de Badalona

112

Àrea Bàsica de Salut (ABS)

902 111 444 (24h)

CAP el Masnou

93 555 74 11

CAP Ocatà

93 540 78 90

Urgències ambulàncies UTE

061



Jaume Oliveras

Alcalde

Com contactar-hi:

🌐 www.elmasnou.cat/alcalde

✉ alcaldia@elmasnou.cat

📷 @oliverasmj

👤 Jaume Oliveras Maristany

Un novembre ple de novetats

A finals d'octubre vam gaudir de la celebració del Bicentenari del Masnou. L'acte central organitzat a la plaça Nova de les Dones del Tèxtil el divendres 24 d'octubre va ser molt emotiu i digne de la commemoració dels nostres dos-cents anys. Ens queda pendent gaudir dels músics locals del dissabte 25 d'octubre, que es va haver d'ajornar per la pluja. Pel que queda d'any encara podem gaudir d'altres esdeveniments que ens aproparan a la nostra història col·lectiva amb la participació de la ciutadania del Masnou.

Iniciem el mes de novembre estrenant una nova línia de bus que ens connecta amb Teià i que millorarà la freqüència de pas en diferents punts estratègics del Masnou. També continuem la renovació dels contenidors de recollida selectiva de residus, amb l'objectiu d'aconseguir uns índexs de reciclatge millors. Durant aquest procés, anirem adaptant la implementació del nou sistema i hi anirem introduint millores progressivament. Un altre repte, molt important, que l'Ajuntament aborda aquest novembre és

l'assumpció de la gestió directa de l'aigua, un canvi que ens permetrà reinvertir els beneficis en la millora de la xarxa de subministrament, millorar la qualitat del servei i prioritzar les necessitats del municipi a l'hora de prendre decisions estratègiques.

Finalment, cal destacar la constitució recentment de la Taula Local per la Llengua. És un pas que reforça el compromís de l'Ajuntament pel català, ja que implica la creació d'una nova eina per fomentar l'ús social de la llengua.

Durant aquest mes estrenem una nova línia de bus, assumim la gestió directa de l'aigua per reinvertir els beneficis a la xarxa i posem en marxa una nova eina per fomentar l'ús social de la llengua catalana



Ajuntament del Masnou

Edició: Ajuntament del Masnou

Redacció: Departament de Comunicació

Fotografies: Ramon Boadella, Gerard Poch, Departament de Comunicació i cedides.

Correcció lingüística: Servei de Correcció de Català

Disseny, maquetació i producció: Editorial MIC

Publicitat: 660 771 630 / angel@edicionsmic.cat

Tirada: 11.000 exemplars

Dipòsit legal: B-9961-1979

CANALS DE COMUNICACIÓ

🌐 www.elmasnou.cat

📘 facebook.com/elmasnou.cat

📷 @elmasnou_aj
@elmasnou_turisme
@elmasnou_cultura
@elmasnou_jove

📞 OAC - 673 638 003
Cultura - 670 49 56 09

Recordar el passat per encarar el futur



Els actes centrals del Bicentenari homenatgen les generacions que van construir el Masnou i encoratgen tothom a continuar la tasca per a les que vindran

El 28 d'octubre es van complir dos-cents anys des del dia en què el Masnou es va constituir definitivament com a municipi independent, quan es va segregar de Teià i amb Marià Rossell com a alcalde. És un aniversari rodó que mereixia celebrar-se com cal. I això és el que van fer els centenars de masnovins i masnovines que van assistir el divendres 24 i el dissabte 25 d'octubre als actes centrals del Bicentenari, que van tenir lloc a la plaça Nova de les Dones del Tèxtil.

L'edifici d'habitatges protegits que s'hi està acabant de construir i que completa la urbanització de la plaça va ser l'enorme llenç en què es va projectar un màping espectacular que repassa la història del municipi. Centenars de persones van contemplar-lo i aplaudir-lo les nits del 24 i el 25 d'octubre. La magnificència de la projecció i l'esclat dels focs artificials van posar els pèls de punta al públic que va omplir la part superior de la plaça aquell divendres. En canvi, el plugim que va caure la nit de l'endemà va obligar a cancel·lar el castell de focs que s'havia de repetir després de la segona i última projecció del màping. També va provocar que s'anul·lessin bona part dels concerts de músics locals i la festa amb DJ que havia organitzat l'associació Anima Masnou aquella nit.

En contrast, el temps no va entorpir la festa del divendres, quan sí que es van poder fer tots els ac-

tes previstos. Era el dia solemne, el del parlament institucional que va pronunciar l'alcalde, Jaume Oliveras. Va fer un repàs de la història del Masnou, i va destacar les persones que l'han habitat i l'han construït durant segles, des de molt abans que es constituís com a municipi independent. Sense oblidar les arrels, Oliveras va convidar tothom a alçar la mirada i a entomar plegats els reptes de l'avenir: "Només un municipi obert, amb capacitat d'integrar els nouvinguts, té futur." Durant el discurs, va assenyalar alguns problemes actuals, com les dificultats per accedir a un habitatge i el canvi climàtic, però també va mostrar determinació en la cerca de solucions i en la tasca incessant de bastir un poble millor. En aquest sentit, va citar projectes concrets, com el que pacificarà l'N-II, i va destacar l'aposta per la creació cultural i artística "com a motor del municipi". "Tenim futur si construïm un municipi pensant en les noves generacions", va reblar just abans d'exclamar un "Visca el Masnou!" reverberat pel públic.

El fil conductor entre el parlament de l'alcalde i el màping va ser un espectacle emotiu ideat per la companyia Art i Passió, de Víctor Sancho i Bibiana Morales. Servint-se del teatre, la dansa i les veus del Cor Scandicus i de la Coral Xabec, va fer que tothom viatgés al passat per mirar de prop les dificultats, els èxits i els somnis viscuts per les generacions anteriors, les que van construir, peça a peça, el Masnou d'avui.



Entre els centenars de veïns i veïnes que el 24 d'octubre van omplir la part superior de la plaça, s'hi comptaven Jordi Pericot, fill predilecte del Masnou, els exalcaldes Josep Azuara, Eduard Gisbert i Pere Parés, i bona part dels regidors i regidores del consistori actual. També van assistir-hi representants de diverses institucions: Francesc Belver, director general d'Administració Lo-

cal de la Generalitat de Catalunya; Soufian Laroussi, diputat adjunt de l'Àrea de Solidaritat, Cicle de Vida i Comunitat de la Diputació de Barcelona, i dos edils dels municipis "dels quals prové el Masnou", tal com va precisar Oliveras. Eren Montse Riera, segona tinenta d'Alcaldia de l'Ajuntament de Teià, i Israel Payà, tercer tinent d'Alcaldia de l'Ajuntament d'Alella.



> Calidoscopi d'art

La cirereta al cap de setmana central del Bicentenari la va posar l'espectacle de carrer *Joyel*, el 25 d'octubre al migdia. Desenes de persones es van aplegar a la plaça de la Igualtat per admirar una obra nascuda de la confluència de tres disciplines artístiques. El grup Ingràvida va deixar tothom bocabadat amb el seu espectacle de dansa vertical penjada de la façana de l'Oficina d'Atenció Ciutadana. El van hibridar amb la coreografia de Porta Oberta Dansa. Finalment, La Katou & Sasha van aportar-hi la música. *Joyel* ha estat el colofó de l'exposició col·lectiva d'art local "Visions artístiques, dos-cents anys de la vila", instal·lada a la Casa de Cultura i l'Espai Casinet entre el 29 de juny i el 2 de novembre.

> No va ser fàcil

El Masnou es va independitzar de Teià dues vegades abans d'aconseguir-ho definitivament. El primer intent va durar del 1812 al 1814. El segon, del 1820 al 1823. En tots dos casos va perdre l'estatus de municipi independent per les restauracions absolutistes a Espanya.

A banda, el Masnou no va integrar tot el terme municipal actual fins al 1846, quan va incorporar el veïnat d'Alella de Mar, que es va segregar d'Alella després d'un llarg litigi. És la zona on es troben les Cases de Mar, el Bellresguard i Can Teixidor.

> Més Bicentenari

La commemoració dels dos-cents anys del Masnou continua. Hi ha activitats programades fins que s'acabi el 2025. De fet, hi ha una altra oportunitat per veure el màping que repassa la història del municipi. Es projecta a la Casa de Cultura entre el 7 de novembre i el 7 de desembre. Es pot consultar tota la programació a elmasnou.cat/bicentenari o escanejant el codi QR.



CRÒNICA



EXPOSICIÓ PÚBLICA

Aprovació inicial de la modificació de les ordenances fiscals reguladores d'impostos, taxes i preus públics per a l'exercici 2026.

Fins a l'1/12/2025.

Aprovació inicial de la modificació del reglament d'estacionament regulat de vehicles.

Fins al 5/12/2025.

PLE ORDINARI
16 d'octubre del 2025


x6
 x4
 x4
 x4
 x2
 x1

Modificació de l'annex d'inversions de l'exercici 2025.

Aprovació inicial de l'expedient 28/2025 de modificació de crèdit en les modalitats de suplement i crèdit extraordinari.

Aprovació inicial de l'expedient 29/2025 de modificació de crèdit en la modalitat crèdit extraordinari.

Aprovació del reconeixement extrajudicial de factures REC, relació 7/2025.

Modificació de les ordenances fiscals reguladores d'impostos i taxes per a l'exercici 2026.

Nomenament de la representant de Fem Masnou al Consell Municipal de Benestar Social.

Aprovació inicial de la modificació del Reglament d'estacionament regulat de vehicles.

Conveni entre la Generalitat de Catalunya, l'Autoritat del Transport Metropolità, els ajuntaments del Masnou i de Teià i l'empresa Casas per a la millora del transport públic per carretera entre Teià, el Masnou i Alella (C51).

Inadmissió del recurs de reposició interposat contra l'acord de Ple del 25/09/2025 relatiu a la verificació del text refós de la modificació puntual del Pla general d'ordenació urbana en l'àmbit del c. de St. Jordi i la Casa del Marquès del Masnou.

Declaració institucional presentada pel PSC a favor de la tramitació de la Llei de la gent gran.

A favor
 En contra
 Abstenció
 No assisteix

* No s'inclouen els punts de l'ordre del dia del Ple que són de pur tràmit o en què no hi ha votacions.

* Si es produeix un empat, decideix el vot de qualitat de l'alcalde (ERC).

Seguiu els plens en directe

Hi podeu accedir com a públic i participar en l'audiència pública

Es retransmeten en directe al canal de YouTube de l'Ajuntament del Masnou



“El sistema de recollida de residus que hem escollit és el més obert, fàcil i flexible”



L'alcalde, Jaume Oliveras, subratlla l'obligació de millorar la recollida selectiva en la darrera xerrada sobre els nous contenidors intel·ligents

Prop de 150 persones van assistir el dissabte 18 d'octubre a la darrera de les quatre xerrades obertes a la ciutadania que havia organitzat l'Ajuntament per explicar el nou sistema de recollida de residus que s'està implantant, basat en contenidors intel·ligents. L'alcalde, Jaume Oliveras, va incidir en el motiu del canvi de sistema, que respon a l'obligatorietat legal de millorar els percentatges de recollida selectiva al Masnou. Alhora, s'implanta el nou sistema per contenir els costos de la gestió de residus i evitar les sancions i els recàrrecs que podria haver d'afrontar el municipi si continua sense assolir els objectius de reciclatge marcats per la Unió Europea.

“El sistema que ha escollit l'Ajuntament és el més obert, fàcil i flexible per a la ciutadania”, va afirmar l'alcalde, just abans de subratllar que cal que el Masnou millori els seus

percentatges de recollida selectiva: “Hem de fer-ho”. Va precisar que s'aniran fent els ajustos que siguin necessaris per fomentar que tothom separi correctament els residus i per resoldre les disfuncions, dificultats o problemes que pugui haver-hi. En aquest sentit, durant la xerrada es va recomanar que s'utilitzin els canals d'atenció personalitzada (vegeu la pàg. 8) si es volen plantejar consultes o circumstàncies que dificultin l'ús correcte dels contenidors. D'aquesta manera, es podran proposar solucions a aquests casos, sempre que siguin viables.

Torn de paraula

Durant el final de la reunió, un bon nombre de persones van expressar queixes i preguntes sobre aspectes com la ubicació d'alguns contenidors o l'estretor de les obertures. També es van plantejar dubtes so-

bre els descomptes en la taxa d'escombraries i sobre el fet que els contenidors computaran el nombre d'aportacions, però no registraran els casos de persones que hi llençin residus impropis. Sobre aquesta queixa, es va apuntar que el porta a porta és l'únic sistema que permet identificar aquests casos i diferenciar els contribuents que separen bé els residus i els que no a l'hora d'aplicar-los la taxa i els descomptes.

Al Masnou s'ha descartat el porta a porta, després d'una prova pilot que no va donar bons resultats, perquè és més car i per l'alta densitat de població de molts barris. En aquest sentit, es va fer una crida al civisme, ja que, en un sistema basat en els contenidors intel·ligents, seran tots els veïns i veïnes els qui, a fi de comptes, hauran d'assumir taxes més caressi continua havent-hi persones que no separen correctament els seus residus.

SI NO SEPARES, HO PAGAREM CAR

- » La llei obliga els municipis a pagar amb la taxa d'escombraries el cost total de la gestió dels residus.
- » Si no separem bé els residus i si no assolim els objectius de reciclatge de la Unió Europea, la taxa s'encarirà cada any, perquè:
 - L'Ajuntament haurà de pagar multes i recàrrecs.
 - La incineració de la fracció resta serà cada cop més costosa.
 - Les compensacions que gratifiquen l'entrega de residus reciclables seran menors.
- » Per tant, per contenir la taxa:
 - Hem de separar correctament l'orgànica, els envasos, el paper i cartró i el vidre.
 - Hem de reduir la fracció resta.

És per això que el contenidor de la resta només es podrà obrir tres dies a la setmana: dimecres, divendres i diumenges.



- » Hem d'adquirir i reforçar nous hàbits per evitar la saturació dels contenidors, especialment aquests:
 - Separar l'orgànica i dipositar-la en bosses compostables.
 - Comprimir els envasos i plegar el cartró.
 - Reduir al mínim la fracció resta (només hauria de representar el 15% del pes dels residus).

Civisme, si us plau



TENS ALGUNA DIFICULTAT O VOLS MÉS INFORMACIÓ?

Utilitza els canals d'atenció personalitzada i trobarem la millor solució possible:

- Telèfon i WhatsApp: 672 172 809
- De dilluns a divendres, de 8.30 a 14 h.
- Adreça electrònica: residus@elmasnou.cat
- Més informació: elmasnou.cat/reciclatge

Preguntes freqüents:



ARRIBA L'HORA DE RECOLLIR ELS DISPOSITIUS QUE NECESSITARÀS PER OBRIR ELS CONTENIDORS

Quan es tancaran?

El 12 de gener del 2026.

A partir d'aquesta data, necessitaràs la targeta, el clauer o l'app bitPAYT per utilitzar-los.

S'entregaran amb un **kit** de separació de residus que inclourà un cubell airejat i bosses compostables per a la matèria orgànica, a més d'un imant amb informació sobre els serveis de recollida de residus.

Quan puc recollir la targeta i el clauer vinculats al meu domicili?

Entre el 24 de novembre del 2025 i el 10 de gener del 2026.

Es recomana que hi vagis durant la setmana i a l'oficina que t'indica la carta que hauràs rebut a casa.



ON HE DE RECOLLIR LA TARGETA I EL CLAUER?

OFICINA 1

EDIFICI CENTRE, entrada Biblioteca
C. de Josep Pujadas Truch, 1A

Del 24 de novembre al 10 de gener*.
Dimarts, divendres i dissabtes, de 9 a 15 h
Dilluns, dimecres i dijous, de 14 a 20 h

OFICINA 3

EQUIPAMENT CÍVIC D'OCATA
C. del Paraguai, 10

Del 15 de desembre al 10 de gener*.
Dimarts, divendres i dissabtes, de 9 a 15 h
Dilluns, dimecres i dijous, de 14 a 20 h

OFICINA 2

CENTRE CÍVIC ELS VIENESOS,
C. de la Segarra, 12

Del 24 de novembre al 10 de gener*.
Dimarts, dijous i dissabtes, de 9 a 15 h
Dilluns i divendres, de 14 a 20 h

OFICINA 4

CASA DEL MARQUÈS
Pg. del Bellresguard, 12

Del 24 de novembre al 13 de desembre.
Dimarts, divendres i dissabtes, de 9 a 15 h
Dilluns, dimecres i dijous, de 14 a 20 h

*Les oficines restaran tancades el 24, 27 i 31 de desembre, el 5 de gener i els dies festius.

CARTA PER A LA RECOLLIDA DEL KIT DE SEPARACIÓ DE RESIDUS

És molt important que no la llençis i que la portis a l'oficina de recollida.

Conté el codi QR amb el qual es vincularà el domicili amb la targeta i el clauer.

La carta et recomanarà una oficina de recollida i la setmana idònia perquè hi vagis.

Si portes la carta a l'oficina recomanada i en les dates proposades, el tràmit serà molt àgil i només t'ocuparà uns minuts!

Quina documentació he de portar per recollir la targeta i el clauer?

Si vius en un habitatge de propietat, has de portar:

- La carta que rebràs al teu domicili.
- El DNI.

Si vius en un habitatge de lloguer, has de portar:

- La carta que rebràs al teu domicili.
- El DNI.
- L'autorització de la persona propietària* o el contracte de lloguer.

*L'autorització està inclosa a la carta de vinculació. Només has d'emplenar-la i portar-la signada pel propietari o propietària de l'habitatge.



El mercat setmanal s'instal·la al carrer del Torrent de Vallmora

El 25 de novembre, el mercat setmanal ambulant canviarà d'ubicació. A partir d'aleshores, i cada dimarts laborable al matí, s'instal·larà a la plaça de Miquel Martí i Pol i al carrer del Torrent de Vallmora. És a dir, s'estendrà des de l'Edifici Centre, equipament que acull el Mercat Municipal, fins al parc de Vallmora.

La nova ubicació no implicarà cap tall de trànsit a la zona, perquè la vorera del cantó est del carrer del Torrent de Vallmora és prou ampla per acollir el mercat ambulant. A més, les parades s'hi instal·laran de manera que no bloquejaran els pàrquings dels edificis. Per tant, els veïns i veïnes del carrer del Torrent de Vallmora podran entrar-hi i sortir-ne sense impediments. Només hi haurà una restricció: quedarà prohibit l'aparcament de vehicles al cantó dret del carrer del Torrent de Vallmora —vist segons el sentit de circulació—, entre les 6 i les 16 h dels dimarts laborables.

El mercat ambulant abandona, per tant, la ubicació que ha tingut durant anys, al passeig de Romà Fabra, la plaça d'Espanya i el carrer de Pau Casals. En conseqüència, a partir del 19 de novembre, no implicarà cap tall de trànsit més ni prohibicions d'aparcament a la zona que abandonarà.



EL MERCAT
setmanal es trasllada

 **A partir del dimarts 25 de novembre**

 **Ens trobareu al carrer del Torrent de Vallmora i a la plaça de Miquel Martí i Pol**

 **Continuarem estant ben a prop vostre!**

 Ajuntament del Masnou

 **EL MAS NOU**
Ho té tot



> El Masnou ho té tot

El mercat setmanal del Masnou obre al públic tots els dimarts laborables, des de les vuit del matí i fins a les dues de la tarda.

Està format per una quarantena de parades que ofereixen productes d'alimentació, roba i parament de la llar, entre d'altres.

Nou bus entre el Masnou i Teià



La nova línia C17 complementa la que ja connectava aquests dos municipis (C15) i la del bus urbà masnoví (C19)

El Masnou i Teià van estrenar el dilluns 10 de novembre una nova línia d'autobús, la C17, que circula entre tots dos municipis. Té l'arribada i la sortida a Teià, a la plaça de l'U d'Octubre. Fa parades davant les dues estacions de tren masnovines i travessa el Masnou per tornar a la parada d'origen a través del Camí d'Alella, un carrer que fa de límit entre ambdós municipis, vorejant l'autopista del Maresme.

La nova línia funciona de dilluns a divendres feiners, excepte el mes d'agost, i en complementa una altra que fa anys que uneix tots dos municipis. Es tracta de la C15, que ha establert com a definitiu un recorregut que optimitza la línia i que fa el camí d'anada i tornada per l'N-II i l'avinguda del President Kennedy. Per tant, també connecta les estacions de tren del Masnou i d'Ocata amb diversos barris masnovins i teianencs. Val a dir que fa un parell de mesos que la línia C15 va començar a fer aquest recorregut, arran del desviament provocat

per unes obres al carrer masnoví dels Capitans Comellas. Tot i que els treballs s'han enllestit i el carrer ja s'ha reobert, la C15 ja no hi passarà més.

Finalment, la nova línia C17 també serà útil per als usuaris i usuàries del bus urbà del Masnou (línia C19), perquè part dels seus recorreguts coincidiran. D'aquesta manera, moltes persones podran utilitzar indistintament les línies C17 i C19 per moure's, per exemple, des de qualsevol parada del tram masnoví de l'N-II i fins al Masnou Alt, passant per vies centrals del Masnou, com el carrer de Navarra, el passeig de Romà Fabra i l'avinguda de Pau Casals.

> Horaris i abonaments

Amb l'entrada en funcionament de la C17 s'han ajustat els horaris de les altres dues línies amb la intenció que molts usuaris puguin reduir els temps d'espera, ja que en molts casos poden arribar a la seva

destinació utilitzant qualsevol dels tres busos. Es poden consultar els horaris i els itineraris a elmasnou.cat/autobusos.

A més, el fet que els abonaments reduïts de tots dos municipis serveixin per viatjar en aquestes tres línies reforça la complementarietat entre elles. Per exemple, la T-ElMasnou permet fer viatges il·limitats durant un any per 24 euros. Amb tot, s'ha de precisar que l'edició vigent de la T-ElMasnou caducarà el 15 de gener. En breu, se'n podrà adquirir la del 2026, a l'Oficina d'Atenció Ciutadana. En qualsevol cas, es pot viatjar en les tres línies amb els títols integrats de l'Autoritat del Transport Metropolità de l'Àrea de Barcelona.

La posada en marxa de la nova línia C17 és fruit de la col·laboració entre els ajuntaments del Masnou i de Teià amb el Departament de Territori, Habitatge i Transició Ecològica de la Generalitat de Catalunya. L'empresa que opera les tres línies és Moventis.

Prova pilot per mesurar la concentració de gas radó en domicilis

Els detectors d'aquest gas, potencialment cancerigen, es poden sol·licitar a l'Ajuntament entre els dies 17 i 27 de novembre

L'Ajuntament del Masnou llança una campanya per analitzar la concentració de gas radó en domicilis. Es tracta d'una prova pilot que es duu a terme amb un nombre limitat de detectors, que s'instal·laran a les cases de les persones que el sol·licitin i que compleixin els requisits. Si hi ha més peticions que aparells, s'adjudicaran per sorteig. N'hi haurà per a quaranta-cinc domicilis.

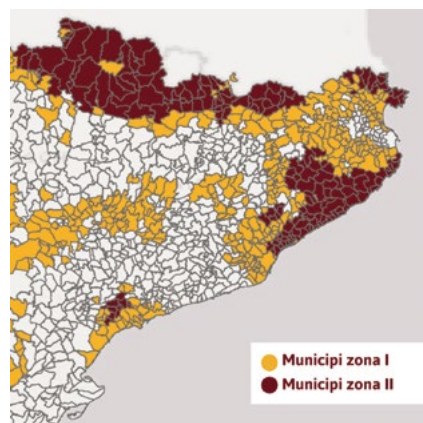
Les sol·licituds s'han de fer entre els dies 17 i 27 de novembre, mitjançant el formulari que estarà disponible a elmasnou.cat/salut-publica o adreçant-se a l'Oficina d'Atenció Ciutadana. Les persones interessades han d'estar empadronades al domicili pel qual es demanen els aparells mesuradors.

> Soterranis i plantes baixes

Només s'acceptaran les sol·licituds per mesurar el gas radó en habitatges que tinguin estances freqüentades (més de 50 hores a l'any) i situades en plantes baixes o soterranis. També seran vàlides les sol·licituds per a domicilis sense estances en plantes baixes o soterranis però que tinguin parets en contacte amb el terreny. Això és possible en edificis que es troben en indrets amb força desnivell.

Les persones que obtinguin els aparells hauran de seguir el manual d'instruccions per col·locar-los correctament. A més, els hauran de deixar al mateix lloc durant tres mesos, entre el desembre i el març, ja

que l'hivern és la millor època per fer els mesuraments. Un cop transcorreguts els tres mesos, s'hauran de retornar els aparells a l'Ajuntament, que els derivarà a una empresa especialitzada per tal que analitzi els mesuraments. Les persones que hagin participat en l'estudi rebran un informe amb els resultats.



El gas radó

El radó és un gas radioactiu que es produeix al sòl de manera natural, en desintegrar-se l'urani que contenen algunes roques. És un gas que passa desapercebut, perquè és incolor i inodor. Pot ser perillós, perquè l'exposició persistent o freqüent a concentracions elevades de radó pot causar càncer de pulmó. Ara bé, hi ha una mesura preventiva molt senzilla i eficaç: ventilar. Com que és un gas que es desprèn del sòl, els soterranis i les plantes baixes són els llocs on és més fàcil que s'acumuli.

L'Ajuntament del Masnou llança aquesta campanya després d'haver fet dos estudis en equipaments municipals i haver engegat, aquest mateix novembre, el tercer, sempre amb el suport de la Diputació de Barcelona. Aquesta iniciativa es fa d'acord amb el mapa del potencial del radó a Espanya, elaborat pel Consell de Seguretat Nuclear (CSN, 2017), que identifica el Masnou i bona part del Maresme com una de les zones on hi ha més risc de concentració del radó, a causa de les seves característiques geològiques.



Xerrada informativa
21/11, a les 18 h
Sala de les Lletres
Edifici Centre

“Tecnorunam”, la resistència de Raquel Meyers contra el tecnototalitarisme i la idolatria digital



ment per això, llança una mirada crítica envers la idolatria digital paradoxal i hegemònica.

La mostra de l'Espai Casinet compila obres i muntatges que fan reflexionar sobre aquestes idees. Hi ha un tòtem de fusta, una instal·lació de teletext interactiu, animacions realitzades en teletext i Commodore 64 —mitjançant la tècnica KYBDslöjd o de mecanografia expandida— i un mosaic de caràcters PETSCII, així com un muntatge interactiu format per aparells tecnològics descartats que es podran tocar, utilitzar i jugar-hi. Tal com resa la presentació de l'exposició, qui sap si entre els fòssils del futur no s'hi trobaran aquestes andròmines que es resisteixen a morir.

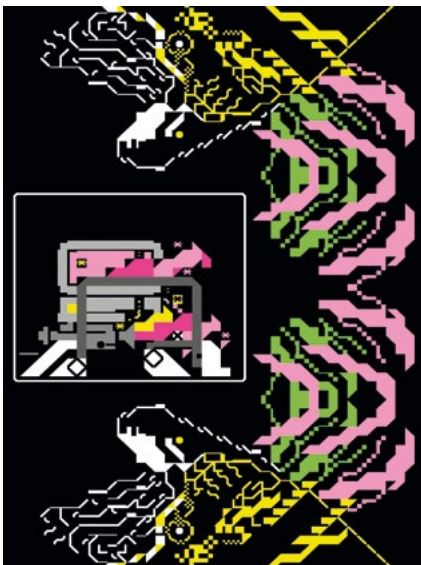
> Taller familiar

El 23 de novembre s'ha programat a l'Espai Casinet una activitat complementària a l'exposició: “Recuperem aparells elèctrics i electrònics antics”. Es convidarà a experimentar amb els objectes exposats per descobrir-ne usos nous. Cal inscriure-s'hi per participar-hi, mitjançant el correu electrònic cultura@elmasnou.cat.

L'Espai Casinet acull, entre el 14 de novembre i el 28 de desembre, una exposició ben interessant i original, “Tecnorunam”, de l'artista multidisciplinària Raquel Meyers, que investiga amb tecnologies obsoletes, com el Commodore 64, el teletext, les màquines d'escriure i els faxes, i les combina amb tècniques com la fotografia, l'animació i el brodat, entre d'altres. Els seus muntatges combaten l'obsolescència programada i

el consum compulsiu i il·limitat, intrínsec en el capitalisme, que tanta brossa i contaminació generen.

Tots els aparells electrònics presents en l'exposició han estat rescatats de deixalleries i escombraries, o bé han estat cedits per les persones que algun dia van adquirir-los. Es pot dir que Meyers manifesta amb “Tecnorunam” un acte de resistència contra allò que es coneix com a tecnototalitarisme i que condiciona la vida de tothom. Alhora, i precisa-



25-N

DIA INTERNACIONAL CONTRA
LES VIOLÈNCIES MASCLISTES

“  **CONTRA LES
VIOLÈNCIES** 
 **MASCLISTES,**
FEM XARXA  ”

ESTRENA DE L'OBRA:

LA XARXA

A CÀRREC D'EVA DE LUIS, + Q TEATRE

25 DE
NOVEMBRE,
A LES 19 H
ESPAI ESCÈNIC
IAGO PERICOT

ENTRADA GRATUÏTA

ACTIVITAT AMB SERVEI
D'ACOLLIDA INFANTIL

LA XARXA ÉS UNA OBRA NASCUTA D'UN PROCÉS TEATRAL DE CREACIÓ COL·LECTIVA. DONES I HOMES HAN COMPARTIT EXPERIÈNCIES, EMOCIONS I REFLEXIONS PER CONSTRUIR, DES DEL TEATRE, UN ESPAI COMÚ ON EXPRESSAR-SE I QÜESTIONAR LES VIOLÈNCIES MASCLISTES. EL RESULTAT ÉS UNA PROPOSTA VIVA I PARTICIPATIVA QUE CONVIDA A MIRAR, ESCOLTAR I ACTUAR COL·LECTIVAMENT.

El Masnou treu un notable en una enquesta feta als turistes i visitants

Els visitants i turistes posen molt bona nota a la seva experiència viscuda al Masnou: la valoren amb un 8,01 en una escala de 10 punts. Així ho constata l'enquesta que es va fer aquest estiu a 400 persones majors de 16 anys identificades com a turistes o excursionistes. Les entrevistes tenien l'objectiu de conèixer la seva opinió sobre el Masnou. També han servit per obtenir-ne un perfil i saber qüestions com la despesa que van fer al municipi, si van pernoctar-hi i, si va ser així, quantes nits i en quins allotjaments, entre molts altres paràmetres.

Si es miren al detall les dades sobre el grau de satisfacció, s'observa que la millor valoració se la va endur la categoria "el caràcter i l'amabilitat de la gent", ja que va obtenir una nota de 8,58. Les platges i l'entorn natural van ser el següent aspecte més ben valorat, amb un 8,13, quedant molt a prop de la seguretat ciutadana (8,10). La puntuació més baixa se la va endur l'oferta d'aparcament, si bé va obtenir un aprovat llarg: un 5,72. A més, s'ha de matisar que l'aparcament ha aconseguit

enguany la nota més alta de la sèrie històrica. De fet, aquest aspecte i l'allotjament han estat les dues categories que més han millorat respecte de l'enquesta de fa dos anys. Les edicions anteriors d'aquest estudi es van fer els anys 2017, 2019, 2021 i 2023.

Quant al perfil dels visitants enquestats, el 75% eren de nacionalitat espanyola. La gran majoria, un 72,3%, residien a Catalunya. D'entre totes les persones enquestades, només un 14,8% va pernoctar al municipi, si bé va fer-hi estades relativament llargues: 9,81 nits de mitjana. Més de la meitat dels visitants, el 54,2%, van allotjar-se en cases de particulars. La resta va allotjar-se en un hotel o apartament (15,3%), en un habitatge d'ús turístic (13,6%), o en un *bed and breakfast* (10,2%). D'altra banda, val la pena destacar que el 73,8% repetien visita al Masnou i el 89,8% recomanaria a altres persones que el visitessin.

La mitjana de la despesa realitzada va ser de 40,12 euros per persona i dia.

S'ha de precisar, però, que s'excloïa l'allotjament i el transport d'aquest còmput. Descartant, doncs, aquests dos conceptes, la despesa més elevada la dedicaven a menjar i beure (31,25 euros per persona i dia). Val la pena precisar que l'enfocament de l'estudi tenia en compte la necessitat de fomentar un desenvolupament turístic que reparteixi els beneficis de manera equitativa entre la població local.

Per a l'elaboració d'aquest estudi, l'Ajuntament del Masnou ha comptat amb una subvenció concedida per la Diputació de Barcelona que n'ha cobert el 75% del cost. En concret, s'ha vehiculat a través del recurs "Millora de la competitivitat turística local" i per a l'actuació "Conceptualització i disseny de la marca turística del Masnou". En aquest sentit, és interessant assenyalar que l'estudi ha coincidit amb la posada en marxa de la nova imatge de promoció del municipi, visible en tòtems instal·lats en diversos punts, i que duu el lema "El Masnou ho té tot".



‘Una estona amb Mercè Rodoreda’ per celebrar el Correllengua 2025

Mercè Rodoreda, una de les autors més llegides, admirades i estimades de la literatura catalana, ha estat la figura que ha protagonitzat el Correllengua 2025, una iniciativa popular que vol evidenciar la vitalitat de la llengua catalana i fomentar-ne l'ús social a través d'activitats lúdiques i culturals.

Al Masnou, l'homenatge a l'escriptora va comptar amb la funció *Una estona amb Mercè Rodoreda*, que va omplir de passió l'Espai Escènic Iago Pericot la tarda de l'1 de novembre. El públic va endinsar-se en el magnífic univers de Rodoreda i es va deixar endur per les lectures dramatitzades que van interpretar La Teatral i

el Grup Amateur de Teatre del Masnou. La funció va ser precedida per una exposició sobre Mercè Rodoreda que es va exhibir a la Biblioteca Joan Coromines durant tres dies, entre el 29 i el 31 d'octubre.

Els plafons, que explicaven l'obra i la vida apassionant de Rodoreda, es

van traslladar el matí de l'1 de novembre a la plaça d'Ocata, on van acompanyar la ballada de sardanes interpretada per la Cobla Jovenívola de Sabadell. Tant la ballada com l'actuació *Canta i balla per la llengua*, de la mà de Noè Rivas l'endemà al matí als jardins de Can Malet, van completar un Correllengua especial.



Festa comunitària en la Diada de la Salut Mental

Esquima, l'associació masnovina de familiars de persones afectades per malalties mentals, va celebrar el 19 d'octubre la 29a Diada de la Salut Mental. L'entitat organitza aquesta festa per compartir amb la comunitat una bona estona d'alegria i diver-

sió, però sense deixar de reivindicar la integració social de les persones amb trastorns mentals i més suport per a les seves famílies.

Durant el matí d'aquell diumenge, les actuacions i els actes festius es

van anar succeint als jardins de Can Malet. El punt àlgid va arribar amb l'exhibició de ball i cant protagonitzada pels usuaris del Club Social d'Esquima, que van interpretar la cançó *Color esperanza*, de Diego Torres. Abans d'aquesta actuació, la festa havia escalfat motors amb els Atabalats i la Colla de Diablers. Finalment, l'orquestra Amics del Club del Ritme va aportar la música al vermut, del qual van poder gaudir tots els assistents. Ja al final, els membres d'Esquima i les persones que havien col·laborat en l'organització de la Diada van compartir una paella cuinada per dos veïns, Joan Beltran i Pere Alabau. De ben segur que mentre la degustaven van començar a idear la propera Diada de la Salut Mental. No hi ha dubte que es viurà d'una manera ben especial, perquè serà la trentena edició i es farà l'any en què Esquima complirà trenta anys. I per molts més!



Tradició i misteri en una Castanyada que abraça el Halloween

El Masnou va tornar a omplir-se de colors, olors i somriures durant la Castanyada, una festa que, any rere any, s'ha anat fonent amb l'esperit lúdic i misteriós del Halloween. Carrers i places del municipi van convertir-se en un escenari compartit en què la tradició de les castanyes, els panellets i els moniatos va conviure amb carbasses il·luminades, disfresses terrorífiques i històries de por. Més enllà de la barreja d'estils, la celebració va tornar a demostrar el caliu i la vitalitat del teixit associatiu i veïnal masnoví.

La celebració havia començat dies abans, amb tallers organitzats per diverses entitats, però la jornada més intensa va arribar el 31 d'octubre. Una de les primeres que va sortir a passar-s'ho bé va ser Victòria la Castanyera, pel barri del Masnou Alt, on va haver de compartir protagonisme amb les disfresses de Halloween que desfilaven per la zona. Entre les activitats més

animades, s'hi van comptar l'Ocatween, a l'Espai Cívic i Veïnal d'Ocata, o la festa de la Castanyada, que va convertir la plaça d'Ocata en un centre de rialles, cançons i danses, amb la visita de Maria la Castanyera i l'animació de Soni com Pugui.

La festa va culminar amb la cercavila diabòlica del Castanyot i els seus espetecs i tabals, que van acabar d'encendre la disbauxa pels carrers del poble. Mentrestant, un bon nombre de veïns i veïnes del Bellresguard es divertien amb la Creepy Party Halloween. També al vespre, l'Akelarre de La Teatral va posar el punt més misteriós amb una funció plena de màgia, humor i esperit de bruixeria. A més, seguint la seva estimada tradició, els veïns del carrer de Sant Rafael van fer del seu racó un petit refugi ple de castanyes i moniatos fumejants que escalfaven mans i somriures. L'endemà, va arribar el torn del taller de panellets de l'Espai Cívic d'Ocata

i els més atrevits encara van poder passar més por, amb Virtual Terror, a Ca n'Humet, i El Secret de Hollow Creek, al Masnou Alt.



Flors per Tots Sants

El Cementiri del Masnou va ampliar el seu horari entre el 28 d'octubre i el 2 de novembre, per facilitar les visites de les persones que volien honrar els seus difunts per Tots Sants. Seguint la tradició, diversos regidors i regidores de l'Ajuntament van acudir aquell matí al Cementiri per fer l'ofrena floral a la Creu de Terme en honor als masnovins i masnovines que van perdre la vida durant la Guerra Civil espanyola, així com pels que van morir lluny de casa. Degut a l'absència de l'alcalde, Jaume Oliveras, l'ofrena va ser encapçalada per la primera tinenta d'Alcaldia, Maria Llarás.



CARLA SIMÓN PIPÓ, *cineasta*

“‘Romería’ ha estat una pel·lícula molt alliberadora, en el sentit que neix de la frustració que sento per no poder conèixer la història dels meus pares”

Tothom qui estimi el setè art deu un agraïment etern a la professora de batxillerat que va fer que la Carla Simón descobris que volia fer cine: “Ens feia mirar pel·lícules i les debatiem. Va ser així com em vaig adonar de la força del cinema per parlar de la condició humana, de les nostres relacions i emocions”.

“No em podia permetre anar a una escola de cinema”, recorda. Per semblança, va estudiar Comunicació Audiovisual, a la Universitat Autònoma de Barcelona. Allà va trobar “aquell cinema increïble, súper ben programat” en un campus on es respirava ambient universitari, però també de poble. Simón va créixer a les Planes d'Hostoles i la seva debilitat pels pobles l'ha dut a fer-se veïna del Masnou, des de fa un parell d'anys: “Ens va semblar un lloc ideal, pel mar i per la proximitat amb Barcelona, alhora que s'hi manté la sensació de poble, allò de trobar-te gent pel carrer i aturar-te a saludar”. La Calàndria va acabar de tancar el cercle: “Va ser un plus que el Masnou tinguí cinema”.

Si Simón no s'hagués fet cineasta, el món s'hauria perdut unes històries que fan vibrar fibres universals, explicades amb el seu cinema genuí i autèntic, d'una bellesa i d'un naturalisme únics. “Quan començava a fer cinema, vaig adonar-me que les pel·lícules que m'emocionaven mostraven trossets de veritat o de realitat”. Simón creu que el seu èxit s'explica “per la persistència, en el sentit de la capacitat de treball”: “Soc molt obsessiva quan se'm fica una idea al cap i fins que trobo la manera d'expressar-la”. “Evidentment, el talent també ha de ser-hi, però jo no sabia descriure el meu, o no sé on és”. És tota una sort que continuï cercant-lo.

Has fet tres llargmetratges i tots tres són obres mestres, tenint en compte les nominacions, els premis i l'èxit de crítica i públic. Això no és aclaparador? No et provoca por a l'hora d'encarar nous projectes?

Davant d'això, tens dues opcions. D'una banda, pots sentir la pressió i patir pel projecte que començaràs. L'altra opció és agafar-t'ho des de la llibertat i jo prefereixo veure-ho així. És a dir, em sento molt afortunada pel fet que aquestes pel·lícules hagin arribat fins on han arribat, perquè em donen la llibertat de seguir experimentant i creixent com a cineasta, de mica en mica i segons com em vingui de gust. Per tant, el fet de sentir o no la pressió és una decisió. Entre la primera i la segona pel·lícula vaig sentir-la molt, però en la tercera em vaig dir que no en tenia ganes.

Pot ser que una de les claus de l'èxit de les teves pel·lícules sigui el seu naturalisme o realisme?

Em costa molt saber-ne el motiu. Em sento privilegiada per fer les històries que vull explicar i de la manera que les vull explicar, sense renunciar absolutament a res, i que la gent s'hi senti identificada i s'emocioni. Això em dona molta esperança, en el sentit que l'audiència està molt més oberta a veure aquest tipus de cinema del que a vegades pensem. Segurament, en part té a veure amb el fet que hi ha alguna cosa en el tipus d'escenes que acabo escrivint i en el treball amb els actors que fa que tothom s'hi pugui identificar, i això, com a espectadors, ens produeix molta satisfacció.

Has afirmat que amb *Romería* tanques una trilogia d'històries basades en la teva família. Quina llàstima, perquè, com a espectador, m'agradaria saber-ne més.

Segur que la família és un tema que continuaré explorant, perquè em sembla molt interessant el tipus de relacions que s'hi produeixen. La família no l'escollim, és allà des que naixem, i per això genera relacions molt complexes. A més, ara he creat la meua família i em serà impossible no reflectir-ho, no parlar de la meua maternitat i d'aquesta mena de coses. Però el cinema et dona l'oportunitat de descobrir mons nous que vols conèixer, i aquí és on em trobo en aquest moment. He de deixar anar una mica la meua família i explorar coses noves.

A *Estiu 1993* i a *Romería*, hi ha escenes en què l'estigma envers les persones amb VIH és molt explícit, fins i tot

determinant, tal com va ser-ho per a les persones que el van patir. Ara que s'acosta el Dia Mundial de la Sida, no sé si t'has preguntat per què l'estigma continua tan viu.

Sento que en l'àmbit científic s'ha avançat moltíssim, però, comparativament, en l'àmbit social l'avenç ha estat mínim. Crec que això té molt a veure amb la memòria, amb el fet que no hàgim col·locat bé les morts dels anys vuitanta, que ens van sobrepassar com a societat. En aquell moment, la malaltia s'associava a haver fet alguna cosa dolenta. Això passava tant pel tema de l'addicció [a l'heroïna], com per l'homosexualitat o per haver tingut relacions sexuals sense precaució, cosa que ha fet tothom.

Actualment, crec que s'ha generat un cercle viciós, perquè la gent que té el VIH no ho verbalitza i així és molt difícil sortir-ne. És important que la gent que hi hem estat a prop en parlem amb naturalitat perquè el prejudici s'esvaeixi. Això tenint en compte que la meua posició és més fàcil, en el sentit que jo no tinc la malaltia, però forma part de la meua història. Crec que és un procés que vol temps. Ara se'n parla més i això farà que es mogui alguna cosa, però som on som. Hi ha molta desinformació. Si parles amb joves, n'hi ha molts que no en saben gairebé res, cosa que em fa petar el cap. Per tant, tenim feina pendent, també des de l'educació. En la meua època es feia des de la por i ara s'hauria de fer des d'un altre lloc.

Més enllà dels joves, molta gent no sap que fa anys que s'ha demostrat que les persones que es mediquen no transmeten el VIH.

No fa tants anys. I és molt difícil esborrar una idea que va arrelar tant: que la gent es moria de sida. Esborrar això i entendre què vol dir indetectable necessita tota una campanya, però crec que som en el camí. Al final, que la gent sigui indetectable significa que, si tothom qui té el VIH ho sabés i es mediqués, el virus acabaria desapareixent. Per tant, el que cal és que la gent es faci els testos.

L'estigma no és una manera de gestionar la pròpia por? És a dir, pensar que a aquell li ha passat allò perquè s'ha portat malament i, per tant, a mi no em passarà.

Té a veure amb la por, però també amb el dolor. Quan penso per què he tingut tantes dificultats per entendre la història dels meus pares, crec que, en part, ha estat pel dolor que les seves morts van causar a les meves famílies, però també per les pors de patir més

pèrdues, per si hi havia més persones a la família que el tinguessin. Tot això influeix en la manera com ho afrontes. Amb tot, amb la generació dels meus pares, pel tema del VIH, però també pel de l'addicció, es fan servir paraules que s'han de canviar, perquè el llenguatge ho determina tot. També s'ha de canviar la idea del càstig, de la vergonya o de la culpa. S'ha d'entendre que allò que els va passar no va ser un càstig, va ser una putada.

***Romería* trenca una mica el naturalisme absolut d'*Estiu 1993* i d'*Alcarràs*. Hi ha moments onírics, com una escena en què la protagonista es troba amb els seus pares. D'alguna manera, amb aquesta pel·lícula t'has regalat el fet de passar una estona amb ells en una mena de somni?**

Ha estat una pel·lícula molt alliberadora, en el sentit que neix de la frustració que sento per no poder conèixer la història dels meus pares. I acaba donant la idea que, encara que fossin vius, potser tampoc no podria conèixer-la exactament, perquè la memòria és molt selectiva i molt subjectiva, i es transforma. És molt difícil saber una veritat sobre un passat que no has viscut. Aleshores, m'ha donat l'oportunitat de crear aquestes imatges que em faltaven dels meus pares. Em costava imaginar-los, perquè tinc molt poques fotos d'ells, perquè m'han explicat coses de manera molt fragmentada i perquè les versions no encaixen. Per tant, sí que ha estat una oportunitat per crear una memòria possible i per entendre que la imaginació pot ser part del procés d'omplir el viatge de la recerca cap als orígens.

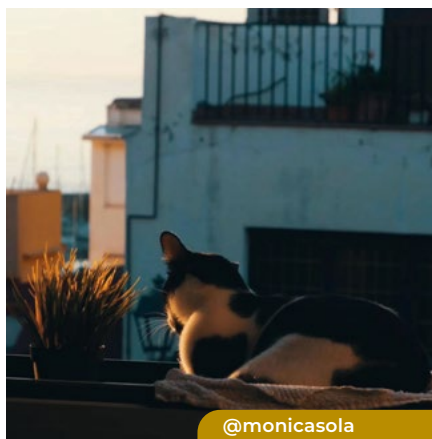
Ara que ets veïna del Masnou, no creus que té força elements cinematogràfics?

Sí, en té molts. D'una banda, la platja i el mar, però també el tren, que és una de les coses que em semblen més cinematogràfiques, potser per ser una de les primeres escenes que es van filmar, la dels germans Lumière. És un poble amb molta personalitat, també per les cases de poble del centre, que em semblen meravelloses, perquè tenen la seva història i l'energia acumulada de moltes vides.

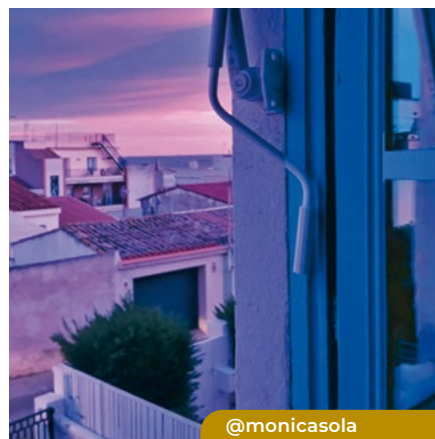
"Em sento privilegiada per fer les històries que vull explicar i de la manera que les vull explicar, sense renunciar absolutament a res"

Mirades masnovines

Compartiu la vostra mirada del Masnou a Instagram amb l'etiqueta #elmasnouturisme i podrà sortir publicada a la revista



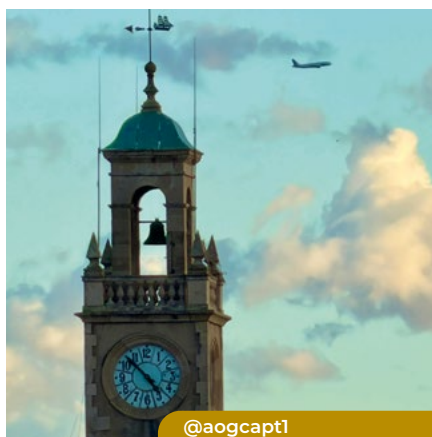
@monicasola



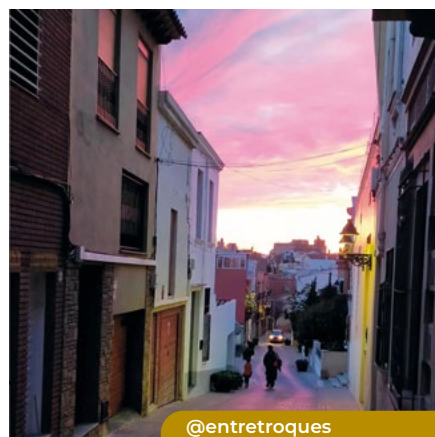
@monicasola



@angelsvf



@aogcapt1



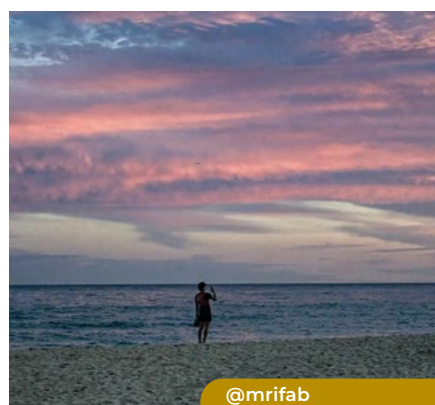
@entretroques



@josemillanlopez.photo



@mrifab



@mrifab



Que morin els fills dels altres

ROSER CABRÉ-VERDIELL

Lectura recomanada

Llibre recomanat del mes per la Biblioteca Joan Coromines, peça clau del grup impulsor del Pla local de foment de la lectura.

Que morin els fills dels altres,
de Roser Cabré-Verdiell (Males Herbes, 2025)

La Rebeca, una dona encongida per la por, s'acaba de traslladar a Ocatà amb tota la família. Aviat coneix els veïns de la casa del davant. La relació entre les dues famílies s'anirà enarant i les pors de la Rebeca

prendran formes noves, cada cop més lligades a la geografia del poble, a la màgia dels seus espais sòrdids i als seus habitants, vius i morts.

La història narra la transformació tortuosa de la

Rebeca, que neix amb el temor més absolut i acaba amb un coratge que la uneix a les bruixes de totes les èpoques. Tot això amb el rerefons del mateix Masnou, però ficcionat. Diferent. I, potser, molt més captivador.

Biblioteca Joan Coromines

📍 Carrer de Josep Pujadas Truch, 1A 📞 93 557 18 88. @b.masnou.jc@diba.cat 📧 biblioelmasnou 📍 Biblioteca Joan Coromines

‘The Masnounien’, portades il·lustrades que exhibeixen el talent artístic local

d'arreu del món per homenatjar *The New Yorker*. La primera ciutat va ser París, amb *The Parisianer*, l'any 2013. Més endavant va arribar *The Barcelonian* (2020), creada per la il·lustradora Luisa Vera.



d'altres, basculen cap a la crítica i la reivindicació, però també n'hi ha que, senzillament, celebren la bellesa, la quotidianitat o el paisatge. La diversitat de les persones que hi participen és absoluta: hi ha artistes novells i consagrats, il·lustradors, grafers, dissenyadors gràfics... Entre tots i totes donen forma a una obra coral que reivindica la il·lustració com un altaveu d'una gran potència.

“*The Masnounien* permet reconèixer un Masnou diferent, contemporani, allunyat dels tòpics habituals, i les portades són un relat personal dels autors, dels seus vincles emocionals o vivenci-

als, de les seves ficcions i fantasies sobre el poble, i també una crítica ciutadana amb molt d'humor”, explica Carles Feliu, editor i impulsor del projecte. També destaca que el projecte permet donar a conèixer l'enorme talent artístic que atresora i que atreu aquest benaurat poble maresmenc. Al fil d'això, el col·lectiu desitja que hi hagi noves incorporacions d'artistes vinculats a la vila, “per tenir un projecte col·lectiu molt més ampli i divers”. Les persones que vulguin unir-s'hi només han d'escriure a l'adreça infot-hemasnounien@gmail.com.

Amb *The Masnounien*, el Masnou s'ha afegit a les múltiples iniciatives que han sorgit en ciutats

Prop de quaranta artistes vinculats al Masnou han creat *The Masnounien*, un projecte que publica portades imaginàries sobre el Masnou, que emulen i homenatgen la mítica revista *The New Yorker*. La col·lecció és un conjunt eclèctic d'il·lustracions en les quals cada artista ha plasmat el seva visió sobre el Masnou.

Les portades es poden contemplar al web themasnounien.cat i al compte d'Instagram [@themasnounien](https://www.instagram.com/themasnounien), que es pot seguir per estar al cas de les novetats i donar suport a la iniciativa, tal com recorden els seus impulsors. El web, a més, permet contactar amb els il·lustradors per obtenir una còpia de les portades. Algunes tenen un accent irònic i humorístic;

Exposició

The Masnounien exposarà una quarantena de portades entre el 20 de desembre i el 31 de gener, a l'Edifici Centre. Serà una mostra “activa i participativa”, avança Feliu. S'organitza en el marc del Bicentenari del Masnou, que es commemora enguany. L'avinentsa és total, ja que *The New Yorker* celebra el seu centenari durant el 2025. “La primera il·lustració de portada de la revista mostrava un dandi, battejat com a Eustace Tilleyés, que observava una papallona a través d'un monocle”, apunta Feliu per assenyalar que *The Masnounien* n'ha fet una versió actualitzada, “el nostre Eustace 2.0 del Masnou”, que ocupa amb orgull la portada de l'octubre del 2025.



Instagram: [@themasnounien](https://www.instagram.com/themasnounien) / Web: themasnounien.cat



Ricard Plana
Regidor del Grup Municipal
d'ERC-AM

NOVA LÍNIA D'AUTOBÚS AL MASNOU

L'Ajuntament del Masnou posa en servei aquest mes de novembre una **nova línia d'autobús**, la C-17, que **complementarà tots els dies laborables el recorregut de la C-19**. En els trams més utilitzats pels masnovins i masnovines, **la freqüència de pas es reduirà de 40 a 20 minuts, cosa que millorarà notablement la connexió entre barris**.

Aquesta nova línia respon a una demanda llargament expressada per la ciutadania i reforça la comunicació amb les estacions de tren, els centres educatius i les zones comercials, de manera que redueix la dependència del vehicle privat.

Amb aquesta incorporació, **en aquest mandat s'haurà passat d'una a tres línies d'autobús que es poden fer servir amb la targeta T-Masnou**. Aquest **abonament anual de 24 euros** permetrà viatjar tants cops com es vulgui a les línies C-15, C-17 i C-19 per l'equivalent de només 2 euros al mes.

Però no ens aturem. Si aquest any hem aconseguit que la Generalitat augmentés en un 50 per cent el nombre de viatges del C-8, l'autobús directe entre el Masnou i Barcelona, un dels reptes de l'any vinent és millorar l'espera a les parades dels usuaris del servei amb més bancs, marquesines i panells informatius que mostrin en temps real els horaris i els temps d'arribada.

L'autobús, que facilita desplaçaments propers i assequibles, i ajuda a reduir el trànsit, la contaminació i el consum energètic, serà clau en el nou Pla de mobilitat urbana sostenible, actualment en redacció, que marcarà el camí cap a una mobilitat més eficient. Animem tothom a implicar-se en la fase de participació ciutadana que s'obrirà els propers mesos.

Tot això perquè el Masnou aposta per ser un municipi més verd, amable i sostenible, i perquè **el transport públic és essencial per avançar cap a una mobilitat responsable i respectuosa amb les persones i el medi ambient**.

Com contactar-hi

✉ @erc.acordmasnou
f ERC AM El Masnou
☎ 670 47 17 47



Silvia Gasca
Regidora del Grup Municipal
de Fem Masnou

UNA ALTRA ECONOMIA ÉS NECESSÀRIA

En el context actual de crisi i transició ecosocial, es fa evident la **insuficiència de les polítiques públiques tradicionals de promoció econòmica** per donar resposta a les necessitats reals de la ciutadania. Cal repensar el model de desenvolupament local i apostar per iniciatives que mobilitzin de manera eficient els recursos del territori, posant al centre les persones, la sostenibilitat i la justícia social.

L'economia social i solidària (ESS) ofereix una via sòlida per avançar en aquesta direcció. És un model econòmic que **prioritza la satisfacció de les necessitats humanes i la utilitat social per sobre del lucre**, basat en la gestió democràtica, la cooperació i el compromís amb l'entorn. A Catalunya, milers d'iniciatives—cooperatives de treball, de consum, de serveis, d'habitatge o agràries, empreses d'inserció, entitats de comerç just o projectes agroecològics—demostran que és possible generar activitat econòmica arrelada al territori, amb criteris de sostenibilitat i equitat.

Al Masnou també hi trobem experiències que reflecteixen aquests valors: entitats culturals i socials, projectes d'educació ambiental, grups de consum agroecològic o iniciatives de suport mutu. Totes contribueixen a un **teixit comunitari viu, solidari i compromès amb el bé comú**.

És moment que el **nostre municipi faci un pas endavant** i incorpori de manera decidida els principis de l'economia social i solidària en les seves polítiques públiques. Això s'ha de traduir en la creació d'un pla local d'impuls de l'ESS, amb accions com un mapa d'iniciatives locals, programes de formació i assessorament per a projectes cooperatius, o l'ús d'espais municipals per a activitats comunitàries i empenedories socials. També cal fomentar la **contractació pública responsable**, incorporar criteris socials i ambientals en la compra municipal, i establir sinèrgies amb escoles, entitats i empreses locals per promoure una cultura de cooperació i sostenibilitat.

Apostar per l'ESS és apostar per un **futur més just, democràtic i resilient per al Masnou** i per a tota la seva ciutadania.

Com contactar-hi

✉ hola@femmasnou.cat
f femmasnou.cat
@femmasnou



Maria Llarás
Portaveu del Grup
Municipal del PSC

EL RISC DE LA DESINFORMACIÓ

Les xarxes socials són la font d'informació de quatre de cada deu persones d'entre 18 i 24 anys. Dos de cada deu vídeos notíciables de Tik Tok contenen dades errònies i poc fiables. Els mitjans de comunicació tradicionals, en paper o en línia, els que escriuen professionals basant-se en criteris periodístics, no convencen els joves. La rapidesa, un llenguatge senzill i la creativitat són alguns dels aspectes que criden l'atenció de les persones més joves.

La irrupció d'aquestes formes de comunicació coincideix amb dades encara molt més preocupants, com ara l'auge de l'extrema dreta o que el franquisme, que representava la manca de llibertat, sigui la nova moda *indie* per a molts joves que no saben què significa viure en dictadura, encara que consideren que amb aquest règim es viu millor. Segons les darreres dades del CIS, més del 17% dels joves asseguren que la dictadura, que no van viure, va ser millor que la democràcia actual.

Anar contra corrent i defensar postures radicals són aspectes propis de la joventut, però és un perill per a la societat quan aquesta es forma una opinió a partir de la informació que es bolca en unes xarxes socials que tenen una ideologia determinada.

Els mitjans de comunicació, tradicionals o de creació recent, fa temps que van deixar de ser només elements per transmetre informació i han esdevingut generadors d'opinió. Cuidem la nostra joventut, perquè s'interessi pel que passa al seu voltant, per crear una massa d'opinió crítica i per defensar un model de societat que procuri pel benestar i la llibertat de tothom.

Els generadors d'informació, com ara els partits polítics, també tenim la nostra responsabilitat en aquest sentit. Difondre notícies que no són correctes o sembrar el dubte amb informacions esbiaixades i malintencionades no contribueixen a crear una massa crítica, informada i amb criteri per treballar pel futur de la societat. Aquesta tècnica de presentar els fets de manera esbiaixada s'anomena *framing*: se selecciona la informació de manera deliberada i s'enquadra per construir un significat específic i una narrativa polaritzadora.

Com contactar-hi

✉ marialv@elmasnou.cat
@mariallaras
f @mariallaras
@mariallaras



Gemma Montoya
Regidora de Junts pel
Masnou

ORDENANCES FISCALS I PRESSUPOSTOS

L'any passat l'Ajuntament va tancar l'exercici amb un romanent de més de tres milions d'euros, en la línia dels darrers anys.

I ara em faig la pregunta del milió: o ens cobren massa o no gasten els diners dels nostres impostos. Resposta: ambdues coses! És la llei de l'embut. Paguem de més i amb els nostres diners no mantenim el poble en condicions. Ens venen unes ordenances fiscals ex *cathedra* i uns pressupostos *cum laude*. Però el Masnou cada dia està més abandonat, perquè, del que es diu al que es fa hi ha una bona diferència. M'explico:

1. Com a ciutadans ens donen pel sac: paga i calla.

2. El romanent es gasta discrecionalment durant l'any, al marge del pressupost aprovat. Vinga incorporacions de romanent, a conveniència del que passa pel cap als polítics d'ERC, PSC i comuns.

3. Les voreres, l'enllumenat, alguns equipaments, places i el passeig Marítim estan abandonats de la mà de Déu des que governen ERC i PSC.

4. Portem, això sí, pagant un 30% més aquest any per la recollida d'escombraries i, en 10 mesos, el servei ha estat exactament el mateix que el del 2024. Un escàndol i una presa de pèl! El servei d'escombraries és una taxa, i s'ha de pagar pel cost real, ni més ni menys!

5. La veritat és que podríem pagar un 20% menys d'IBI i l'Ajuntament encara tindria romanent positiu.

6. En canvi, les 4 zones verdes tenen la màquina de fer calaix dringant les 24 hores del dia. Tot i així, l'Ajuntament continua aportant diners al *xiringuito* SUMEM (perdó, l'empresa municipal) per anar tapant forats.

7. I per acabar-ho d'adobar, l'Ajuntament acaba de rebre un clatellot, el TSJ ha tombat l'expropiació del Casino per improcedent.

Ens preguntem: algun dia es faran les coses amb seny? Responem: *Ad calendas graecas!*

Ja podem esperar asseguts la setmana dels tres dijous.

Com contactar-hi

✉ gemma@elmasnou.cat



Antonio Marset
Portaveu del Grup Municipal
del PP

CONTENEDORES CON TARJETA: LA BASURA QUE NO CUELA

En El Masnou nos han **subido la tasa de residuos** desde enero de 2024 y, a estas alturas, el "nuevo sistema" aún no ha arrancado. La excusa oficial es que "Europa obliga" a repercutir todo el coste. Falso: lo que nos está exprimiendo es una **norma del Gobierno de Pedro Sánchez**, y el equipo de gobierno (ERC, PSC y Comuns) la ha aplicado con **entusiasmo recaudatorio** digno de mejor causa.

Mientras tanto, **se han retirado más de 50 puntos de recogida**. Resultado: paseos turísticos con bolsa en mano, como si cada contenedor fuese un santuario de peregrinación. Y cuando por fin llegas, la **boca del contenedor es pequeña** (las bolsas deben hacer dieta forzosa) y el **pedal, digno de gimnasio**: aprietas, tira hacia atrás y, si te descuidas, acabas en el suelo. Innovación, la llaman.

La joya de la corona son las "targetes inteligentes". En otros municipios han demostrado ser un **invento ineficiente**: fallos, bolsas de basura por el suelo, vecinos bloqueados y más coste en gestión que en solución. Aquí vamos de cabeza al mismo bordillo, pero con sonrisa en rueda de prensa. Porque **reciclar sí**; convertirlo en una **gincana, no**.

Desde el **Grupo Popular** proponemos aplicar el **sentido común: recuperar puntos de recogida** para no alargar distancias, **contenedores accesibles** (bocas amplias y pedales que no lesionen), auditoría de costes y de contratos, y un **sistema de identificación voluntario** con incentivos reales por reciclar bien, **no con castigos preventivos**.

La sostenibilidad no es un peaje, es un pacto. **Reciclar es de sentido común**; hacer pagar más por un servicio peor, no. Si el Gobierno municipal quiere modernidad, que empiece por escuchar. Y si quiere que la ciudadanía empuje, que no ponga pedales de hormigón. Porque el futuro verde no se construye a patadas... ni con tarjetas que no abren.

Masnou
En Comú
Podem

Grup Municipal
d'En Comú Podem

EDUQUEM PER LA PAU I LA TOLERÀNCIA

En el marc d'aquest mes de novembre, en què se celebren els drets del infants i es condemna la violència masclista, que cada vegada pren més pes entre els ideals barbàrics de l'extrema dreta entre els i les joves del nostre país, augmenten els casos d'abús escolar i la tolerància vers els altres es troba amenaçada. És necessària una reflexió per part de tots els agents socials, famílies, escoles, administracions públiques i ciutadania en general per tal de revertir una situació que ens pot conduir a un punt de no retorn.

Que implica l'educació per la pau en aquest context? Fomentar els valors de convivència, no-violència, respecte i ciutadania, oferint espais per a la participació, tallers i xerrades, i buscant la col·laboració entre alumnes, famílies, entitats i el món educatiu. És en aquest context on pren rellevància el Projecte educatiu del Masnou, perquè és des de l'educació primerenca quan evolucionen les aptituds de reflexió, participació i pensament crític.

Des de Masnou en Comú Podem apostem pel diàleg i l'entesa, i per això fomentem la celebració del Dia Escolar de la No-violència i la Pau, la Setmana dels Drets Humans, la diada sobre l'Holocaust, la diada sobre la Diversitat. També creem un espai de participació ciutadana com la Taula d'Expertesa en Solidaritat i Cooperació, on es treballen tots aquells aspectes relacionats amb la convivència, i des d'on s'ofereixen a les escoles xerrades amb les entitats locals que defensen els valors democràtics i es proposen activitats per poder reflexionar sobre els perills de la desinformació, especialment en un temps en què les xarxes socials tenen un paper primordial en la transmissió de missatges d'odi que fàcilment arriben als nostres joves.

No defallirem a l'hora de protegir uns valors que fermament van defensar els nostres predecessors.

Seguim!

Com contactar-hi

✉ Masnou@encomu.cat
@ [@masnouencomupodem](https://twitter.com/masnouencomupodem)
f [masnouencomu](https://facebook.com/masnouencomu)
v [Masnouencomu](https://youtube.com/masnouencomu)

El Masnou Viu Agenda d'activitats

Del 14 de novembre
al 8 de desembre de 2025

NOVEMBRE

14 DIVENDRES 10 h

Xerrada: "Envel·lir amb sentit: fer-se gran amb benestar emocional"

► **Lloc:** Can Malet (2a planta)

A càrrec d'Helena Hidalgo (CAP Masnou-Alella).
Ho organitza: Ajuntament.

19 h

Taula rodona: "Literatura per canviar el món"

► **Lloc:** Casal Popular la Mina
Amb Diana Rahmouni i Pol Andriñach. Moderadora: Laia Nonell.

Ho organitza: Òmnium Cultural.

15 DISSABTE De 10 a 14 h

Ple de Ritme, Diada de Percussió

► **Lloc:** Parc de Vallmora
Trobada amb els grups de percussió del municipi i exhibició de Sambara Beats.
Ho organitza: Ajuntament.

10.30 h

Taller: "Papa, m'expliques un conte?"

► **Lloc:** CFPAM (Edifici Centre, 1a planta)
Formació per a homes que es convertiran en narradors i mostraran models de masculinitats càlides, igualitàries i diverses. Amb un laboratori de contacontes per a infants d'entre 3 i 12 anys, per descobrir el valor de cuidar i compartir responsabilitats.
Ho organitza: Ajuntament.

11 h

L'Hora del Conte: La família de les germanes Algaba

► **Lloc:** Biblioteca Joan Coromines

A partir de 4 anys. Espectacle sobre diversitat familiar, a càrrec de Clara Algaba.
Ho organitza: Biblioteca.

20 h

The Winner Takes it All, el Musical

► **Lloc:** Espai Escènic Iago Pericot

X Festival de Música del Masnou. Producció pròpia, amb la participació de Cor Scandicus i Cor de Cambra Diesi. Més de cinquanta veus i banda de músics en directe. Guió original i música adaptada del grup ABBA. Entrades: entrapolis.com
Ho organitza: Cor Scandicus.
Hi col·labora: Ajuntament.

16 DIUMENGE De 10 a 14 h

Vermut musical i xerrada

► **Lloc:** Casal de Gent Gran de Can Malet

Ho organitza: Ajuntament.

11 h

Itinerari "Les dones del tèxtil al Masnou"

► **Lloc:** Ca n'Humet

Inscripcions: elmasnou.cat/descobreix-el-masnou
Ho organitza: Museu Municipal de Nàutica.

11 h

Primera petjada (activitat sensorial)

► **Lloc:** plaça de Ramón y Cajal

Per a infants d'entre 0 i 6 anys. L'acte també servirà per presentar la iniciativa "Cap infant sense conte".
Ho organitzen: Ajuntament i Associació Veïnal del Masnou Alt.

De 12 a 14 h

Ballada de swing del Bicentenari

► **Lloc:** Plaça d'Ocata

Ho organitza: Ple de Swing.
Hi col·labora: Ajuntament.

19 h

The Winner Takes it All, el Musical

► **Lloc:** Espai Escènic Iago Pericot

Entrades: entrapolis.com.
Ho organitza: Cor Scandicus.
Hi col·labora: Ajuntament.

17 DILLUNS 18.30 h

Presentació del llibre Cartes a la meua sexualitat

► **Lloc:** Biblioteca

A càrrec de la Fundació Àngel Blau, Rosa Nolla i una supervivent. Testimoni profund i valent a través dels ulls de persones que han patit abusos sexuals infantils.

Ho organitza: Biblioteca. Hi col·labora: Ajuntament.

19 DIMECRES 18.30 h

Club de lectura: La lluvia amarilla, de Julio Llamazares

► **Lloc:** Biblioteca

Conduït per Dàlia Rajmil Bonet.

Ho organitza: Biblioteca.

20 DIJOUS De 9.45 a 14 h

XI Jornades d'Ocupació del Masnou, Alella i Teià

► **Lloc:** Sala Joan Comellas (Edifici Centre)

Inscripcions i més informació: serveiocupacio@elmasnou.cat.

Ho organitzen: Ajuntaments del Masnou, Alella i Teià.

Amb el suport de la Diputació de Barcelona.

18 h

Diàleg: "L'art i la cultura com a eines de resistència i construcció de pau"

► **Lloc:** Sala Joan Comellas (Edifici Centre)

Amb defensores de drets culturals de Palestina, Colòmbia, Filipines i el Kurdistan.

Ho organitza: International Action for Peace-Escola de Defensores, Associació Catalana per la Pau i Ajuntament del Masnou, amb el suport de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament i la Generalitat de Catalunya.

19 h

Curtmetratges sobre drets dels infants

► **Lloc:** Cinema La Calàndria
Selecció del festival Fascurt

per a infants de 10 anys o més, joves i famílies.

Ho organitzen: Ajuntament, Akonga i La Calàndria.

21 DIVENDRES 18 h

Conferència: "Un mar de llengües al Masnou"

► **Lloc:** Biblioteca

Ho organitza: UNESCO El Masnou.

18 h

Conferència: "El gas radó. Descobreix què és, com t'afecta i com protegir-te'n"

► **Lloc:** Sala de les Lletres (Edifici Centre)

A càrrec del Dr. Lluís Font Guiteras (Universitat Autònoma de Barcelona).

Ho organitza: Ajuntament. Hi col·labora: Associació Catalana contra el Radó.

22 DISSABTE De 10.30 a 12.30 h

Taller: "Maternitat i paternitat: equilibrant rols"

Obert a tothom, cal inscriure-s'hi prèviament, amb el formulari disponible a: elmasnou.cat/agenda. Hi haurà el servei d'acollida infantil El Masnou Concilia.

Ho organitza: Ajuntament.

D'11 a 14 h

Gran gimcana artística

► **Lloc:** Parc de Vallmora

Activitat del Mes dels Drets dels Infants, amb tallers de manualitats en família i jocs tradicionals.

Ho organitza: Ajuntament. Hi col·laboren: Els Núvols i Lleureka.

17 h

Taller de Realitat Virtual

Per a adolescents i joves d'entre 12 i 29 anys. Cal inscripció prèvia. Més informació: Instagram [@elmasnou_jove](https://www.instagram.com/elmasnou_jove), a/e sij@elmasnou.cat i telèfon 93 557 18 43. Taller a càrrec de Carvings.

Ho organitza: Ajuntament.

19 h

Conferència:
"Del bosc a la taula"

► **Lloc:** Fundació La Calàndria

Parlarem de bolets i ensenyarem a cuinar plats per gaudir-ne.
Ho organitza: Amics i Antics Escoltes del Masnou.

20 h

Concert de música barroca

► **Lloc:** Església de Sant Pere
X Festival de Música del Masnou. Concert a càrrec del conjunt mataroní Alarona Ensemble i el Cor Aurica, de Badalona, sota la direcció d'Aleix Oliveras.
Ho organitza: Cor Scandicus. Hi col·laboren: Ajuntament i Parròquia de Sant Pere.

23

DIUMENGE

11 h

Taller familiar: "Tecnorunam. Recuperació d'aparells elèctrics antics"

► **Lloc:** Espai Casinet
Experimentarem sobre les possibilitats de trobar nous usos per a aparells antics.
Inscripcions: cultura@elmasnou.cat.
Ho organitza: Ajuntament.

11 h

El Cementiri del Masnou, un museu a l'aire lliure

► **Lloc:** Cementiri
Visita guiada.
Inscripcions: elmasnou.cat/descobreix-el-masnou, turisme@elmasnou.cat i 93 557 18 34.
Ho organitza: Museu de Nàutica.

12.30 h

Música al Vallmora: Senior's Band

► **Lloc:** Parc de Vallmora
Ho organitza: Ajuntament

24

DILLUNS

16 h

Taller sobre ansietat i relaxació

► **Lloc:** CAP Ocata-Teià
A càrrec de Sheila Gallego (CAP Ocata).
Ho organitza: Ajuntament.

25

DIMARTS

19 h

25-N, Dia contra les Violències Masclistes

► **Lloc:** Espai Escènic Iago Pericot

Estrena de l'obra *La xarxa*, nascuda d'un procés teatral de creació col·lectiva.
Ho organitza: Ajuntament.

26

DIMECRES

De 16.30 a 19.30 h

Jornada "Connectant amb el talent femení"

► **Lloc:** Sala Joan Comellas (Edifici Centre)
Places limitades. Més informació i inscripcions: casadelmarques.cat. Tema: "Dones que revolucionen el sector gastronòmic". Amb una xerrada de Maria Nicolau, cuinera i escriptora, converses inspiradores, *networking* i un tastet de productes de temporada a l'Espai Gastronòmic del Mercat Municipal. Moderadora: la periodista Tana Collados.
Ho organitza: Ajuntament.

18.30 h

Presentació del llibre Entenguem-nos per amor, de Vicenç Llorca

► **Lloc:** Biblioteca
Presentació a càrrec de l'editora i escriptora Glòria Gasch.
Ho organitza: Biblioteca.

27

DIJOUS

18.30 h

Presentació del llibre La chica muerta favorita de todos, de Beatriz García Guirado

► **Lloc:** Biblioteca
Presentació a càrrec de Dàlia Rajmil Bonet.
Ho organitza: Biblioteca.

28

DIVENDRES

De 18 a 20 h

Jocs de taula

► **Lloc:** Ca n'Humet
Activitat intergeneracional, adreçada a joves i gent gran.
Ho organitza: Fem Fira. Hi col·laboren: Ajuntament del Masnou i Diputació de Barcelona.

19 h

Nit de l'Esport 2025

► **Lloc:** Complex Esportiu
Acte de reconeixement al mèrit esportiu de la temporada 2024-2025.
Ho organitza: Ajuntament del Masnou.

29

DISSABTE

10.30 h

Taller: "Papa, m'expliques un conte?"

► **Lloc:** CFPAM (Edifici Centre, 1a planta)
Ho organitza: Ajuntament.

De 12 a 14 h

Noces d'Or

Homenatge a les parelles que celebren els cinquanta anys de convivència. Cal contactar amb la Regidoria de Gent Gran (gent.gran@elmasnou.cat) per participar-hi.
Ho organitza: Ajuntament.

30

DIUMENGE

De 10 a 15 h

Masnou Lit Little

► **Lloc:** Parc de Vallmora
Fira del llibre infantil, amb escriptors locals, contacontes

i altres activitats.

Ho organitza: Associació Ania. Hi col·laboren: Àngela Landete, Lleureka, Nova Fem Fira i altres entitats.

D'11 a 13 h

Presentació dels jocs de ciutadania activa

► **Lloc:** Parc de Vallmora
Veniu a descobrir i jugar amb els jocs sobre el Masnou creats amb la col·laboració de la ciutadania. Activitat emmarcada al Bicentenari del municipi.
Ho organitza: Ajuntament.

A les 17 i a les 18.30 h

Teatre familiar: TíptAPTop

► **Lloc:** Espai Escènic Iago Pericot
Dues funcions de l'espectacle de la companyia Teatre al Detall que celebra la música i el ritme que ens uneix. Entrades: 5 euros (entrapolis.com).
Ho organitza: Ajuntament.

DESEMBRE

6

DISSABTE

11 h

El joc de la ruta del tasajo

► **Lloc:** Museu de Nàutica
Informació i reserves: 93 557 18 34, turisme@elmasnou.cat i elmasnou.cat/descobreix-el-masnou.
Ho organitza: Museu de Nàutica.

Mercats de Nadal

Viu la màgia al Masnou

Del 10 al 14 de desembre Pl. Nova de les Dones del Tèxtil



Consulta'n la programació aquí

- Productes de Nadal
- Artesania
- Activitats infantils
- Espectacles
- Trenet de Nadal

Ho organitza: Ajuntament del Masnou

Amb el suport de: Diputació de Barcelona

Hi col·laboren: NOU, MASNOU

PARTICIPA EN LA SANT SILVESTRE MÉS ANTIGA DE CATALUNYA

46a SANT SILVESTRE DEL MASNOU

5 km

26 DE DESEMBRE DE 2025 A LES 10.30 h

CURSES INFANTILS A LES 11.30 h

www.lasansi.com

No organitza: Ajuntament del Masnou, LASANSI, Diputació Barcelona, FCA, esportcat, PORT MASNOU

HORARIS FARMÀCIES DE GUÀRDIA

De 8 a 22 h, cada dia. Tancades entre les 22.01 i les 7.59 h.

NOVEMBRE 2025						
Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
					1 DOMÍNGUEZ	2 DOMÍNGUEZ
3 AYMAR	4 OCATA	5 RIERA	6 BOSCH	7 PL.NOVA	8 VIAMAR	9 VIAMAR
10 AYMAR	11 BOSCH	12 PL.NOVA	13 VIAMAR	14 DOMÍNGUEZ	15 OCATA	16 OCATA
17 BOSCH	18 PL.NOVA	19 VIAMAR	20 DOMÍNGUEZ	21 AYMAR	22 RIERA	23 RIERA
24 DOMÍNGUEZ	25 PL.NOVA	26 VIAMAR	27 RIERA	28 BOSCH	29 AYMAR	30 AYMAR

DESEMBRE 2025						
Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
1 RIERA	2 DOMÍNGUEZ	3 AYMAR	4 OCATA	5 VIAMAR	6 RIERA	7 RIERA
8 VIAMAR	9 DOMÍNGUEZ	10 AYMAR	11 OCATA	12 VIAMAR	13 BOSCH	14 BOSCH
15 OCATA	16 RIERA	17 AYMAR	18 PL.NOVA	19 VIAMAR	20 DOMÍNGUEZ	21 DOMÍNGUEZ
22 OCATA	23 RIERA	24 BOSCH	25 AYMAR	26 AYMAR	27 VIAMAR	28 VIAMAR
29 RIERA	30 BOSCH	31 PL.NOVA				

EXPOSICIONS

"Un mar de llengües al Masnou"

Del 14 al 21 de novembre, a la Biblioteca Joan Coromines.

Anna Ballester Eixarch:

"Elogi del paisatge"

Fins al 23 de novembre, a la Fundació La Calàndria.

Projecció del màping del Bicentenari

Fins al 7 de desembre, a la Casa de Cultura.

Raquel Meyers: "Tecnorunam"

Inauguració: 14 de novembre, a les 19 h. Fins al 28 de desembre, a l'Espai Casinet.

Obres de l'alumnat de Blanc de Guix

Del 14 de novembre al 28 de desembre, a l'Espai Casinet. Inauguració: 15 de novembre, a les 12 h.

Mirades des de Mali: dret a l'educació i a l'aigua

De l'1 al 30 de desembre, a la Biblioteca. Associació Djouma. Fotografies d'Àlex Rivera.

46a CURSA SANT SILVESTRE

Inscripcions obertes a lasansi.com.

La cursa es farà el 26 de desembre.

FORMACIÓ

Lidera amb confiança:

Tallers per a dones emprenedores

Dos tallers independents, el 19 i el 24 de novembre, al Centre d'Empreses Casa del Marquès.

Més informació: casadelmarques.cat.

PUNT GASTRÒNOMIC DEL MERCAT MUNICIPAL

Aquest espai acull un parell d'activitats cada mes. Tiquets: entrapolis.com. Més informació: mercatdelmasnou.cat o al perfil d'Instagram [@mercatmasnou](https://www.instagram.com/mercatmasnou).

SUBHASTA CANTADA DE PEIX

Cada dimarts i dijous, a les 13 h, a la plaça d'Europa del Port. Segons les captures, pot suspendre's. Es recomana consultar la pàgina de Facebook "El Rotllo de Montgat" per confirmar si aquell dia es duu a terme.

RENOVACIÓ DEL DNI

Cal trucar al telèfon d'Atenció Ciutadana (93 557 17 77), de dilluns a divendres, de 8.30 a 14 h, o els dijous, de 16 a 19 h, per reservar cita. Places limitades.

DEIXALLERIA MÒBIL

Per a particulars del Masnou, Alella i Teià.

Horari

De dimarts a dissabte, de 9.30 a 14 h i de 16.30 a 18.30 h; diumenges, de 10 a 13.30 h. Dilluns i festius, tancat.

Ubicació

Del 12 al 16 de novembre: C. del Pintor Domènech Farré amb c. d'Itàlia. Del 25 al 30 de novembre: av. de Pau Casals. Del 9 al 14 de desembre: aparcament del c. d'Amadeu I.

ACTIVITATS D'ENTITATS

Bona part de les entitats publiquen les seves activitats a elmasnou.cat/agenda. Cal consultar l'apartat "activitats continuades" per conèixer les que s'organitzen de manera estable, durant setmanes o mesos.

OFERTA PÚBLICA D'OCUPACIÓ

Consulta les convocatòries de l'oferta pública d'ocupació de l'Ajuntament del Masnou a elmasnou.cat/feina-ajuntament.

CENTRE DE FORMACIÓ DE PERSONES ADULTES

Matrícula viva. Es pot consultar tota la informació a cfpam.cat.


ALUMINIOS EL MASNOU
 SERRALLERIA D'ALUMINI · FABRICACIÓ PRÒPIA · T. 935 553 778

ESPECIALISTES EN ALUMINI I PVC
CONTRA ELS MOSQUITES **MOSQUITERES**

FABRICACIÓ PRÒPIA AMB MES DE 30 ANYS
D'EXPERIÈNCIA EN EL SECTOR

SERVEI DE TOT TIPUS DE REPARACIONS

VINE I INFORMA-TE'NI!
Tel.: 93 555 37 78 / 659 376 246
Estem al carrer Navarra, 14 · EL MASNOU
aluminioselmasnou@hotmail.com




fotoset.es
 Estudi i serveis fotogràfics

Tan ràpid com creixen,...
encara no has reservat la teva sessió de Nadal?



30 minuts de sessió.
2 fons, 1 escenari
i 5 fotografies
impreses i en format
digital.

T'ho perdràs?!?

Resva ja la teva sessió a
www.fotoset.es
C/. Itàlia 32 - EL MASNOU
www.fotoset.es


Edicions MIC
 93 799 07 07
www.editorialmic.com






enam
 Psicologia

- Psicologia infantojuvenil
- Psicologia adults
- Reeducacions psicopedagògiques
- Psicologia forense
- Logopèdia

Centre **glining**

Capità Antoni Pagès Millet, 30
Tel. 93 540 53 56
www.enampsicologia.com

GOS i GAT
 ALIMENTACIÓ

1.800 PRODUCTES D'ALIMENTACIÓ



📍 Venda directa al públic
Pàrquing dins del magatzem
Dl. a dv. 8 a 20.30 h
Ds. 8 a 14.30 h
Dg. 9 a 14 h

🚚 Servei a domicili gratuït
930 002 663

🎁 10% de descompte en la segona unitat

C/ Josep Estrada, 32 · El Masnou

Quan la mort és anunciada: com explicar-ho a la canalla?



Els adults d'una família tenen el paper de contenir, acompanyar i transmetre seguretat als més menuts davant d'una situació de pèrdua o de dol

Quan una persona estimada té un diagnòstic de malaltia greu i irreversible, la família s'enfronta a un dels reptes més difícils: conviure amb la mort anunciada. Quan hi ha infants a casa, la situació esdevé encara més delicada. Com parlar-ne?

sona malalta són gestos que els ajuden a integrar l'experiència i a elaborar el dol posterior.

Com protegir-los sense amagar la realitat?

Els experts en psicologia infantil coincideixen que la sinceritat és essencial. Els nens i nenes perceben molt més del que sovint creiem: silencis, tensió i canvis d'ànim. Amagar-los la veritat pot generar confusió i ansietat. La clau és adaptar el llenguatge a l'edat i maduresa de cada criatura, oferint respostes clares i curtes, sense metàfores que puguin portar a malentesos.

Alhora, cal validar les emocions: por, ràbia, tristesa o fins i tot indiferència. No hi ha una manera correcta d'afrontar el dolor, i els adults tenen el paper de contenir, acompanyar i transmetre seguretat. Mostrar les pròpies emocions també és positiu: ensenyar que plorar o estar tristos és natural, i que la família pot sostenir-se mútuament.

Gestionar-ho és un exercici d'amor i coratge

Un altre element clau és mantenir una certa normalitat: rutines escolars, jocs, activitats quotidianes. Això dona estabilitat i ajuda a reduir l'impacte de la situació.

És important que els infants se sentin part de la realitat familiar. Poder acomiadar-se, fer un dibuix, escriure una carta o simplement passar estones junts amb la per-

En definitiva, gestionar una mort anunciada a casa amb canalla és un exercici d'amor i coratge. No es tracta d'evitar el patiment, sinó d'acompanyar-lo amb veritat, tendresa i presència.


CABRÉ JUNQUERAS
 SERVEIS FUNERARIS

Truqui i l'assessorem
937 415 370

C/ Aristòtil, 37 (Mataró)
cabrejunqueras.cat
funeraria@cabrejunqueras.com



CHUCHES LIOFILIZADAS

La experiencia gastronómica que está triunfando en EEUU ya ha llegado a España!!!

- ✓ Sabor Potenciado
- ✓ Tamaño XL
- ✓ Textura 100% Diferente

Encuéntranos en nuestra web www.frezzyks.com
Disfruta de nuestro contenido en redes sociales [@frezzyks](https://www.instagram.com/frezzyks)

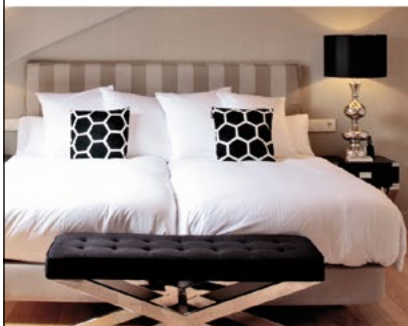
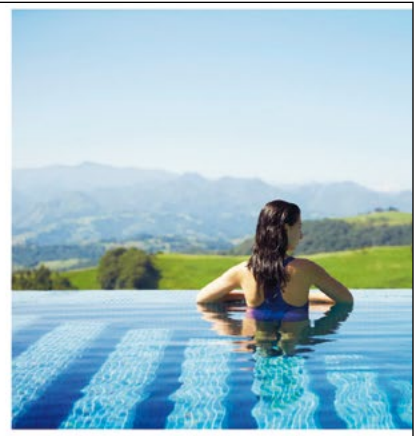





**pueblo
 astur**



ECO-RESORT & WELLNESS



MUCHO MÁS
 QUE UN HOTEL
 EN EL CORAZÓN
 DE ASTURIAS



COFIÑO, (PARRES)
 VALLE DEL SUEVE
 PRINCIPADO DE ASTURIAS - SPAIN

INFORMACIÓN Y RESERVAS:
 TEL.: +34 984 08 18 18

INFO@PUEBLOASTUR.COM
 WWW.PUEBLOASTUR.COM



Allianz, la gestora que impulsa el
 crecimiento de tus inversiones

Hacia un futuro **más sostenible**

AG Amigó Garrido
 Allianz Seguros e Inversiones



Amgarsegur Invest Asesores SL
 M-WSP 679770039 - T 935559202



VIDA-HOGAR-SALUD-DECESOS-IMPAGO ALQUILER-AUTO-MOTO-VIAJES
 RESP.CIVIL-EMBARCACIONES-ACCIDENTES-AUTONOMOS-PYME-MERCANCIAS
 SEGUROS DE AHORRO - PLANES DE PENSIONES - FONDOS DE INVERSION



- ✓ Segunda gestora a nivel mundial, con más de 65 años de experiencia
- ✓ Con presencia en los 25 mercados más importantes a nivel mundial y 3 billones en gestión en activos
- ✓ Más de 700 profesionales de inversión en multiactivos para ofrecerte un asesoramiento personalizado
- ✓ Calificación de solvencia AA, superior a cualquier banco español o europeo, según índice S&P



MAJESTIC HOTEL & SPA BARCELONA APUESTA POR EL BIENESTAR MÁS EXCLUSIVO

“En el mundo de grandes hoteles de lujo hoy lo viejo es lo nuevo”,

así se refieren los expertos cuando hablan de hoteles con solera e historia como Majestic Hotel & Spa Barcelona.

Así es el Majestic de Barcelona, un hotel de inspiración histórica ubicado en el corazón del Paseo de Gracia, que en su tiempo recibió a Ernest Hemingway y Antonio Machado, y tras una reforma de cinco años ejecutada por el interiorista Antonio Obrador, ha retomado su lugar en la iconografía de esta pequeña gran ciudad. El hotel lleva más de 100 años formando parte activa de la arquitectura, la sociedad y la vida de Barcelona. Ubicado en un edificio de estilo neoclásico francés del Paseo de Gracia, son famosas sus vistas espectaculares a símbolos de la ciudad como la Sagrada Familia y la Casa Batlló.

Su amplia **oferta gastronómica**, dirigida por el **Chef** catalán **Nandu Jubany**, poseedor de una estrella Michelin, es una perfecta mezcla de cocina mediterránea de proximidad y de mercado, tradicional catalana y con toques internacionales, con opciones clásicas y contemporáneas, que pone énfasis en la distinción y la clase sobre todo lo demás.

En materia de calidad y medioambiente, el hotel busca alternativas que protejan y cuiden su entorno: **restaurante slow food Km.0**, Spa con marcas respetuosas con el medio ambiente y sus **“Majestic Experiences”** como **“Farm to table”**, una experiencia en la que visitar su huerto de Argentona y las bodegas de agricultura ecológica Alta Alella. También **se fomenta el transporte verde** y actividades saludables durante el año como clases de yoga, nutricionista...etc.



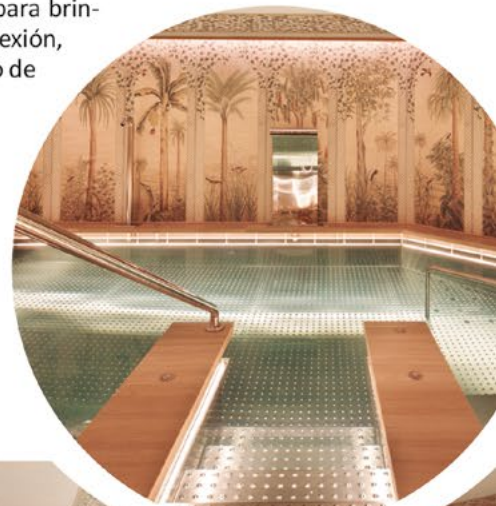
La Dolce Vitae, con sus vistas panorámicas de la ciudad, premia la mejor terraza de hotel de Europa

“Bienvenidos a una experiencia wellness al completo”

Con el objetivo de potenciar al máximo sus atributos y atendiendo a las necesidades de los clientes, el hotel alberga un gimnasio de lujo recién renovado, una zona de bienestar y un fantástico spa, para brindar una experiencia de total relajación y desconexión, permitiendo escapar del estrés diario y disfrutando de un oasis de tranquilidad y bienestar.

El famoso **Majestic Spa** es posible adentrarse en la experiencia de hidroterapia, equipada con jacuzzi, ducha de sensaciones, sauna seca y baño de vapor, cuyo diseño invita a vivir ese viaje al bienestar de manera individual, en parejas o en grupos reducidos, permitiendo así poder conectar con la armonía y la relajación.

www.hotelmajestic.es




LEADERS CLUB
LOYALTY PROGRAM

DESCUBRE

La Casa del Dragón

DE GAUDÍ



ART NOUVEAU
EUROPEAN ROUTE
RUTA EUROPEA
DEL NOUVEAU

En 1892, un joven Antonio Gaudí viajó a León para construir su primera casa de vecinos. En menos de un año levantó un edificio único con el que soñarían ciudades de todo el mundo. Una fortaleza que esconde secretos, símbolos y leyendas asombrosas.

Vive la Experiencia Gaudí en León con el Museo Casa Botines.
Bienvenido a la Casa del Dragón.

Reserva tus entradas
casabotines.es



Plaza de San Marcelo 5 - 24002 León (Spain) • ☎ (+34) 987 353 247





La teva
salut
és el
centre

TREDIC

Centre mèdic - El Masnou

40 ANYS AL TEU COSTAT · LA TEVA SALUT ÉS EL CENTRE ·

Al Centre Mèdic TREDIC del Masnou, comptem amb més de 40 anys d'experiència dedicats a la salut i el benestar de les persones.

Comptem amb un equip d'especialistes de primer nivell, ens enfoquem a oferir-te una atenció mèdica d'alta Qualitat, personalitzada i propera, som experts en el teu benestar.

- Al·lergologia
- Anàlisis clíniques
- Cardiologia
- Cirurgia general i de l'ap. Digestiu
- Cirurgia maxil·lofacial
- Cirurgia plàstica i reparadora
- Dermatologia
- Diagnòstic per la imatge
- Dietètica i nutrició

- Endocrinologia
- Fisioteràpia i rehabilitació
- Ginecologia i obstetrícia
- Infermeria
- Logopèdia
- Medicina estètica
- Medicina general
- Medicina de l'esport
- Neurodiversitat

- Neurofisiologia
- Neurologia
- Odontologia
- Oftalmologia
- Osteopatia
- Otorrinolaringologia
- Pediatria
- Podologia
- Pneumologia

- Psicologia
- Readaptació esportiva
- Reconeixements mèdics
- Reproducció assistida
- Traumatologia
- Teràpia neural
- Urgències generals
- Urologia i andrologia

EL MASNOU

C. Itàlia, 1
08320 El Masnou
Tel. 935 555 253

LA VERNEDA

C. Selva de Mar, 177
08020 Barcelona
Tel. 933 037 137

SABADELL

C. Prat de la Riba, 49-51
08206 Sabadell
Tel. 937 231 273

SALOU

Via Roma, 11
43840 Salou
Tel. 977 352 235

REUS

Pl. Llibertat, 10
43201 Reus
Tel. 977 321 555

PARQUING GRATUÏT PER ALS NOSTRES CLIENTS

www.centremedictredic.com

